

“Θα συνεχίσω το έργο στην Ξακουστή και Ελληνικότατη Μακεδονία μας” - Η χειροτονία του Μητροπολίτη Λαγκαδά, Λητής και Ρεντίνης Πλάτωνος

[/ Ορθοδοξία· Διεθνές Πρακτορείο Εκκλησιαστικών Ειδήσεων](#)

Με αναφορές στις προκλήσεις τις οποίες αντιμετωπίζει η κοινωνία μας σήμερα αλλά και το έργο το οποίο καλείται να συνεχίσει στην Ιερά Μητρόπολη Λαγκαδά, Λητής και Ρεντίνης, στην Ξακουστή και Ελληνικότατη Μακεδονίας μας, χειροτονία του εψηφισμένου Μητροπολίτη κ. Πλάτωνος - Αρχιεπίσκοπος Ιερώνυμος: “Εμεινες μακριά από επιδείξεις και εγωισμούς”

Γραφείο ρεπορτάζ ore.gr

Στον Καθεδρικό Ιερό Ναό Αθηνών τελέστηκε το πρωί του Σαββάτου η χειροτονία του εψηφισμένου Μητροπολίτη Λαγκαδά, Λητής και Ρεντίνης κ. Πλάτωνος, ο οποίος εξελέγη με 55 ψήφους κατά τη χθεσινή τελευταία ημέρα των τακτικών εργασιών της Ιεράς Συνόδου της Ιεραρχίας της Εκκλησίας της Ελλάδος.

Η σημερινή ημέρα δεν θύμιζε παλαιότερες χειροτονίες όπου συμμετείχε πλειάδα Ιεραρχών. Λόγω των υφιστάμενων μέτρων που επικρατούν εξαιτίας της πανδημίας στη Θεία Λειτουργία προεξάρχη ο Μακαριώτατος Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερώνυμος σελλειτουργούντων των Σεβασμιωτάτων Μητροπολιτών Δωδώνης κ. Χρυσοστόμου, Πειραιώς κ. Σεραφείμ, Σερρών κ. Θεολόγου, Σιδηροκάστρου κ. Μακαρίου, Θεσσαλιώτιδος και Φαναριωφερσάλων κ. Τιμοθέου και Τρίκκης κ. Χρυσοστόμου.

Παρίσταντο συμπροσευχόμενοι οι Σεβασμιώτατοι Μητροπολίτες Διδυμοτείχου κ. Δαμασκηνός, Ναυπάκτου κ. Ιερόθεος, Μεσογαίας κ. Νικόλαος, Αλεξανδρουπόλεως κ. Άνθιμος, Κορίνθου κ. Διονύσιος, Νικοπόλεως και Πρεβέζης κ. Χρυσόστομος, Μαρωνείας και Κομοτηνής κ. Παντελεήμων, Ιερισσού κ. Θεόκλητος, Φιλίππων κ. Στέφανος, Φθιώτιδος κ. Συεμών και οι εψηφισμένοι Μητροπολίτες Κιλκισίου κ. Βαρθολομαίος, Περιστερίου κ. Γρηγόριος και Θήρας κ. Αμφιλόχιος και ο Αρχιγραμματέας της Ιεράς Συνόδου, Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Ωρεών κ. Φιλόθεος.

Στην ομιλία του πριν την χειροτονία ο εψηφισμένος Μητροπολίτης αναφέρθηκε στη σπουδαιότητα του Επισκοπικού αξιώματος τονίζοντας ότι έχει πλήρη αντίληψη στο έργο το οποίο καλείται να αναλάβει. ‘Ζούμε σε μια πολύ ταραγμένη εποχή. Ο άνθρωπος κινδυνεύει να πάθει διάσπαση της προσωπικότητάς του. Ο ποιμένας της εκκλησίας βλέπει μπροστά του εικόνες του Θεού. Όλα άξια της ίδιας αγάπης’, ανέφερε μεταξύ άλλων.

Στη συνέχεια αναφέρθηκε στις προκλήσεις τις οποίες αντιμετωπίζει η κοινωνία και το ρόλο της Εκκλησίας στην αντιμετώπιση τους. “Η Εκκλησία είναι κοινωνία με την αγαπητική της διάσταση. Η ανάγκη του ενός είναι και ανάγκες των άλλων. Το βάρος του ενός είναι και βάρος των άλλων. Το κλάμα τους κλάμα μας και η χαρά τους χαρά μας. Η οικονομική κρίση, το μεταναστευτικό, οι φυσικές καταστροφές και η πανδημία δοκίμασαν τις αντοχές μας”

“Στα μέρη της ξακουστής και Ελληνικοτάτης Μακεδονίας μας καλούμε να συνεχίσω το έργο του προκατόχου μου. Να υπηρετήσω το λαό του Θεού στη Μακεδονία μας”, ανέφερε για το νέο έργο το οποίο καλείται να αναλάβει.

