

9 Δεκεμβρίου 2019

Μουσική Εσπερίδα και Εκδήλωση- Μοναχός Ματθαίος Βατοπαιδινός (1774-1849)

/ [Ορθοδοξία· Διεθνές Πρακτορείο Εκκλησιαστικών Ειδήσεων](#)



ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΣΠΕΡΙΔΑ ΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Μοναχὸς Ματθαῖος Βατοπαιδινός (1774-1849)

170 χρόνια ἀπὸ τὴν κοίμησή Του

Ἐπιστημονικὴ Ἑσπερίδα (ὥρες: 5:00 μ.μ. - 6:30 μ.μ.)

«Ματθαῖος Βατοπαιδινός: Βιογραφία - Ἔργογραφία - Μουσικολογικὰ Σχόλια»

Χαιρετισμός: Ἀρχιμ. Ἐφραίμ, Καθηγούμενος τῆς Ἱ.Μ. Μονῆς Βατοπαιδίου

Ὁμιλίες: Ἀχιλλέας Χαλδαιάκης, Καθηγητὴς Μουσικολογίας καὶ Ψαλτικῆς Τέχνης τοῦ ΤΜΣ τοῦ ΕΚΠΑ, Γεώργιος Κωνσταντίνου, δρ. τοῦ Τμήματος Μουσικῶν Σπουδῶν τοῦ Ἰονίου Πανεπιστημίου καὶ Κωνσταντῖνος Λανάρας, Msc Μουσικολογίας
σὲ μουσικολογικὸ ἀκροατήριο **μὲ προσκλήσεις** (τηλ. 210-6141171, ὥρες 10:00-15:00)

Μουσικὴ ἐκδήλωση (ὥρα ἔναρξης: 8:00 μ.μ.)

Ὁμιλία: Ἀρχιμ. Ἐφραίμ, Καθηγούμενος τῆς Ἱ.Μ. Μονῆς Βατοπαιδίου

Χορωδίες:

«Χορὸς Ἀγιορειτῶν Πατέρων», Χοράρχης Γέροντας Δαμασκηνὸς Νεοσκητιώτης

«Μαῖστορες τῆς Ψαλτικῆς Τέχνης», Χοράρχης Ἀχιλλέας Χαλδαιάκης

«Ἑλληνικὴ Βυζαντινὴ Χορωδία», Χοράρχης Γεώργιος Κωνσταντίνου

Μονοφωνάριδες:

Γρηγόριος Νταραβάνογλου, Ἀρχων Μαῖστωρ τῆς Μ.τ.Χ.Ε.

Ἰωάννης Χασανίδης, Πρωτοψάλτης τῆς Ἱ. Μονῆς Ἀγίας Θεοδώρας Θεσσαλονίκης

Δημήτριος Γαλάνης, Πρωτοψάλτης καὶ Χοράρχης τοῦ Χοροῦ Ψαλτικῆς «Κλείδα»

Γεώργιος Κωνσταντίνου, Χοράρχης τῆς Ἑλληνικῆς Βυζαντινῆς Χορωδίας

Εἴσοδος ἐλεύθερη. Διανομὴ δελτίων εἰσόδου ἀπὸ τὴν Παρασκευὴ 6 Δεκεμβρίου, ὥρες λειτουργίας τῶν Ταμείων τοῦ Θεάτρου Παλλὰς (Βουκουρεστίου 5, τηλ. 210-3613100). Θὰ τηρηθεῖ σειρά προτεραιότητας.

*ἐμὲ ἡ ἐν μοναχοῖς ἐλαχίστη μετὰ
μεταμοδιδυσκέα Βατοπαιδινὰ ἐφεδί.*

ΤΡΙΤΗ 10 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2019

Ἀθήνα, Θέατρο Παλλάς (ἐπὶ τῆς Βουκουρεστίου)

ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΗΣ



ΙΕΡΑ ΜΕΓΙΣΤΗ
ΜΟΝΗ ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΠΕΜΠΤΟΥΣΙΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΕΚΔΟΣΕΩΝ



ΟΡΘΟΔΟΞΙΑ

Με την ευκαιρία της επετείου 170 χρόνων από την κοίμηση του Μοναχού Ματθαίου του Βατοπαιδινού (1774-1849), μουσικού, κωδικογράφου, διδασκάλου της ψαλτικής τέχνης, η Ιερά Μεγίστη Μονή Βατοπαιδίου διοργανώνει εκδήλωση προς τιμήν του, η οποία θα πραγματοποιηθεί την Τρίτη 10 Δεκεμβρίου 2019 στην Αθήνα, στο θέατρο Παλλάς επί της Βουκουρεστίου.

