

## **Η Ι.Μ. Θεσσαλονίκης για την ταινία «Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ»: Θα δώσει παρηγοριά και ενίσχυση σε κάθε πιστό Έλληνα - Μεγάλα τα πνευματικά οφέλη**

[/ Ορθοδοξία· Διεθνές Πρακτορείο Εκκλησιαστικών Ειδήσεων](#)

**Ανακοίνωση με την οποία προτρέπει τους πιστούς να παρακολουθήσουν την βραβευμένη ταινία της Yelena Popovic «Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ» (Man of God) η οποία διαδραματίζει τη ζωή και τη δράση του Αγίου Νεκταρίου εξέδωσε ο Μητροπολίτης Θεσσαλονίκης κ. Άνθιμος.**

Στην ανακοίνωση, η οποία θα διαβαστεί σε όλους τους Ιερούς Ναούς της Μητροπόλεως τη προσεχή Κυριακή 22 Αυγούστου, επισημαίνεται ότι στις δύσκολες μέρες που διερχόμεθα, η ταινία, δύναται να δώσει πολλή παρηγοριά και ενίσχυση σε κάθε πιστό Έλληνα.

Η πολλά υποσχόμενη κινηματογραφική ταινία «Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ» (Man of God) που έχει ήδη λάβει δύο βραβεία στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Μόσχας, που βραβεύτηκε και στο Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου του Λος Άντζελες και αναμένεται να κατακτήσει και άλλα βραβεία, ξεκινά να προβάλλεται και στους ελληνικούς κινηματογράφους **από τις 26 Αυγούστου.**

*«Ταπεινώς φρονούμε, ότι η ευχή του Αγίου ενέπνευσε τους δημιουργούς και συντελεστές της ταινίας, ώστε να αποτυπωθεί όσο το δυνατόν καλύτερα με τα σύγχρονα μέσα η ζωή του και για τον λόγο αυτό είμεθα σίγουροι ότι η παρακολούθηση θα συγκινήσει τους ευσεβείς Χριστιανούς πνευματικά και θα προσφέρει πολλά μηνύματα για την ζωή τους. Παρακαλούμε τους κληρικούς και κάθε πιστό να βοηθήσει στην γνωστοποίηση της προβολής της ταινίας. Θεωρούμε ότι όσο περισσότεροι άνθρωποι ενημερωθούν για την ταινία αυτή, τόσο μεγαλύτερη θα είναι και η ωφέλεια που θα προκύψει, διότι, καθώς προσφέρεται με ζωντανό τρόπο η ζωή ενός τόσο μεγάλου Αγίου, όλοι έχουν να αποκομίσουν πολλαπλά πνευματικά οφέλη», αναφέρει, μεταξύ άλλων, ο Σεβασμιώτατος.*

**ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ Η ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ:**

Σεβαστοὶ πατέρες, ἀγαπητοὶ ἀδελφοὶ!

Διὰ τοῦ παρόντος, ἐπιθυμοῦμε νὰ σᾶς πληροφορήσωμε γιὰ ἓνα θέμα, πὸν θεωροῦμε ὅτι στὶς δύσκολες μέρες πὸν διερχόμεθα δύναται νὰ δώσει πολλὴ παρηγοριὰ καὶ ἐνίσχυση σὲ κάθε πιστὸ Ἑλληνα.

Ἐκατὸ, λοιπὸν, ἔτη μετὰ ἀπὸ τὴν κοίμησή του, ἡ, γεμάτη δοκιμασίες, ἀλλὰ καὶ ἐπισκέψεις τῆς θείας Χάριτος, ζωῆ, ἐνὸς ἀπὸ τοὺς πλέον δημοφιλεῖς Ἁγίους γιὰ τοὺς Ὀρθοδόξους Ἑλληνας, τοῦ Ἁγίου Νεκταρίου ἐπισκόπου Πενταπόλεως, τοῦ ἐν Αἰγίνῃ, ἐνὸς Ἁγίου πὸν ὁ βίος του ἔχει ἐμπνεύσει ἀμέτρητους ἀνθρώπους σὲ ὅλο τὸν κόσμον, μεταφέρεται γιὰ πρώτη φορὰ στὴ μεγάλη ὁθόνη τοῦ κινηματογράφου μετὴν πλέον δυνατὴ παραστατικότητά.