Στη συνέχεια μίλησε για όσους στάθηκαν δίπλα του όλα αυτά τα χρόνια της διακονίας του και συνέβαλαν στη διαμόρφωση της προσωπικότητάς του. Ιδιαίτερη αναφορά έκανε στον μνακαριστό Μητροπολίτη Τράλλεων κυρό Ισίδωρο, κατά σάρκα θείο του, τους μακαριστούς Αρχιεπισκόπους Αθηνών Σεραφείμ και Χριστόδουλο, αλλά και στην Ιερά Μονή του Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου στην Πάτμο. Τέλος αναφέρθηκε στην εμπιστοσύνη και στην στήριξη που του παρείχε ο Μακαριώτατος Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερώνυμος όλα αυτά τα χρόνια.

Στη σύντομη αντιφώνηση του ο Αρχιεπίσκοπος κ.κ. Ιερώνυμος τόνισε στον Θεοφιλέστατο εψηφισμένο Μητροπολίτη ότι η Εκκλησία τον κάλεσε να ποιμάνει μια όμορφη επαρχία της Μακεδονίας μας και αναφέρθηκε στα αθόρυβα χρόνια της διακονίας του στα οποία έμεινε μακριά από επιδείξεις και εγωισμούς. Διακόνησες τρεις Αρχιεπισκόπους. Αυτό λέει πολλά, σας ενδιαφέρει το έργο και όχι οι διακρίσεις”, τόνισε. “Καλείσαι να μεταλαμπαδεύσεις την πίστη και την αγάπη της Εκκλησίας και τους ανθρώπους”.

Ακολούθησε η χειροτονία όπου όλοι αναφώνησαν το ΑΞΙΟΣ!

Ποιος είναι ο νέος Μητροπολίτης Λαγκαδά

Ο Εψηφισμένος Μητροπολίτης Λαγκαδά, Λητής και Ρεντίνης κ. Πλάτων (Κρικρής) εγεννήθη στην Ιερά νήσο της Πάτμου το έτος 1962, όπου παρακολούθησε τις

εγκύκλιες σπουδές και απεφοίτησε από την Πατμιάδα Εκκλησιαστική Σχολή. Το έτος 1977 εισήχθη ως δόκιμος μοναχός στην Ιερά Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Μονή Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου και τον Απρίλιο του 1979 εκάρη μοναχός υπό του θείου του, μακαριστού Καθηγουμένου Ισιδώρου (μετέπειτα Επισκόπου Τράλλεων), λαβών το όνομα Πλάτων, προς τιμήν του Αγίου Εθνοϊερομάρτυρος Πλάτωνος Αϊβαζίδου, συγγενούς εκ πατρός του. Υπηρέτησε ως Κωδικογράφος της Μονής, Κατηχητής της Πατριαρχικής Εξαρχίας Πάτμου και ασχολήθηκε με την παλαιογραφία στην Πατμιακή Βιβλιοθήκη.

Χειροτονηθείς Διάκονος το 1983, διορίσθηκε στον Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου Αμπελοκήπων και Πρεσβύτερος-Αρχιμανδρίτης το έτος 1985, υπηρετήσας στην Ιερά Μητρόπολη Περιστερίου, αναπτύξας πλούσια πνευματική δραστηριότητα σε όλους τους τομείς της ενοριακής ποιμαντικής. Επί δεκαετίαν εξέδιδε και διηύθυνε το μηνιαίο περιοδικό «Ενοριακή Διακονία». Το 1997 μετατέθηκε στην Ιερά Αρχιεπισκοπή Αθηνών, όπου έως σήμερα διακονούσε ως Προϊστάμενος του Ιερού Ναού Αγίου Δημητρίου Αμπελοκήπων, τον οποίον εξωράισε, επεράτωσε δε και εξόπλισε Ενοριακό Ξενώνα Φιλοξενίας, ιδρύσας εντός αυτού Παρεκκλήσιο προς τιμήν της Οσίας Μαρίας της Αιγυπτίας.

Σπούδασε Θεολογία στην Θεολογική Σχολή του Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Από τα φοιτητικά του χρόνια υπήρξε ζωηρό το ενδιαφέρον του για την Εκκλησιαστική Ιστορία και την σχέση της Εκκλησίας με το Γένος. Πραγματοποίησε μεταπτυχιακές σπουδές στην Θεολογική Σχολή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (1996-1998). Το επόμενο έτος έλαβε Δίπλωμα Ειδίκευσης (master) στον τομέα της Εκκλησιαστικής Ιστορίας και Δογματικής Θεολογίας με τον βαθμό Άριστα. Το 2002 εκπονήσας διδακτορική διατριβή ανεκηρύχθη αριστούχος Διδάκτωρ Θεολογίας της Θεολογικής Σχολής του Α.Π.Θ.

