

# Μουσική Εσπερίδα και Εκδήλωση: Μοναχός Ματθαίος Βατοπαιδινός (Αθήνα - Θέατρο Παλλάς· Τρίτη 10 Δεκεμβρίου 2019 στις 5μμ)

/ Ορθοδοξία· Διεθνές Πρακτορείο Εκκλησιαστικών Ειδήσεων

**ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΣΠΕΡΙΔΑ ΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΗ**

*Μοναχὸς Μαθαῖος Βατῶπαιδινός (1774-1849)*

*170 χρόνια ἀπὸ Τὴν κοίμησή Τοῦ*

**Έπιστημονική Έσπερίδα** (ώρες: 5:00 μ.μ. - 6:30 μ.μ.)

«Ματθαίος Βατοπαιδινός: Βιογραφία - Έργογραφία - Μουσικολογικά Σχόλια»

Χαιρετισμός: Άρχιμ. Έφραίμ, Καθηγούμενος τῆς Ι.Μ. Μονῆς Βατοπαιδίου

Όμιλες: Άχιλλέας Χαλδαιάκης, Καθηγητής Μουσικολογίας και Ψαλτικής Τέχνης του ΤΜΣ του ΕΚΠΑ, Γεώργιος Κωνσταντίνου, δρ. τοῦ Τμήματος Μουσικῶν Σπουδῶν του Ίονίου Πανεπιστημίου και Κωνσταντίνος Λανάρας, Msc Μουσικολογίας

σὲ μουσικολογικὸ ἀκροατήριο μὲ προσκλήσεις (τηλ. 210-6141171, ώρες 10:00-15:00)

**Μουσική έκδήλωση** (ώρα ἔναρξης: 8:00 μ.μ.)

Όμιλία: Άρχιμ. Έφραίμ, Καθηγούμενος τῆς Ι.Μ. Μονῆς Βατοπαιδίου

Με την ευκαιρία της επετείου 170 χρόνων από την κοίμηση του Μοναχού Ματθαίου του Βατοπαιδινού (1774-1849), μουσικού, κωδικογράφου, διδασκάλου της ψαλτικής τέχνης, η Ιερά Μεγίστη Μονή Βατοπαιδίου διοργανώνει εκδήλωση προς τιμήν του, η οποία θα πραγματοποιηθεί την Τρίτη 10 Δεκεμβρίου 2019 στην Αθήνα, στο Θέατρο Παλλάς επί της Βουκουρεστίου.

Στο πρώτο μέρος της εκδήλωσης (ώρες: 5:00-6:30 μ.μ.) θα διεξαχθεί Επιστημονική Έσπερίδα με τίτλο, «Μοναχός Ματθαίος Βατοπαιδινός (1774-1849), Βιογραφία - Έργογραφία - Μουσικολογικά σχόλια». **Χαιρετισμό θα απευθύνει ο Αρχιμ. Έφραίμ, Καθηγούμενος της Ι.Μ. Μονῆς Βατοπαιδίου** και θα ομιλήσουν οι μουσικολόγοι ερευνητές Άχιλλέας Χαλδαιάκης, καθηγητής Βυζαντινής Μουσικολογίας και Ψαλτικής Τέχνης του ΤΜΣ του ΕΚΠΑ, Γεώργιος Κωνσταντίνου,

δρ. του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου και Κωνσταντίνος Λανάρας, Msc Μουσικολογίας, σε μουσικολογικό ακροατήριο με προσκλήσεις (τηλ. 210-6141171, ώρες 10:00-15:00).

Στο δεύτερο μέρος της εκδήλωσης (ώρα έναρξης: 8:00 μ.μ.) θα ψάλλουν ύμνους, συνθέσεις του Ματθαίου του Βατοπαιδινού ο «Χορός Αγιορειτών Πατέρων» με χοράρχη τον Γέροντα Δαμασκηνό Νεοσκητιώτη, οι «Μαΐστορες της Ψαλτικής Τέχνης» με Χοράρχη τον Αχιλλέα Χαλδαιάκη και η «Ελληνική Βυζαντινή Χορωδία» με Χοράρχη τον Γεώργιο Κωνσταντίνου, και οι μονοφωνάρηδες Γρηγόριος Νταραβάνογλου, Άρχων Μαΐστωρ της Μ.τ.Χ.Ε., Ιωάννης Χασανίδης, Πρωτοψάλτης της Ι. Μονής Αγίας Θεοδώρας Θεσσαλονίκης, Δημήτριος Γαλάνης, Πρωτοψάλτης και Χοράρχης του Χορού Ψαλτικής «Κλείδα» και Γεώργιος Κωνσταντίνου, Χοράρχης της Ελληνικής Βυζαντινής Χορωδίας. Την εναρκτήρια ομιλία θα κάνει ο Αρχιμ. Εφραίμ, Καθηγούμενος της Ιεράς Μεγίστης Μονής Βατοπαιδίου.