Στο πρώτο μέρος της εκδήλωσης (ώρες: 5:00-6:30 μ.μ.) θα διεξαχθεί Επιστημονική Εσπερίδα με τίτλο, «*Μοναχός Ματθαίος Βατοπαιδινός (1774-1849), Βιογραφία - Εργογραφία - Μουσικολογικά σχόλια*». Χαιρετισμό θα απευθύνει ο Αρχιμ. Εφραίμ, Καθηγούμενος της Ι.Μ. Μονής Βατοπαιδίου και θα ομιλήσουν οι μουσικολόγοι ερευνητές Αχιλλέας Χαλδαιάκης, καθηγητής Βυζαντινής Μουσικολογίας και Ψαλτικής Τέχνης του ΤΜΣ του ΕΚΠΑ, Γεώργιος Κωνσταντίνου, δρ. του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου και Κωνσταντίνος Λανάρας, Msc Μουσικολογίας, σε μουσικολογικό ακροατήριο με προσκλήσεις (τηλ. 210-6141171, ώρες 10:00-15:00).

Στο δεύτερο μέρος της εκδήλωσης (ώρα έναρξης: 8:00 μ.μ.) θα ψάλλουν ύμνους, συνθέσεις του Ματθαίου του Βατοπαιδινού ο «Χορός Αγιορειτών Πατέρων» με χοράρχη τον Γέροντα Δαμασκηνό Νεοσκητιώτη, οι «Μαίιστορες της Ψαλτικής Τέχνης» με Χοράρχη τον Αχιλλέα Χαλδαιάκη και η «Ελληνική Βυζαντινή Χορωδία» με Χοράρχη τον Γεώργιο Κωνσταντίνου, και οι μονοφωνάρηδες Γρηγόριος Νταραβάνογλου, Άρχων Μαίιστωρ της Μ.τ.Χ.Ε., Ιωάννης Χασανίδης, Πρωτοψάλτης της Ι. Μονής Αγίας Θεοδώρας Θεσσαλονίκης, Δημήτριος Γαλάνης, Πρωτοψάλτης και Χοράρχης του Χορού Ψαλτικής «Κλείδα» και Γεώργιος Κωνσταντίνου, Χοράρχης της Ελληνικής Βυζαντινής Χορωδίας. Την εναρκτήρια ομιλία θα κάνει ο Αρχιμ. Εφραίμ, Καθηγούμενος της Ιεράς Μεγίστης Μονής Βατοπαιδίου.

Ο Ματθαίος ο Βατοπαιδινός αποτελεί μία εξέχουσα προσωπικότητα στον χώρο της Βατοπαιδινής ψαλτικής παράδοσης. Υπήρξε ψάλτης, καλλιγράφος κωδικογράφος, μεγάλος εξηγητής της σημειογραφίας στην σημερινή γραφή, υπέροχος μελοποιός και απaráμιλλος διδάσκαλος της ψαλτικής τέχνης. Δραστηριοποιείται μουσικά αρχικά στην Κωνσταντινούπολη και στην συνέχεια μετά τα τέλη της δεύτερης δεκαετίας του 19ου αιώνα στην Μονή Βατοπαιδίου έως την κοίμησή του. Είναι από τους σπουδαιότερους μουσικούς κωδικογράφους, σώζονται 58 δικοί του κώδικες από τους οποίους οι 28 στην Μονή Βατοπαιδίου. Η ψαλτική του δραστηριότητα στο Άγιον Όρος ήταν πολλαπλή και πολυσήμαντη.

Είσοδος ελεύθερη. Διανομή δελτίων εισόδου από την Παρασκευή 6 Δεκεμβρίου, ώρες λειτουργίας των Ταμείων του Θεάτρου Παλλάς (Βουκουρεστίου 5, τηλ. 210-

3213100). Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

Πηγή: www.orthodoxianewsagency.gr