Επί τετραετίαν υπηρέτησε ως Συνεργάτης του Γραφείου Τύπου και Δημοσίων Σχέσεων της Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος και Αρχισυντάκτης της εφημερίδος «Εκκλησιαστική Αλήθεια». Από το 1998 έως σήμερα υπηρετεί ως Γραμματέας του Ιδιαιτέρου Γραφείου του μακαριστού Αρχιεπισκόπου κυρού Χριστοδούλου και του νυν Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερωνύμου, Εισηγητής της Αρχιγραμματείας της Ιεράς Συνόδου, Γραμματέας της Ειδικής Συνοδικής Επιτροπής Γυναικείων Θεμάτων, Υπεύθυνος του Διαμητροπολιτικού Δικτύου Γυναικών και Επιμελήτης εκδόσεως των «Διπτύχων της Εκκλησίας της Ελλάδος».

Είναι μέλος της Δωδεκανησιακής Ιστορικής και Λογοτεχνικής Εταιρείας και συμμετέσχε σε πολλές εκκλησιαστικές αποστολές, συνδιασκέψεις και συνέδρια. Δίδαξε σε σχολές γονέων και σε συνάξεις φοιτητών και επιστημόνων. Αρθρογραφεί

σε εφημερίδες και περιοδικά, έχει δώσει διαλέξεις και έχει συγγράψει μελέτες θεολογικού και ιστορικού κυρίως ενδιαφέροντος.

Την 8η Οκτωβρίου 2021 εξελέγη υπό του Σεπτού Σώματος της Ιεράς Συνόδου της Ιεραρχίας της Εκκλησίας της Ελλάδος Μητροπολίτης Λαγκαδά, Λητής και Ρεντίνης, λαμβάνοντας κατά την εκλογική διαδικασία 55 ψήφους.

Παρακολουθήστε το Μεγάλο Μήνυμα του Εψηφισμένου Μητροπολίτου Λαγκαδά, Λητής και Ρεντίνης κ. Πλάτωνος από το Καθολικό της Ιεράς Μονής Κοιμήσεως της Θεοτόκου Πεντέλης:



×έãñïðíçèçéã òçìãñá ï íãïò Ìçòñïðïééòçò Ēáãéáãá Ðεάδύí áðï ðïí Άñ÷έãðéóéïðï Ēãñύðïí, ï íãïò
Ìçòñïðïééòçò áéë÷òçéá áðï òçï ÷έãðéíç òðíããñéáòç òçò Ēãñá÷έáð òçò Λέέέçóéáð òçò Λέéáãïò Óòç
öùðï ï ÕÏÏ ÷ñçóðïï Ìðïçó//ÉΛÑÁ ÓÏÏΑÏÓ



×éãñïðïίçèçéã òçìãñá ï íãìò Ìçòñïðïééòçò Èáãéáãá Δεάδύí áðï ðïí Άñ÷éãðéóèïðï Èãñύíðï, ï íãìò Ìçòñïðïééòçò áèè÷òçéã áðï ðçí ÷èáðéíç òðïáãñéáòç òçò Èãñá÷éáð òçò Áèèèçóéáð òçò Áèéááìò Óòç òùðï ï ÕÏÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïίÇÓ//ÈΑÑΑ ÓÏÏΑÏÏ



×éãñïðïίçεçéå òçìãñá ï íãïð Ìçðñïðïēēóçð Èáãéáãá Ðēáðυί áðï ðïí Άñ÷έãðéóèïðï Èãñυíðïí, Ì íãïð Ìçðñïðïēēóçð ãéè÷òçéå áðï ðçí ÷èãðóéιç óðíããñéáóç ðçð Èãñá÷éáð ðçð Άééεçóéáð ðçð Άééáãïð Óðç òυðï ï ÕÏÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïίÇÓ//ÉΑΝÁ ÓÏïΑÏÏ



×éãñïðïίçεçéå òçìãñá ï íãïð Ìçðñïðïēēóçð Èáãéáãá Ðēáðυί áðï ðïí Άñ÷έãðéóèïðï Èãñυíðïí, Ì íãïð Ìçðñïðïēēóçð ãéè÷òçéå áðï ðçí ÷èãðóéιç óðíããñéáóç ðçð Èãñá÷éáð ðçð Άééεçóéáð ðçð Άééáãïð Óðç òυðï ï ÕÏÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïίÇÓ//ÉΑΝÁ ÓÏïΑÏÏ



