2 Νοεμβρίου 2022

Ελεάννα Βαρελά και Chorus Vivendi τραγουδούν για την Τιμία Ζώνη

/ Γενικά Θέματα



Μόλις κυκλοφόρησε η «Τιμία Ζώνη», ένα τραγούδι ύμνος στο μοναδικό θεομητορικό κειμήλιο που σώζεται από την επίγεια ζωή της Παναγίας μας.

Το τραγούδι, ερμηνευμένο μοναδικά από την **Ελεάννα Βαρελά** και το φωνητικό σύνολο **“Chorus Vivendi”**, περιλαμβάνεται στο album **«Κεχαριτωμένη»** που κυκλοφορεί από την **«Πεμπτουσία»** και αποτελεί τον δεύτερο κύκλο της ενότητας τραγουδιών και ορχηστρικών θεμάτων από το μουσικό έργο του συνθέτη **Ανδρέα Κατσιγιάννη**, με τον κεντρικό τίτλο **«Μεγάλες Ώρες»**.

Στίχοι: Τιμία Ζώνη

Με χρώματα άϋλα τα ουράνια έζωσε
στον αιθέρα την Τιμία σου Ζώνη παρέλαβε

Ύμνοι, σημαίες και αγνά εμβατήρια
με άνθη σε ραίνουν επινίκια σύμβολα

Στα Υπερκόσμια μαθητές την προπέμπουν
άγγελοι, ουρανός και γη την λατρεύουν
την του αέναου φωτός Μητέρα
των αγγέλων και της γης υπερτέρα

Προστασία του κόσμου και αγάπης το καύχημα
της ψυχής μου η σκέπη, το πιο έξοχο άκουσμα
Λάμψε την θαυμάσια, φοβερή σου αυγή
σκέπασέ μας στις πίκρες, της χαράς η πηγή

Στα Υπερκόσμια μαθητές την προπέμπουν
άγγελοι, ουρανός και γη την λατρεύουν
την του αέναου φωτός Μητέρα
των αγγέλων και της γης υπερτέρα

Παίζουν οι μουσικοί:

Γιάννης Παπαδόπουλος: Πιάνο
Ανδρέας Κατσιγιάννης:Συνθετικοί ήχοι, Πλήκτρα
Θοδωρής Μουζακίτης: Βιολί
Κώστας Καριτζής: Βιολί
Ελευθερία Τόγια: Βιόλα
Άρης Ζέρβας: Τσέλο
Αλέξανδρος Αρκαδόπουλος: Κλαρίνο, Καβάλι
Δημήτρης Σιάμπος: Κρουστά

Ενορχηστρώσεις, Programming: Δημήτρης Σιάμπος
Ενορχήστρωση λαϊκών οργάνων: Ανδρέας Κατσιγιάννης
Ηχογραφήσεις: @ Antart Studios, Σωτήρης Ζηλιασκόπουλος, Νίκος Κόλλιας
Ηχογραφήσεις & Μίξη,Mastering: @ Studio Odeon, Ηλίας Λάκκας

Chorus Vivendi, μαέστρος Γιάννης Βρυζάκης
Soprani: Σοφία Ζακολίκου, Εύα Μιχελιδάκη, Ελεάννα Βαρελά
Mezzi: Αμαλία Ασκορδαλάκη, Ευφορία Λεβέντη, Σοφία Μάλαμα
Tenori: Μπάμπης Καρράς, Κωνσταντινος Σαρρής
Baritones: Δημήτρης Αλεξούδης, Ηλίας Καπάνταης
Bass: Φίλιππος Βαζάκας

Ο συνθέτης **Ανδρέας Κατσιγιάννης** σε στίχους **Αλέξανδρου Φωτεινού** , αποδίδει με λυρικότητα και υψηλή φόρτιση ένα σύνολο τραγουδιών που αποτελούν επίκληση προς την χάρη της **Παναγίας** και ταυτόχρονα έναν από καρδιάς χαιρετισμό στην Μητέρα όλων.

Τραγούδια σύγχρονα με τις πρωταγωνιστικές και εκ βαθέων συγκινητικές ερμηνείες της **Γλυκερίας**, του **Δημήτρη Μπάση** αλλά και της **Ελεάνας Βαρελά** , με την καθοριστική συμμετοχή του φωνητικού συνόλου “Chorus Vivendi”.

Το έργο **«Κεχαριτωμένη»** παρουσιάστηκε για πρώτη φορά ζωντανά σε μια sold out συναυλία στο **Ηρώδειο** στις 29 Σεπτεμβρίου.

Το album κυκλοφορεί ταυτόχρονα σε CD και ψηφιακά σε όλες τις μουσικές πλατφόρμες.

Επίσης σε συλλεκτική έκδοση διπλού βινυλίου, 180 γρ, σε συσκευασία gatefold deluxe με χρυσοτυπία και booklet 4σέλιδο.

Βρείτε το στις **ψηφιακές πλατφόρμες**

«Πάντοτε και όλοι σχεδόν στις πιο μεγάλες δυσκολίες μας επικαλούμαστε την μητέρα μας και αναζητούμε την στοργή της. Το δεύτερο αυτό έργο που γίνεται σε συνεργασία με την Πεμπτουσία, είναι αφιερωμένο στην μόνη κατεξοχήν μητέρα όλων μας, την Παναγία μας, την Κεχαριτωμένη» (**Ανδρέας Κατσιγιάννης**)

Περιεχόμενα

1. Κεχαριτωμένη (Γλυκερία και φωνητικό σύνολο Chorus Vivendi)
2. Κι αν ήρθε πάλι η Άνοιξη (Γλυκερία)
3. Χαίροις Άνασσα Δέσποινα (Δημήτρης Μπάσης και φωνητικό σύνολο Chorus Vivendi)
4. Ελαιοβρύτισσα (Γλυκερία)
5. Τα λόγια σου είναι άνεμοι (Ελεάννα Βαρελά και φωνητικό σύνολο Chorus Vivendi)
6. Στην ανατολή του νέου κόσμου (ορχηστρικό)
7. Τιμία Ζώνη (Ελεάννα Βαρελά κα φωνητικό σύνολο Chorus Vivendi)
8. Ὁ Ιππόλυτος στην Παναγία (Δημήτρης Μπάσης και φωνητικό σύνολο Chorus Vivendi)
9. Το γαλάζιο φως (Γλυκερία και φωνητικό σύνολο Chorus Vivendi)

10. Η αγάπη είναι άοπλη (Γλυκερία, Δημήτρης Μπάσης και φωνητικό σύνολο Chorus Vivendi)
11. Παραμυθία (Γλυκερία)
12. Βηματάρισσα (Γλυκερία και φωνητικό σύνολο Chorus Vivendi)
13. Παράκληση (Γλυκερία)
14. Ὁ Χορός στην Παναγία (Δημήτρης Μπάσης, Γλυκερία και φωνητικό σύνολο Chorus Vivendi)

Παραγωγή: **Πεμπτουσία**

Δείτε το Video clip **Κεχαριτωμένη**

Δείτε το Video clip **Χαίροις Άνασσα**