Ἡ πολλὰ ὑποσχόμενη κινηματογραφικὴ ταινία «Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ» (Man of God) πὸν ἔχει ἤδη λάβει δύο βραβεῖα στὸ Διεθνὲς Φεστιβάλ Κινηματογράφου τῆς Μόσχας, πὸν βραβεύτηκε καὶ στὸ Φεστιβάλ Ἑλληνικοῦ Κινηματογράφου τοῦ Λὸς Ἄντζελες καὶ ἀναμένεται νὰ κατακτήσει καὶ ἄλλα βραβεῖα, ξεκινᾷ νὰ προβάλλεται καὶ στοὺς ἑλληνικοὺς κινηματογράφους ἀπὸ τὶς 26 Αὐγούστου.

Πρόκειται γιὰ μία κινηματογραφικὴ ταινία πὸν ἀναφέρεται στὴ συγκλονιστικὴ προσωπικότητα καὶ ἱστορία τοῦ Ἁγίου Νεκταρίου, τοῦ ἀγαπητοῦ ἐπισκόπου τῶν ἀπλῶν ἀνθρώπων, πὸν παρὰ τὶς δυσκολίες, τοὺς διωγμοὺς καὶ τὶς συκοφαντίες πὸν ὑπέστη, ἀκολουθοῦσε πιστὰ τὸν Χριστὸ μέσῳ τοῦ προσωπικοῦ του Γολγοθᾶ καὶ ἔγινε ἓνα ἀπαραμίλλο πρότυπο ζωῆς γιὰ κάθε ἄνθρωπο πὸν θέλει νὰ ἀγαπήσει τὸν Θεό.

Τὴν ταινία, πὸν γυρίστηκε στὰ μέρη πὸν ἔζησε καὶ ἔδρασε ὁ Ἅγιος Νεκτάριος, στὴν Ἀττικὴ καὶ φυσικὰ τὴν Αἴγινα, ὅπου καὶ ἴδρυσε τὸ μοναστήρι του, ἓναν τόπον προσκυνήματος γιὰ πιστοὺς ἀπὸ ὅλο τὸν κόσμον, σκηνοθετεῖ ἡ Σερβικῆς καταγωγῆς Yelena Popovic, ἡ ὁποία ὑπογράφει καὶ τὸ σενάριο. Ἡ ἴδια ἡ σκηνοθέτις, ἀναφερόμενη στὸ μήνυμα πὸν θέλει νὰ μεταδώσει μέσα ἀπὸ τὴ μεταφορὰ τῆς ζωῆς τοῦ Ἁγίου στὴ μεγάλη ὁθόνη σχολιάζει: «Ἡ ταινία υἱοθετεῖ ἓνα ρεαλιστικὸ καὶ προσωπικὸ τόνο προκειμένου τὸ κοινὸ νὰ παρακολουθήσει τὴν ἱστορία τοῦ Ἁγίου καὶ νὰ ταυτιστεῖ μὲ τὸν χαρακτήρα, τὰ βάσανα, τὶς δοκιμασίες του. Ὁ ἀγῶνας εἶναι ὑπόθεση ὅλων μας. Πολλοὶ ἀπὸ ἐμᾶς ἔχουμε ἔρθει ἀντιμέτωποι μὲ τὴν ἀδικία, τὰ ψέματα, τὴν συκοφαντία καὶ ἡ μεγαλύτερη νίκη εἶναι αὐτὴ πὸν ἐπιτυγχάνουμε μέσα μας. Στὶς μέρες μας, πολλοὶ ἄνθρωποι ἀδικοῦνται καὶ ταυτίζονται μὲ τὸν Ἅγιο Νεκτάριο, αὐτὸν τὸν ἀπλὸ ἄνθρωπο πὸν ἔζησε ἀνάμεσά μας, πὸν πάλεψε μὲ τὴν ἀδικία ἐκείνων πὸν κηρύσσουν τὴν δικαιοσύνη, πὸν ὑπέφερε σὲ ὅλη του τὴν ζωή, ἀλλὰ δὲν ἠττήθηκε. Ἦταν νικητὴς καὶ ἔδωσε ἓνα παράδειγμα γιὰ τὸ πῶς

πρέπει να ζούμε και να πεθαίνουμε. Αντλούμε δύναμη από τους βίους των Αγίων. Οί αγώνες τους καθρεφτίζουν τους δικούς μας και όταν νικούν τις ανθρώπινες αδυναμίες, μάς δίνουν έλπίδα».