×έἀñïðïίççèçéå òçìãñá ï íãïð Ìçòñïðïëéóçò Ēáãéááá Ðεάδύí áðï ðïí Άñ÷έáðéóèïðï Ēãñύíðï, Ì íãïð
Ìçòñïðïëéóçò áéé÷òçéå áðï ðçí ÷έáðéíç ðïíáñéáóç ðçð Ēãñá÷έáð ðçð Áéééçóéáð ðçð Áééáãïð Óðç
òùðï ï ÕÏÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïίÇÏ//ĒΆÑÁ ÓÏïĀÏÓ



×έάñïðïίçεçέά όçìáñá ï íáïò Ìçðñïðïéέόçð Èááέάάá Δεάδύí áðï ðïí Άñ÷έáðέόέïðï Èáñύíðïí, Ì íáïò Ìçðñïðïéέόçð áέέ÷όçέá áðï ðçí ÷έáðέίç όóíááñέάόç ðçð Èáñá÷έáð ðçð Áέέέçóέáð ðçð Áέέάáïð Óðç òùðï ï ÕÛÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïίÇÓ//ÈÁÑÁ ÓÏïΑÏÏ



×έάñïðïίçεçέά όçìáñá ï íáïò Ìçðñïðïéέόçð Èááέάάá Δεάδύí áðï ðïí Άñ÷έáðέόέïðï Èáñύíðïí, Ì íáïò Ìçðñïðïéέόçð áέέ÷όçέá áðï ðçí ÷έáðέίç όóíááñέάόç ðçð Èáñá÷έáð ðçð Áέέέçóέáð ðçð Áέέάáïð Óðç òùðï ï ÕÛÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïίÇÓ//ÈÁÑÁ ÓÏïΑÏÏ



×έάñïðïίçεçέά όçìåñá ï íåïð Ìçðñïðïéέóçð Ēááέάάá Δεάδύí áðï ðïí Άñ÷έáðέόέïðï Ēåñύíðïí, ï íåïð
 Ìçðñïðïéέóçð áέέ÷όçέá áðï όçí ÷έáόέίç όóíåñéάόç όçð Ēåñá÷έáð όçð Αέέέçόέáð όçð Αέέάáïð Óόç
 òðïí ï ΟΥΟΪ ×ΝÇΟΪΟ ΙΒΪΙÇΟ//ΕΑÑÁ ΟΟΪΑΪΟ



×éãñïðïίçέçéåå òçìãñá ï íåìò Ìçðñïðïēέóçð Ēáãéááá Δεάδύí áðï ðïí Άñ÷έáðέóèïðï Ēãñύíðïí, Ì íåìò
Ìçðñïðïēέóçð áèè÷òçéåå áðï ðçí ÷èáðéíç óðíããñéáós ðçð Ēãñá÷έáð ðçð Άèèέçóéáð ðçð Άèèááïð Óðç
òùðï ï ÕÏÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïίÇÓ//ĒΑÑÁ ÓÏïĀÏÓ



×éãñïðïίçέçéåå òçìãñá ï íåìò Ìçðñïðïēέóçð Ēáãéááá Δεάδύí áðï ðïí Άñ÷έáðέóèïðï Ēãñύíðïí, Ì íåìò
Ìçðñïðïēέóçð áèè÷òçéåå áðï ðçí ÷èáðéíç óðíããñéáós ðçð Ēãñá÷έáð ðçð Άèèέçóéáð ðçð Άèèááïð Óðç
òùðï ï ÕÏÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïίÇÓ//ĒΑÑÁ ÓÏïĀÏÓ



×έἀñïðïĩçεçέἀ òçìáñá ï íãïð Ìçòñïðïĩεέòçð Èáãéáãá Ðεάδύí áðï ðïí Άñ÷έãðέóεïðï Èãñύíðï, Ì íãïð Ìçòñïðïĩεέòçð áεε÷òçεá áðï ðçí ÷εáðéíç ðóíáãñέáóç ðçð Èáñá÷έáð ðçð Áεέεçóέáð ðçð Áεéáãïð Óðç òùðï ï ÕÏÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌÐÏÇÏ//ÈÃÑÁ ÓÏÏÃÏ



×éãñïðïίçεçêå òçìãñá ï íãïð Ìçðñïðïίέέðçð Èáãéáãá Ðεάðύí áðï ðïí Άñ÷έãðέóεïðï Èãñύíðïï, Ì íãïð Ìçðñïðïίέέðçð ãéé÷ðçéå áðï ðçí ÷èãóέίç óðíããñéáóç ðçð Èãñá÷έáð ðçð Άέέεçóέáð ðçð Άέéáãïð Óðç òùðï ï ÕÛÕÏ ×ΝÇÓÕÏ ÌΘÏÇÓ//ÈΛÑÁ ÓÕÏÏÏ



