

3ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΚΑΙ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

/ [Πεμπτουσία](#)· [Ορθοδοξία](#)·[Πολιτισμός](#)·[Επιστήμες](#)

3ο ΔΙΕΘΝΕΣ

**ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ & ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**

Θέμα: Πολίτικα Μελίσματα και Μουσικοί Θησαυροί Από Την Άλωση Μέχρι και Σήμερα"

ΣΑΒΒΑΤΟ 29 ΜΑΪΟΥ 2021 (ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΑΛΩΣΕΩΣ) ΑΠΟ 17.00 - 21.00

ΔΙΔΑΣΚΟΥΝ:

ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΝΤΑΡΑΒΑΝΟΓΛΟΥ - ΜΑΝΩΛΗΣ ΚΑΡΠΑΘΙΟΣ

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ: Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΑΜΟΡΓΙΑΝΟΣ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ:
ΩΔΕΙΟ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
213-0257007 & 6937440015
email: wdeiointp@gmail.com

ΩΔΕΙΟ
ΙΕΡΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ
ΠΕΙΡΑΙΩΣ
Εκπαιδευτικό και το Άλμα

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:

ΑΥΤ
RADIO

ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ
ΠΕΙΡΑΪΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ 91.2 FM

«Πολίτικα μελίσματα και μουσικοί θησαυροί από την Άλωση μέχρι και

σήμερα»

Η Άλωση της Κωνσταντινουπόλεως υπήρξε γεγονός που άλλαξε το ρου της παγκόσμιας ιστορίας. Ακόμη και σήμερα τα γεωστρατηγικά σχέδια παγκοσμίως επικεντρώνουν στην Πόλη των πόλεων. Στις καρδιές των Ελλήνων αιώνες τώρα οι θρύλοι και οι παραδόσεις για τον μαρμαρωμένο βασιλιά, την ανάκτηση της Κωνσταντινουπόλεως, αποτελούν πόθο άσβεστο, και διαιώνια ελπίδα κλεισμένη βαθιά στις καρδιές των Ρωμιών.



30 ΔΙΕΘΝΕΣ

**ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ & ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**

Θέμα: "Πολιτικά Μερίσματα και Μουσικοί Θεσάυροι Από Την Άλωση Μέχρι και Σήμερα"

ΣΑΒΒΑΤΟ 29 ΜΑΪΟΥ 2021 (ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΑΛΩΣΕΩΣ) ΑΠΟ 17.00 - 21.00

ΔΙΔΑΣΚΟΥΝ:

ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΝΤΑΡΑΒΑΝΟΓΛΟΥ - ΜΑΝΩΛΗΣ ΚΑΡΠΑΘΙΟΣ

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ: Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΑΜΟΡΓΙΑΝΟΣ



ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ:
ΩΔΕΙΟ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
213-0257007 & 6937440015
email: wdeioimp@gmail.com



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:

ΑΥΤ 68011 **ΜΑΓΑΖΙΝΙ** 68011 **ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΣ ΣΤΡΩΜΟΣ**
ΠΕΙΡΑΪΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ 91.2 FM

Ύμνοι αφιερωμένοι στους εθνομάρτυρες της Αλώσεως, τραγούδια θρηνητικά

μελίσματα ιστορικά δοσμένα από τον κορυφαίο Άρχοντα Μαΐστορα της Μεγάλης του Χριστού Εκκλησίας Γρηγόριο Νταραβάνογλου και τον σπουδαίο Έλληνα Μουσικό και Συνθέτη Μανώλη Καρπάθιο, θα παρουσιαστούν στο 3ο Διεθνές Διαδικτυακό Σεμινάριο που θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο 29 Μαΐου 2021 και ώρα 17.00 – 21.00 με το πρόγραμμα zoom, με διοργανωτή το ΩΔΕΙΟ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ.

Ο συνδυασμός φωνής και οργάνου (ψαλτήρι – κανονάκι) μαγεύει και παραπέμπει στην Κωνσταντινούπολη τη ρωμαϊκή, με τη μεγαλοπρέπεια και την αίγλη που συντηρούνται στην ιστορική μνήμη.

Τα μουσικά κείμενα που θα διδαχθούν προέρχονται από τους Κωνσταντινουπολίτες μουσουργούς (Μπαλάσιος, Καντεμήρης, Μέγας Αγγελής, Πέτρος Πελοποννήσιος, Πέτρος Μπερεκέτης κ. α.) και Πατριαρχικούς Ψάλτες (Στανίτσας, Πρίγγος, Νικολαΐδης) αλλά και από συλλογές μουσικών προσωπικοτήτων όπως ο Σίμων Καράς, ο Κωνσταντίνος Μάρκος, ο Γεώργιος Κακουλίδης, ο Μάρκος Δραγούμης.

Το διαδικτυακό σεμινάριο συντονίζει ο Διευθυντής του Ωδείου της Ιεράς Μητροπόλεως Πειραιώς Νικόλαος Αμοργιανός.

Ένα μοναδικό μουσικοπαιδαγωγικό γεγονός επιστημονικού και καλλιτεχνικού ενδιαφέροντος που δεν πρέπει να χάσει κανείς, ενώ απευθύνεται σε όλους τους σπουδαστές, μουσικούς, καθηγητές, Ιεροψάλτες και φιλόμους (άνδρες και γυναίκες) εντός και εκτός Ελλάδος.

Στοιχεία Επικοινωνίας: Τηλ.213-0257007, 6937-440015 και email: wdeioimp@gmail.com