

Η Πόλη στα Βαλκάνια -Τόποι, Πρόσωπα, Μνήμη σε ταχυδρομικές κάρτες

/ [Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)



Τη Δευτέρα, 19 Ιουλίου 2021, πραγματοποιήθηκαν με την τήρηση των υγειονομικών πρωτοκόλλων κατά του COVID-19 τα εγκαίνια της έκθεσης με τίτλο «Η Πόλη στα Βαλκάνια -Τόποι, Πρόσωπα, Μνήμη σε ταχυδρομικές κάρτες» στον εκθεσιακό χώρο του Κέντρου Ιστορίας Θεσσαλονίκης (Κ.Ι.Θ.) του Δήμου Θεσσαλονίκης.

Замъци и дворци

Castles and palaces

Κάστρα και παλάτια



Имението Елц във Вуковар (дн. Хърватия), 1901 г.
(Министерство на културата на Република Хърватия)
The Eltz Manor in Vukovar (present-day Croatia), 1901
(Ministry of Culture of the Republic of Croatia)
Το κτήμα Elz στο Vukovar (σημερινή Κροατία), 1901
(Υπουργείο Πολιτισμού Δημοκρατίας της Κροατίας)



Вила Ангиолина в Опатия (дн. Хърватия), 1906 г.
(Частна колекция)
The Villa Angiolina in Opatja (present-day Croatia), 1906
(Private collection)
Η έπαυλη Angiolina στην Оpatja (σημερινή Κροατία), 1906
(Ιδιωτική συλλογή)



Дворецът Тиволи в Любляна, 1907
(Частна колекция на Милена Жнидершич)
The Tivoli Palace in Ljubljana, 1907
(Private collection of Milena Znidaršič)
Το παλάτι Tivoli στην Λιουμπλιάνα, 1907
(Ιδιωτική συλλογή Milena Znidaršič)



Старият дворец в Белград, ок. 1920 г.
(Частна колекция на Румен Манов)
The Old Palace in Belgrade, ca. 1920
(Private collection of Rumén Manov)
Το παλιό Παλάτι στο Βελιγράδι, περί 1920
(Ιδιωτική συλλογή Rumén Manov)



Люблянският замък, 1939 г.
(Частна колекция на Румен Манов)
The Ljubljana Castle, 1939
(Private collection of Rumén Manov)
Το κάστρο της Λιουμπλιάνα, 1939
(Ιδιωτική συλλογή Rumén Manov)



Бившият царски дворец в София, 60-те години на XX век
(Архив на ИБЦТ-БАН)
The former Royal palace in Sofia, 1960s
(Archives of the IBSC-T-BAS)
Το προηγούμενο βασιλικό παλάτι στη Σόφια, δεκαετία 1960
(Αρχεία του IBSC-T-BAS)

Στα εγκαίνια παρευρέθηκαν ο εκπρόσωπος του Προξενείου της Βουλγαρίας Krasimir Tulechki και ο δεύτερος γραμματέας του προξενείου της Βουλγαρίας Radostin Vankin, ενώ το Ινστιτούτο Βαλκανικών Σπουδών εκπροσώπησε η καθηγήτρια Rumyana Preshlenova. Τον δήμο Θεσσαλονίκης εκπροσώπησε ο αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής Χάρης Αηδονόπουλος.

Η έκθεση σχεδιάστηκε από το Ινστιτούτο Βαλκανικών Σπουδών και το Κέντρο Θρακολογίας της Ακαδημίας Επιστημών της Βουλγαρίας και υλοποιείται σε συνεργασία με τον Δήμο Θεσσαλονίκης, το Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης (Κ.Ι.Θ.) του Δήμου Θεσσαλονίκης και το Γενικό Προξενείο της Βουλγαρίας στη Θεσσαλονίκη.

Кули и крепости

Towers and fortresses

Πύργοι και φρούρια



Кулата Минчета, част от Дубровникската крепост, началото на XX век
(Национална и университетска библиотека в Загреб)

Minceta Tower, part of the Dubrovnik Fortress, early 20th century
(National and University Library in Zagreb)

Πύργος Minceta, τμήμα του φρουρίου του Ντουμπρόβνικ, αρχές 20ου αι.
(Εθνική και Πανεπιστημιακή Βιβλιοθήκη του Ζάγκρεμπ)



Саат кула в Скопје, 1927 г.
(Национална и университетска библиотека в Загреб)

Saat Kula in Skopje, 1927
(National and University Library in Zagreb)

Πύργος Saat στα Σκόπια, 1927
(Εθνική και Πανεπιστημιακή Βιβλιοθήκη των Ζάγκρεμπ)



Крепостта на Шкодра (дн. Албания), 1909
(Частна колекция)

The Shkodër Fortress (present-day Albania), 1909
(Private collection)

Το φρούριο Shkodër (σημερινή Αλβανία), 1909
(Ιδιωτική συλλογή)



Османската часовникова кула на Сахат тепе, Пловдив, началото на XX век
(Частна колекция)

Ottoman clock tower on Sahat Tepe, Plovdiv, early 20th century
(Private collection)

Οθωμανικός πύργος με ρολόι στο Sahat Tepe, Φιλιππούπολη, αρχές 20ου αι.
(Ιδιωτική συλλογή)



Бялата кула в Солун, началото на XX век
(Частна колекция на Юра Константинова)

The White Tower of Thessaloniki, early 20th century
(Private collection of Yura Konstantinova)

Ο Λευκός Πύργος στη Θεσσαλονίκη, αρχές 20ου αι.
(Ιδιωτική συλλογή Yura Konstantinova)



Крепостта на Смедерево (дн. Сърбия), 1931 г.
(Частна колекция)

The Smederevo Fortress (present-day Serbia), 1931
(Private collection)

Το Φρούριο Smederevo (σημερινή Σερβία), 1931
(Ιδιωτική συλλογή)

Στην έκθεση παρουσιάζονται ταχυδρομικές κάρτες (κάρτ ποστάλ), που από τα τέλη του 19ου αι. έως την αρχή της ψηφιακής εποχής ήταν το πιο διαδεδομένο μέσο αναπαράστασης συμβολικών τόπων, γεγονότων και απεικονίσεων του αστικού τοπίου. Η πολιτιστική πολυμορφία στις πρωτεύουσες και άλλες πόλεις στα Βαλκάνια, η ατμόσφαιρά τους και η ιστορική μνήμη καταγράφονται στις κάρτ ποστάλ, οι οποίες παρουσιάζονται στην έκθεση με απεικονίσεις τοπόσημων, μνημείων και στιγμών της καθημερινότητας στο αστικό τοπίο βαλκανικών πόλεων.

Η έκθεση θα διαρκέσει μέχρι τις 29 Ιουλίου 2021 και το

ωράριο λειτουργίας της είναι: 08:00 – 14.:00

Τηλ. επικοινωνίας: 2313 318701

E-mail: kith@thessaloniki.gr

Διεύθυνση: Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης- Πλατεία Ιπποδρομίου – Μέγαρο Μπίλλη.