×éãñïðïίçεçêå òçìãñá ï íãïð Ìçðñïðïίέέðçð Èáãéáãá Ðεάðύí áðï ðïí Άñ÷έãðέóεïðï Èãñύíðïï, Ì íãïð Ìçðñïðïίέέðçð ãéé÷ðçéå áðï ðçí ÷èãóέίç óðíããñéáóç ðçð Èãñá÷έáð ðçð Άέέεçóέáð ðçð Άέéáãïð Óðç òùðï ï ÕÛÕÏ ×ΝÇÓÕÏ ÌΘÏÇÓ//ÈΛÑÁ ÓÕÏÏÏ

×éãñïðïĩçèçéåå òçìãñá ï ïáïò Ìçðñïðïĩëéðçð Èáãéáåå Ðëáðυí áðï ðïĩ Áñ÷éáðéóèïðï Èáñυíðïï, ï ïáïò Ìçðñïðïĩëéðçð ðéé÷ðçéåå áðï ðçí ÷èðóéíç óïíáñéáós ðçð Èáñá÷éáð ðçð Áéééçóéáð ðçð Áééáäïð Óðç òυðï ï ÕÛÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïĩÇÓ//ÈΑΝΑ ÓÏïΑïÓ



×éãñïðïĩçèçéåå òçìãñá ï ïáïò Ìçðñïðïĩëéðçð Èáãéáåå Ðëáðυí áðï ðïĩ Áñ÷éáðéóèïðï Èáñυíðïï, ï ïáïò Ìçðñïðïĩëéðçð ðéé÷ðçéåå áðï ðçí ÷èðóéíç óïíáñéáós ðçð Èáñá÷éáð ðçð Áéééçóéáð ðçð Áééáäïð Óðç òυðï ï ÕÛÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïĩÇÓ//ÈΑΝΑ ÓÏïΑïÓ



×έἀñïðïĩçèçéǎ óçìǎñǎ ï íǎïð ìçòñïðïëéóçð Ēǎǎéǎǎǎ Ðéǎáðuí áðï ðïĩ Áñ÷éǎðéóèïðï Ēǎñùíðïĩ, ï íǎïð ìçòñïðïëéóçð ðéé÷òçéǎ áðï ðçí ÷èǎóéĩç ðóíǎǎñéǎóç ðçð Ēǎñǎ÷éǎð ðçð Ìééèçóéǎð ðçð Ìééǎǎïð Óðç òùðï ï ÕÏÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïĩÇÓ//Ēǎñǎ ÓÏïǎïÓ



×éãñïðïίçέçéåå òçìãñá ï íãïð Ìçðñïðïééðçð Èáãéáãá Ðéáðύí áðï ðïí Άñ÷éáðéóèïðï Èáñύíðïí, Ì íãïð Ìçðñïðïééðçð ðéé÷ðçéåå áðï ðçí ÷èáðéíç óñíããñéáóç ðçð Èáñá÷éáð ðçð Áéééçóéáð ðçð Áééáãïð Óðç òùðï ï ÕÛÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïίÇÓ//ÈΑΝÁ ÓÏïΑïÏ



×éãñïðïίçέçéåå òçìãñá ï íãïð Ìçðñïðïééðçð Èáãéáãá Ðéáðύí áðï ðïí Άñ÷éáðéóèïðï Èáñύíðïí, Ì íãïð Ìçðñïðïééðçð ðéé÷ðçéåå áðï ðçí ÷èáðéíç óñíããñéáóç ðçð Èáñá÷éáð ðçð Áéééçóéáð ðçð Áééáãïð Óðç òùðï ï ÕÛÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïίÇÓ//ÈΑΝÁ ÓÏïΑïÏ



✕έἀñïðïίççèçéå òçìáñá ï íåïð ìçðñïðïïééòçð Èáåéåååä Ðεάδύí áðï ðïí Άñ÷έáðέóèïðï Èáñùíðïí, ï íåïð
 ìçðñïðïïééòçð áèè÷òçéå áðï ðçí ÷èáðóéíç ðóííáñéáóç ðçð Èáñá÷έáð ðçð Αέέεçóéáð ðçð Αεéááïð Óðç
 òððï ï ÕÕÕï ✕ΝÇÓÕÕÕ ÌÐïίÇÓ//ÈΑΝΑ ÓÕïïΑΙÓ



