

Έφυγε από τη ζωή ο ηθοποιός Δημήτρης Ήμελλος, ο Ιορδάνης στην σειρά Άγιος Παΐσιος

/ [Γενικά Θέματα](#)



Ο ηθοποιός Δημήτρης Ήμελλος έφυγε από τη ζωή σε ηλικία 57 ετών, έπειτα από μακροχρόνια μάχη με τον καρκίνο. Η είδηση του θανάτου του ηθοποιού προκάλεσε θλίψη στον καλλιτεχνικό χώρο αλλά και σε όλη την χώρα καθώς υπήρξε ιδιαίτερα αγαπητός.

Στην αγαπημένη σειρά του MEGA, [«Άγιος Παΐσιος - Από τα Φάρασα στον Ουρανό»](#), μία παραγωγή του Ινστιτούτου Άγιος Μάξιμος ο Γραικός, η οποία κέρδισε την αγάπη του τηλεοπτικού κοινού κάνοντας παράλληλα ρεκόρ τηλεθέασης, είχε υποδυθεί τον Ιορδάνη. Τα επεισόδια του πρώτου κύκλου της σειράς μπορείτε να τα δείτε κάθε Τρίτη και Πέμπτη στο on demand περιεχόμενο της [τηλεόρασης της Πεμπτουσίας](#).

Παρακολουθήστε παλαιότερη συνέντευξη του Δημήτρη Ήμελλου όπου, μεταξύ άλλων, μιλά και για τον ρόλο του στη σειρά Άγιος Παΐσιος.

Με μακρά πορεία στο θέατρο, είχε κάνει εμφανίσεις και στην τηλεόραση, με πιο πρόσφατη στη σειρά «Σασμός», όπου είχε ενσαρκώσει τον ρόλο του «αστυνομικού Φραγκιαδάκη».

Αν και είχε ξεκινήσει τις σπουδές του στη Νομική Σχολή, γρήγορα στράφηκε στο θέατρο, κάνοντας σπουδές στο Θεατρικό Εργαστήρι του Βασίλη Διαμαντόπουλου και μετά στη Δραματική Σχολή του Διομήδη Φωτιάδη. Σπούδασε επίσης σκηνοθεσία στην Ακαδημία Θεατρικής Τέχνης της Μόσχας (ΓΚΙΤΙΣ).

Συμμετείχε σε παραστάσεις όπως «Οιδίπους επί Κολωνώ», «Μήδεια», «Πέρσες», «Ερωτόκριτος», και «Ταρτούφος», ενώ υπήρξε μέλος της Πειραματικής Σκηνης του Εθνικού Θεάτρου, υπό τη διεύθυνση του Στάθη Λιβαθινού.

Το 2001 έγινε ο πρώτος νέος ηθοποιός που τιμήθηκε με το Βραβείο Χορν για την ερμηνεία του στη «Φρεναπάτη», ενώ το 2005 απέσπασε το Βραβείο Ανδρικής Ερμηνείας του περιοδικού Αθηνόραμα για τον ρόλο του στο έργο «Μολιέρος».

Στην τηλεόραση είχε συμμετάσχει στις σειρές «Το 10», «Σασμός», «Καρυωτάκης», «Άγιος Παΐσιος» κ.ά. Στον κινηματογράφο, ξεχώρισε στις ταινίες «Bank Bang», «Delivery» και «Ράφτης».

«Ο Δημήτρης Ημελλος υπήρξε ένας από τους πιο ταλαντούχους και καταξιωμένους ηθοποιούς της γενιάς του. Αξιοποίησε στο έπακρο τη στιβαρή θεατρική του σκευή, για να μας χαρίσει μοναδικές ερμηνείες σε κάθε ρόλο που ερμήνευσε», ανέφερε σε δήλωσή της η υπουργός Πολιτισμού, Λίνα Μενδώνη.