**Ο Ματθαίος ο Βατοπαιδινός αποτελεί μία εξέχουσα προσωπικότητα στον χώρο της Βατοπαιδινής ψαλτικής παράδοσης.** Υπήρξε ψάλτης, καλλιγράφος κωδικογράφος, μεγάλος εξηγητής της σημειογραφίας στην σημερινή γραφή, υπέροχος μελοποιός και απαράμιλλος διδάσκαλος της ψαλτικής τέχνης. Δραστηριοποιείται μουσικά αρχικά στην Κωνσταντινούπολη και στην συνέχεια μετά τα τέλη της δεύτερης δεκαετίας του 19ου αιώνα στην Μονή Βατοπαιδίου έως την κοίμησή του. Είναι από τους σπουδαιότερους μουσικούς κωδικογράφους, σώζονται 58 δικοί του κώδικες από τους οποίους οι 28 στην Μονή Βατοπαιδίου. Η ψαλτική του δραστηριότητα στο Άγιον Όρος ήταν πολλαπλή και πολυσήμαντη.

**Είσοδος ελεύθερη. Διανομή δελτίων εισόδου από την Παρασκευή 6 Δεκεμβρίου, ώρες λειτουργίας των Ταμείων του Θεάτρου Παλλάς (Βουκουρεστίου 5, τηλ. 210-3613100). Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.**

## ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΣΠΕΡΙΔΑ ΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

*Μοναχὸς Μαθαῖος ΒαΤῶαιδινός (1774-1849)*

*170 χρόνια ἀπὸ Τὴν κοίμησή Του*

Έπιστημονική Έσπερίδα (ώρες: 5:00 μ.μ. - 6:30 μ.μ.)

«Μαθαῖος Βατοπαιδινός: Βιογραφία - Έργογραφία - Μουσικολογικά Σχόλια»

Χαιρετισμός: Άρχιμ. Έφραίμ, Καθηγούμενος τῆς Ἱ.Μ. Μονῆς Βατοπαιδίου

Όμιλος: Άχιλλέας Χαλδαιάκης, Καθηγητής Μουσικολογίας και Ψαλτικής Τέχνης του ΤΜΣ του ΕΚΠΑ, Γεώργιος Κωνσταντίνου, δρ. τοῦ Τμήματος Μουσικών Σπουδών τοῦ Ίονίου Πανεπιστημίου και Κωνσταντίνος Λανάρας, Msc Μουσικολογίας

σε μουσικολογικό άκροστήριο μὲ προσκλήσεις (ηλ. 210-6141171, ώρες 10:00-15:00)

Μουσική έκδήλωση (ώρα ξαρξής: 8:00 μ.μ.)

Όμιλος: Άρχιμ. Έφραίμ, Καθηγούμενος τῆς Ἱ.Μ. Μονῆς Βατοπαιδίου

Χορωδίες:

«Χορὸς Ἅγιορειτῶν Πατέρων», Χοράρχης Γέροντας Δαμασκηνὸς Νεοσκητιώτης

«Μαΐστορες τῆς Ψαλτικῆς Τέχνης», Χοράρχης Άχιλλέας Χαλδαιάκης

«Ελληνική Βυζαντινή Χορωδία», Χοράρχης Γεώργιος Κωνσταντίνου

Μονοφωνάρηδες:

Γρηγόριος Νταραβάνογλου, Άρχων Μαΐστωρ τῆς Μ.Τ.Χ.Ε.

Ίωάννης Χασανίδης, Πρωτοψάλτης τῆς Ἱ. Μονῆς Ἅγιας Θεοδώρας Θεσσαλονίκης

Δημήτριος Γαλάνης, Πρωτοψάλτης και Χοράρχης τοῦ Χοροῦ Ψαλτικῆς «Κλείδα»

Γεώργιος Κωνσταντίνου, Χοράρχης τῆς Ελληνικῆς Βυζαντινῆς Χορωδίας

Είσοδος ἐλεύθερη. Διανομή δελτίων είσοδου ἀπὸ τὴν Παρασκευὴ δ Δεκεμβρίου, ὡρες λειτουργίας τῶν Ταμείων τοῦ Θεάτρου Παλλάς (Βουκουρεστίου 5, ηλ..210-3613100). Θά τηρηθεῖ σειρά προτεραιότητας.

Ἐμῆς Τῆς Ἑγγυοναχοῦς ἔλαχίζει μετὰ  
μηδινοδιδυσκάλης Βαθηπαιδινῆς Εφεδρῆς.

ΤΡΙΤΗ 10 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2019

Άθηνα, Θέατρο *Παδδάς* (ἐπὶ τῆς Βουκουρεστίου)

ΔΟΥΡΑΝΤΟΣ



ΚΟΡΙΤΣΙ



ΠΕΝΤΕΠΟΥΛΑ



Πηγή: [www.orthodoxianewsagency.gr](http://www.orthodoxianewsagency.gr)