×éåñïðïĩçèçéå òçìåñá ï íåïð Ìçðñïðïĩëéðçð Èáåéååå Ðëáðuí áðï ðïĩ Áñ÷éåðéðèðï Èåñùíðïï, Ì íåïð Ìçðñïðïĩëéðçð åéè÷ðçéå áðï ðçí ÷èåðéíç óðïååñéáóç ðçð Èåñá÷éåð ðçð Áééèçóéåð ðçð Áééååïð Óðç òùðï ï ÕÛÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïĩÇÓ//ÈÅÑÁ ÓÏïÅï



×éåñïðïĩçèçéå òçìåñá ï íåïð Ìçðñïðïĩëéðçð Èáåéååå Ðëáðuí áðï ðïĩ Áñ÷éåðéðèðï Èåñùíðïï, Ì íåïð Ìçðñïðïĩëéðçð åéè÷ðçéå áðï ðçí ÷èåðéíç óðïååñéáóç ðçð Èåñá÷éåð ðçð Áééèçóéåð ðçð Áééååïð Óðç òùðï ï ÕÛÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïĩÇÓ//ÈÅÑÁ ÓÏïÅï



×έάñïðïίçεçέά όçìáñá ï íâïð Ìçðñïðïïέέόçð Èááέάάá Δεάάóυí áðï ðïí Άñ÷έάðέόέïðï Èáñύíðïí, Ì íâïð
 Ìçðñïðïïέέόçð áέέ÷όçέá áðï όçí ÷έáóέίç όóíáñέáόç όçð Èáñá÷έáð όçð Áέέέçóέáð όçð Áέέάáïð Óόç
 òυðï ï ÕÏÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïίÇÓ//ÈÁÑÁ ÓÏÏÁÏÓ



×éññïðïççèçéå òçìññá ï íåïð Ìçðñïðïëéðçð Èáãéáãá Ðëáðuí áðï ðïí Áñ÷éáðéðèðï Èáñùíðïí, Ì íåïð Ìçðñïðïëéðçð ðéé÷ðççéå áðï ðçí ÷èðóéíç óñíáññéáóç ðçð Èáñá÷éáð ðçð Áéééçóéáð ðçð Áééáãïð Óðç òùðï ï ÕÏÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïçÓ//ÈÁÑÁ ÓÏÏÁÏ



×éññïðïççèçéå òçìññá ï íåïð Ìçðñïðïëéðçð Èáãéáãá Ðëáðuí áðï ðïí Áñ÷éáðéðèðï Èáñùíðïí, Ì íåïð Ìçðñïðïëéðçð ðéé÷ðççéå áðï ðçí ÷èðóéíç óñíáññéáóç ðçð Èáñá÷éáð ðçð Áéééçóéáð ðçð Áééáãïð Óðç òùðï ï ÕÏÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïçÓ//ÈÁÑÁ ÓÏÏÁÏ



×έἀñïðïĩçèçéå òçìãñá ï ïãïð ìçðñïðïĩééòçð Èáãéáãá Δεάδύι áðï ðïĩ Άñ÷έãðéóèïðï Èãñύìðï, ï ïãïð ìçðñïðïĩééòçð äèè÷òçéå áðï ðçí ÷èäóéìç ðóïããñéáóç ðçð Èãñá÷έáð ðçð Αέέεçóéáð ðçð Αεéáãïð Óðç òùðï ï ÕÏÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïĩÇÏ//ÈÃÑÁ ÓÏïÃÏÓ



×éãñïðïĩçèçéå òçìãñá ï íãïð Ìçðñïðïëéóçð Èáãéáãá Ðεάδύí áðï ðïí Άñ÷éáðéóèïðï Èáñύíðïí, Ì íãïð Ìçðñïðïëéóçð ðéé÷òçéå áðï ðçí ÷èáðóéíç óðïíáñéáóç ðçð Èáñá÷éáð ðçð Άéééçóéáð ðçð Άééáãïð Óðç òùðï ï ÕÛÕÏ ×ÑÇÓÕÏÏ ÌðïíÇÓ//ÈΑΝΆ ÓÕÏÏΑÏÓ



×éãñïðïĩçèçéå òçìãñá ï íãïð Ìçðñïðïëéóçð Èáãéáãá Ðεάδύí áðï ðïí Άñ÷éáðéóèïðï Èáñύíðïí, Ì íãïð Ìçðñïðïëéóçð ðéé÷òçéå áðï ðçí ÷èáðóéíç óðïíáñéáóç ðçð Èáñá÷éáð ðçð Άéééçóéáð ðçð Άééáãïð Óðç òùðï ï ÕÛÕÏ ×ÑÇÓÕÏÏ ÌðïíÇÓ//ÈΑΝΆ ÓÕÏÏΑÏÓ



