3 Ιουνίου 2022

Συνεργασία του ΦΚΘ και το iMEdD με στόχο την ενίσχυση της αξίας της έρευνας και της τεκμηρίωσης στην ανάπτυξη κινηματογραφικών έργων και podcasts.

/ Γενικά Θέματα / Θέατρο, Κινηματογράφος, Ντοκυμανταίρ, TV και Διαδίκτυο

Το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης και το iMEdD – incubator for Media Education and Development εγκαινιάζουν μία νέα συνεργασία. Μέσα από ομιλίες, podcast, αναπτυξιακά προγράμματα και success stories, οι δύο οργανισμοί θα διερευνήσουν τα πεδία συνάντησης μεταξύ κινηματογράφου, έρευνας και δημοσιογραφίας.

Η αρχή αυτής της συνεργασίας γίνεται στη Βόρεια Εύβοια, με αφορμή την νέα πρωτοβουλία του Φεστιβάλ, Evia Film Project, όπου το iMEdD θα πραγματοποιήσει δύο ξεχωριστά masterclasses, ανοιχτά για το κοινό, για θέματα περιβαλλοντικής δημοσιογραφίας.

Την Παρασκευή 17 Ιουνίου στην Αγία Άννα ο σκηνοθέτης και δημοσιογράφος

Γιώργος Αυγερόπουλος θα μιλήσει για τη δημοσιογραφία στην παραγωγή ενός ντοκιμαντέρ για το περιβάλλον, ενώ το Σάββατο 18 Ιουνίου στη Λίμνη η δημοσιογράφος περιβαλλοντικών θεμάτων Κατερίνα Χριστοφιλίδου θα εστιάσει στο ρεπορτάζ πίσω από μια ταινία για το περιβάλλον, προτείνοντας έναν πρακτικό οδηγό.

Επόμενος σταθμός της συνεργασίας Φεστιβάλ και iMEdD θα είναι ένα νέο αναπτυξιακό πρόγραμμα για podcast, λεπτομέρειες για το οποίο θα ανακοινωθούν σύντομα.

Επίσης, τον Οκτώβριο του 2022, το Φεστιβάλ θα συμμετάσχει με μια δράση που συνδέει τον κινηματογράφο και τη δημοσιογραφική έρευνα, στη Διεθνή Εβδομάδα Δημοσιογραφίας: A Matter of Trust που διοργανώνει από τις 5 έως τις 9 Οκτωβρίου στην Αθήνα το iMEdD.

Σε όλη τη διάρκεια του χρόνου οι δύο φορείς θα ανακαλύψουν τις εκλεκτικές συγγένειες της τέχνης και της δημοσιογραφίας, με δράσεις που θα κορυφωθούν στο 63ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης και στο 25ο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης.

Η συνεργασία έρχεται ως αποτέλεσμα της κοινής φιλοσοφίας και προβληματισμών των δύο οργανισμών με στόχο την ενίσχυση της αξίας της έρευνας και της τεκμηρίωσης στην ανάπτυξη κινηματογραφικών έργων και podcasts, σύμφωνα με την επίσημη ανακοίνωση.

Προτεραιότητα είναι η περαιτέρω ενίσχυση και ανάδειξη της δημοσιογραφικής κοινότητας, μέσω του iMEdD, στις δράσεις του Φεστιβάλ. Ταυτόχρονα, στόχος είναι, σύμφωνα πάντα με την ανακοίνωση, να διευρυνθούν οι δεσμοί κινηματογραφικής και δημοσιογραφικής κοινότητας για την περαιτέρω ανάπτυξη της αφήγησης και της παραγωγής περιεχομένου, αλλά και της οχύρωσής της με αξιόπιστα δεδομένα και ανεξάρτητη έρευνα που ακολουθεί ενδεδειγμένες δημοσιογραφικές πρακτικές και εργαλεία.

Ακολουθούν αναλυτικές πληροφορίες για τα masterclasses που θα παρουσιαστούν στο πλαίσιο του Evia Film Project:

iMEdD Masterclass: Η δημοσιογραφία στην παραγωγή ενός ντοκιμαντέρ για το περιβάλλον
Εισηγητής: Γιώργος Αυγερόπουλος, κινηματογραφιστής – δημοσιογράφος
Παρασκευή 17 Μαΐου, 19:00, Το Απόσταγμα, Αγία Άννα

Σε αυτό το masterclass, ο καταξιωμένος κινηματογραφιστής και δημοσιογράφος

Γιώργος Αυγερόπουλος, θα μοιραστεί την πολυετή εμπειρία του στη δημιουργία ντοκιμαντέρ, δίνοντας παραδείγματα και συμβουλές σχετικά με την ανάπτυξη της αφήγησης και την ανάγκη της έρευνας και της τεκμηρίωσης.

iMEdD Masterclass: Το ρεπορτάζ πίσω από μια ταινία για το περιβάλλον – Ένας πρακτικός οδηγός
Εισηγήτρια: Κατερίνα Χριστοφιλίδου, δημοσιογράφος περιβαλλοντικών θεμάτων
Σάββατο 18 Μαΐου, 11:00, Κτίριο Μελά, Λίμνη

Σε αυτό το masterclass, η δημοσιογράφος Κατερίνα Χριστοφιλίδου, η οποία διαχειρίζεται περιβαλλοντικά θέματα από τη δεκαετία του 1990, θα συζητήσει με τους κινηματογραφιστές για το πως η ανεξάρτητη δημοσιογραφική έρευνα και η καλλιτεχνική ματιά, μαζί, μπορούν ίσως να ανοίξουν νέους δρόμους στην κατανόηση ενός κόσμου που αλλάζει.

Μέσα από ένα πρακτικό οδηγό, θα δοθούν συμβουλές για τη διαχείριση μιας περιβαλλοντικής θεματικής και πρακτικές που θα υποστηρίξουν έναν/μία επαγγελματία στην προσέγγιση ενός περιβαλλοντικού ζητήματος που επηρεάζει την κοινωνία, την οικονομία και τη δημόσια υγεία.

Θα συζητηθούν μεταξύ άλλων οι:
Ανάλυση των παραμέτρων – θεματικοί άξονες
Δημοσιογραφική έρευνα & Τεκμηρίωση
Εύρεση και χρήση αξιόπιστων επιστημονικών δεδομένων
Επαλήθευση & Διαφοροποίηση των πηγών

Λίγα λόγια για το iMEdD:

Το iMEdD είναι ένας μη κερδοσκοπικός δημοσιογραφικός οργανισμός που ιδρύθηκε το 2018 με αποκλειστική δωρεά από το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΙΣΝ). Αποστολή του είναι η προαγωγή και ενίσχυση της διαφάνειας, της εγκυρότητας και της ανεξαρτησίας στη δημοσιογραφία με βασικό μέλημα την αξιοκρατία και την αριστεία.

Πηγή: https://www.voria.gr/article/sinergasia-tou-festival-kinimatografou-thessalonikis-me-to-imedd