20 Ιουλίου 2021

Φώτα, κάμερα, σουβλάκι- Η Ελλάδα το νέο «στούντιο» του Χόλιγουντ

Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός / Θέατρο, Κινηματογράφος, Ντοκυμανταίρ, TV και Διαδίκτυο



Το Χόλιγουντ έρχεται στην Ελλάδα καθώς μεγάλα στούντιο, ετοιμάζουν ολοένα και περισσότερες ταινίες στο φυσικό ελληνικό τοπίο, κερδίζοντας παράλληλα χρήματα, σχολιάζει το Bloomberg. Στην Ελλάδα έχουν συνολικά προγραμματιστεί 140 ταινίες από όλο τον κόσμο ήδη από το 2018, μια επένδυση αξίας περίπου 170 εκατομμυρίων ευρώ, σύμφωνα με το ΕΚΟΜΕ, το Εθνικό Κέντρο Οπτικοακουστικών Μέσων και Επικοινωνιών.



Μεταξύ εκείνων με τους πιο διάσημους πρωταγωνιστές, το θρίλερ noir “The Enforcer”, που έχει μετατρέψει τη Θεσσαλονίκη σε Μαϊάμι τον τελευταίο καιρό, με τον Αντόνιο Μπαντέρας στον πρωταγωνιστικό ρόλο. Αλλά και το «Go», το σίκουελ του «Knives Out», με τον Ντάνιελ Κρεγκ που έχει ήδη ξεκινήσει γυρίσματα στο Πόρτο Χέλι.

Η παραγωγός εταιρεία της ταινίας του Μπαντέρας, Millenium Media αγόρασε ήδη στη Θεσσαλονίκη το σημείο όπου θα κατασκευαστεί το πρώτο στούντιο που θα ανήκει στο Χόλιγουντ επί ελληνικού εδάφους, αναφέρει το Bloomberg.

«Η Ελλάδα είναι πολύ ελκυστική ως τοποθεσία και προσφέρει διαφορετικά τοπία που δεν έχουν εκτεθεί υπερβολικά στη μαγνητοσκόπηση», δήλωσε ο πρόεδρος της Millenium, Jeffrey Greenstein σε συνέντευξή του.

«Επιπλέον, η προσθήκη της έκπτωσης του φόρου κάνει την Ελλάδα ακόμη πιο ελκυστική» πρόσθεσε.

Σύμφωνα με το εκπτωτικό πρόγραμμα, τα έξοδα που πραγματοποιούνται στην Ελλάδα μπορούν να επιστραφούν στο 40% της αξίας τους.

Το σχέδιο μπορεί επίσης να χρησιμεύσει ως εγγύηση στους παραγωγούς για να το χρησιμοποιήσουν όταν αναζητούν χρηματοδότηση μέσω του ελληνικού τραπεζικού συστήματος. Η Ελλάδα προσθέτει πρόσθετη φορολογική ελάφρυνση 30% για επιλέξιμες δαπάνες, σημειώνει το Bloomberg.

Η χρηματοδότηση των εκπτώσεων είναι εγγυημένη μέσω του Ελληνικού Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων και μέχρι τώρα ανέρχεται σε 75

εκατομμύρια ευρώ για το 2018 έως το 2022.

Οι κινηματογραφιστές είναι ενθουσιασμένοι αλλά θα ήθελαν να δουν το πρόγραμμα να επεκτείνεται.

«Έχουμε τουλάχιστον τρεις ταινίες που είναι τέλειες για γυρίσματα στην Ελλάδα και έτοιμες να ξεκινήσουν», δήλωσε ο Greenstein.

«Πριν μπορέσουμε να τους δώσουμε το πράσινο φως για να ξεκινήσουν τα γυρίσματα στην Ελλάδα, χρειαζόμαστε κυβερνητική υποστήριξη για την έκπτωση ή (εκπτώσεις) από ένα ιδιωτικό τραπεζικό ίδρυμα» σημείωσε.

Παράλληλα, η κυβέρνηση υπολογίζει ότι θα δημιουργηθούν περισσότερες από 35.000 θέσεις εργασίας στις νέες παραγωγές. Μια σημαντική ώθηση για μια χώρα με ένα από τα υψηλότερα ποσοστά ανεργίας στην Ευρώπη, άνω του 15%, αναφέρει το Bloomberg.

Οι υποστηρικτές του προγράμματος κάνουν λόγο για θετικό αντίκτυπο μιας τέτοιας κίνησης σε εστιατόρια, ξενοδοχεία και τον κατασκευαστικό κλάδο.

Το σχέδιο καλύπτει προγράμματα ψυχαγωγίας και εκτός σινεμά καθώς η Ελλάδα επεκτείνει τα κίνητρα για τους παραγωγούς τηλεόρασης και βιντεοπαιχνιδιών. Το Assassins Creed Odyssey της Ubisoft Entertainment, ένα παιχνίδι που κυκλοφόρησε το 2018, χρησιμοποίησε μια ψηφιακή απεικόνιση της αρχαίας Ελλάδας και γυρίστηκε εξ ολοκλήρου στη χώρα.

Η ισραηλινή κατασκοπευτική σειρά «Τεχεράνη» γυρίστηκε επίσης σχεδόν εξ ολοκλήρου στην Ελλάδα, ενώ και για την επιτυχημένη κωμωδία της NBC Universal «The Good Place» έχουν επίσης γίνει γυρίσματα στη χώρα.

Πηγή: briefingnews.gr