×έάñïðïίççèçéå òçìáñá ï íåïð Ìçðñïðïééóçð Èáåéåáåå Ðεάάδύí áðï ðïí Άñ÷έáðéóèïðï Èáñùíðïí, Ì íåïð
 Ìçðñïðïééóçð áèé÷òçéå áðï ðçí ÷èáðéíç ðïíáñéáóç ðçð Èáñá÷έáð ðçð Αέέεçóéáð ðçð Αέéááïð Óðç
 òùðï ï ÕÏÏ ÷ΝÇÓÏÏ ÌðïίÇÏ//ÈÁÑÁ ÓÏïïΑÏÓ



×éññïðïççèçéå òçìññá ï íñìò Ìçðññïðïëéóçð Èáãéáãá Ðëáóυί áðï ðïí Áñ÷éáðéóèïðï Èáñύíðïí, Ì íñìò Ìçðññïðïëéóçð áéè÷òçéå áðï ðçí ÷èáóéíç óñíáññéáóç ðçð Èáññá÷éáð ðçð Áéééçóéáð ðçð Áééááïð Óðç òυðï ï ÕÛÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðñÇÓ//ÈΑΝÁ ÓÏñΑÏÏ



×éññïðïççèçéå òçìññá ï íñìò Ìçðññïðïëéóçð Èáãéáãá Ðëáóυί áðï ðïí Áñ÷éáðéóèïðï Èáñύíðïí, Ì íñìò Ìçðññïðïëéóçð áéè÷òçéå áðï ðçí ÷èáóéíç óñíáññéáóç ðçð Èáññá÷éáð ðçð Áéééçóéáð ðçð Áééááïð Óðç òυðï ï ÕÛÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðñÇÓ//ÈΑΝÁ ÓÏñΑÏÏ



×εάññïðïίçεçεά òçìáñá ï íáïð Ìçòññïðïééòçð Èááéááá Ðεάδύí áðï ðïí Άñ÷έáðέóéïðï Èáñύíðïí, Ì íáïð Ìçòññïðïééòçð áéé÷òçεά áðï ðçí ÷εάðéíç ðóííáñéάóç ðçð Èáñá÷έáð ðçð Áééεçóέáð ðçð Áεéάáïð Óðç òùðï ï ÕÏÏï ×ΝÇÓÏÏÓ ΙΒΪΪÇÓ//ΕΑΝΑ ΟÏΪΪΑΙΟ



×éãñïðïĩççèçéå òçìãñá ï íãïð Ìçðñïðïĩççéðçð Èáãéáãá Ðεάδουί áðï ðïĩ Áñ÷éãðéóèïðï Èãñùíðïï, Ì íãïð Ìçðñïðïĩççéðçð ãéé÷ðççéå áðï ðçí ÷èãóéíç óñíããñéáós ðçð Èãñá÷éáð ðçð Áéééçóéáð ðçð Áééáãïð Óðç òùðï ï ÕÛÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïĩÇÓ//ÉΑΝÁ ÓÏïΑÏÏ



×éãñïðïĩççèçéå òçìãñá ï íãïð Ìçðñïðïĩççéðçð Èáãéáãá Ðεάδουί áðï ðïĩ Áñ÷éãðéóèïðï Èãñùíðïï, Ì íãïð Ìçðñïðïĩççéðçð ãéé÷ðççéå áðï ðçí ÷èãóéíç óñíããñéáós ðçð Èãñá÷éáð ðçð Áéééçóéáð ðçð Áééáãïð Óðç òùðï ï ÕÛÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïĩÇÓ//ÉΑΝÁ ÓÏïΑÏÏ



×έάñïðïίçεçέά όçìáñá ï íâìð Ìçðñïðïïέέόçð Èάάέάää Δεάάδύí áðï ðïí Άñ÷έάðέόέïðï Èáñùíðïí, Ì íâìð
 Ìçðñïðïïέέόçð áέέ÷όçέá áðï ðçí ÷έáόέίç ðóíááñέáόç ðçð Èáñá÷έáð ðçð Αέέέçóέáð ðçð Αέέάáìð Óόç
 òùðï ï ÕÏÏ ÷ΝÇÓÏÏ ÌΒÏÇÓ//ÈΑÑÁ ÓÏÏΑÏÏ



×έἀñïðïĩçέçέἀ όçìáñá ï íãïð Ìçðñïðïĩέέðçð Èáãéáãá Ðεάδύí áðï ðïí Άñ÷έáðέóèïðï Èáñύíðïï, Ì íãïð Ìçðñïðïĩέέðçð ðéè÷ðçέá áðï ðçí ÷èáðóéíç óðïíáñéάóç ðçð Èáñá÷έáð ðçð Áééέçóéáð ðçð Áééάãïð Óðç òùðï ï ÕÛÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïĩÇÓ//ÈÁÑÁ ÓÏïĀĪÓ