Ο Άγιος Νεκτάριος βρίσκει τον ιδανικό πρωταγωνιστή στο πρόσωπο του ταλαντούχου ήθοποιου Άρη Σερβετάλη, ενώ συμπρωταγωνιστούν οι διεθνούς φήμης ήθοποιοί: Alexander Petron και Mickey Rourke και οι Έλληνες: Χρήστος Λούλης, Καρυοφυλλιά Καραμπέτη, Νικήτας Τσακίρογλου, Γιάννης Στάνκογλου, Τάνια Τρύπη, Μαρθίλια Σβάρνα, Ίερώνυμος Καλετσάνος, Γιάννης Αναστασάκης, Γεράσιμος Σκιαδαρέσης, Βασίλης Κουκαλάκι, Αλέξανδρος Μυλωνάς, Μιχάλης Μητρούσης, Μιχάλης Οικονόμου, Τόνια Σωτηροπούλου, Κορίνα-Άννα Γκούγκουλη, Μάνος Γαβράς, Σαράντος Γεωγλερής και Παναγιώτης Μαρίνος. Τη μουσική της ταινίας υπογράφε ο πολυβραβευμένος μουσικοσυνθέτης Zbigniew Preisner (Ζμπίγκνιεφ Πράισνερ), ενώ συμμετέχουν, ή διεθνούς φήμης μουσικός και τραγουδίστρια Lisa Gerrard, ή βυζαντινή χορωδία «Μαΐστορες της Ψαλτικής Τέχνης» και ο άριστοτέχνης σολίστ στο κανονάκι Πάνος Δημητρακόπουλος. Η προβολή της ταινίας είχε προγραμματιστεί να γίνει πέρυσι, κατά την επέτειο των 100 χρόνων από την κοίμηση του Αγίου, αλλά λόγω της πανδημίας αναβλήθηκε. Τώρα έχουμε τη χαρά να δούμε την ταινία να προβάλλεται στους ελληνικούς κινηματογράφους από τις 26 Αυγούστου και έξης.

Νομίζουμε ότι για πρώτη φορά παρουσιάζεται στο ελληνικό κοινό ένα έργο της λεγομένης «έβδομης τέχνης», που έξυμνει έναν Άγιο της Εκκλησίας μας με την δέουσα σοβαρότητα και τον πρέποντα επαγγελματισμό. Εκτιμούμε προσωπικώς, ότι ο βίος του Αγίου Νεκταρίου, που είναι και το θέμα της ταινίας, είναι ο θρίαμβος της νίκης κατά του πόνου και της αδικίας, μία ιστορία που άγγίζει όλους τους ανθρώπους, που έμπνέει μέσα από τη ρήξη του πρωταγωνιστή της με το κατεστημένο, που δίνει μήνυμα βέβαιης έλπίδας. Αποτελεί έναν ύμνο στην ταπεινότητα, την συγχώρηση, την ανεξικακία, την πίστη και την αγιότητα που έξυψώνει το ανθρώπινο πνεύμα και νικά κάθε αδιέξοδο.

Ταπεινώς φρονούμε, ότι ή εύχη του Αγίου ενέπνευσε τους δημιουργούς και συντελεστές της ταινίας, ώστε να αποτυπωθεί όσο το δυνατόν καλύτερα με τα σύγχρονα μέσα ή ζωή του και για τον λόγο αυτό είμεθα σίγουροι ότι ή παρακολούθηση θα συγκινήσει τους εύσεβείς Χριστιανούς πνευματικά και θα προσφέρει πολλά μηνύματα για την ζωή τους.

Παρακαλούμε τους κληρικούς και κάθε πιστό να βοηθήσει στην γνωστοποίηση της προβολής της ταινίας. Θεωρούμε ότι όσο περισσότεροι άνθρωποι ενημερωθούν για την ταινία αυτή, τόσο μεγαλύτερη θα είναι και ή ωφέλεια που θα προκύψει, διότι, καθώς προσφέρεται με ζωντανό τρόπο ή ζωή ενός τόσο μεγάλου Αγίου, όλοι έχουν

να ἀποκομίσουν πολλαπλὰ πνευματικὰ ὠφέλη.

Ἐχοντες τὴν ἀρχιερατικὴ εὐθύνη καὶ τὴν πατρικὴ μέριμνα, σᾶς προτρέπουμε νὰ παρακολουθήσετε μὲ εὐλάβεια καὶ πόθο τὴν ἐν λόγῳ ταινία καὶ εὐχόμεστε οἱ πρεσβεῖες τοῦ Ἁγίου Νεκταρίου νὰ σᾶς συνοδεύουν στὴν «ἀλμυρὰν καὶ πολυκύμαντον θάλατταν» τοῦ αἰῶνος τούτου.

**Εὐχέτης**  
**Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ**  
**† Ο ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΑΝΘΙΜΟΣ**

**[ΔΕΙΤΕ ΤΗΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ](#)**



Πηγή: [www.orthodoxianewsagency.gr](http://www.orthodoxianewsagency.gr)