×έἀñïðïĩçέçέἀ όçìáñá ï íãïð Ìçðñïðïĩέέðçð Èáãéáãá Ðεάδύí áðï ðïí Άñ÷έáðέóèïðï Èáñύíðïï, Ì íãïð Ìçðñïðïĩέέðçð ðéè÷ðçέá áðï ðçí ÷èáðóéíç óðïíáñéάóç ðçð Èáñá÷έáð ðçð Áééέçóéáð ðçð Áééάãïð Óðç òùðï ï ÕÛÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïĩÇÓ//ÈÁÑÁ ÓÏïĀĪÓ



×éãñïðíίççèçêâ òçìãñá ï íãìð Ìçôñïðíεέòçð Èáãéááá Ðεάòύί áðï òíí
Áñ÷éãðέóéíðï Èãñύíðïï, ï íãìð Ìçôñïðíεέòçð áêé÷òçéãá áðï òçí
÷èãóέίç òðíããñéáóç òçð Èãñá÷éáð òçð Áêéèççóéáð òçð Áèéáãïð
Óðç òùðï ï ÕÏÓÏ ÕÑÇÓÓÏÓ ÌÐÏÇÓ//ÈΛÑÁ ÓÏÏÏÏ



×έάñïðïίçεçέά όçìáñá ï íáïò Ìçòñïðïïέέόçò Ēááéááá Δεάδύí áðï ðïí Άñ÷έáðέόέïðï Ēáñùíðïí, Ì íáïò Ìçòñïðïïέέόçò áέé÷όçέá áðï όçí ÷έáóέίç όóíáñéáóç όçò Ēáñá÷έáð όçò Áέέέçóέáð όçò Áέéááïð Óόç òùðï ï ÕÛÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌðïίÇÏ//ĒÁÑÁ ÓÏïĀÏÓ



×έάñïðïίçεçέά όçìáñá ï íáïò Ìçðñïðïïέέόçð Èáãéááá Δεάδύí áðï ðïí Άñ÷έáðέόέïðï Èáñύíðïí, Ì íáïò Ìçðñïðïïέέόçð áéé÷ðçέá áðï ðçí ÷έáðóέίç óðíááñέάόç ðçð Èáñá÷έáð ðçð Áέέέçóέáð ðçð Áέéááïð Óðç òùðï ï ÕÛÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌθÏÇÓ//ÈΑΝÁ ÓÏÏΑÏÓ



×έάñïðïίçεçέά όçìáñá ï íáïò Ìçðñïðïïέέόçð Èáãéááá Δεάδύí áðï ðïí Άñ÷έáðέόέïðï Èáñύíðïí, Ì íáïò Ìçðñïðïïέέόçð áéé÷ðçέá áðï ðçí ÷έáðóέίç óðíááñέάόç ðçð Èáñá÷έáð ðçð Áέέέçóέáð ðçð Áέéááïð Óðç òùðï ï ÕÛÏ ÷ÑÇÓÏÏ ÌθÏÇÓ//ÈΑΝÁ ÓÏÏΑÏÓ



×έἀñïðïίçεçέἄ ὀçìáñḗ ï íâïð Ìçðñïðïëéðçð Èἄἄἔἄἄἄ Δεἄδὺí ἄðï ðïí Ἀñ÷έἄðéðéïðï Èἄñùíðïí, ï íâïð Ìçðñïðïëéðçð ἄἔἔ÷ðçἔἄ ἄðï ðçí ÷ἔἄðéíç ὀðïíἄñḗἄóç ὀçð Èἄñḗ÷ἔἄð ὀçð Ἀἔἔἔçðἔἄð ὀçð Ἀἔἔἄἄïð Ὁðç òùðï ï ÕÛÏ ÷ÑÇÏÏÏ ÌðïíÇÏ//ÈἄÑḗ ÕÏïἄÏÏ



×éãñïðïçèçéå òçìåñá ï íåïò ìçðñïðïèééðçð Èáãéáãá Δεάδουί άδι ðïí Άñ÷έάðéóèïðï Èåñυίðïí, ï íåïò
Ìçðñïðïèééðçð äéé÷ðçéå άδι ðçí ÷èåóéίç óðíååñéáóç ðçð Èåñá÷έάð ðçð Αέέéçóéάð ðçð Αέéáäïð Óðç
öùðï ï ÕÛÕï ×ÑÇÓÕïÓ ÌÐÏÇÓ//ÈΑΝÁ ÓÕÏΑÏÓ

Πηγή: www.orthodoxianewsagency.gr