

Το Παλαίφατο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων και ο κομβικός ρόλος της Ελλάδας

[/ Γενικά Θέματα](#)



Η σταθερή δέσμευση της Ελληνικής Κυβέρνησης στην υποστήριξη του [Πατριαρχείου Ιεροσολύμων](#) και στη στενή συνεργασία τους για την διαφύλαξη και ανάδειξη της θρησκευτικής και πολιτιστικής κληρονομιάς των Αγίων Τόπων, επιβεβαιώθηκε για ακόμη μία φορά κατά την πρόσφατη επίσκεψη της Υπουργού Πολιτισμού, Λίνας Μενδώνη, στο Παλαίφατο Πατριαρχείου και της επαφής που είχε με τον Πατριάρχη κ.κ. Θεόφιλο και Αγιοταφίτες Πατέρες.

Του Νικολάου Ζαΐμη

Όπως [έγραψε το ope.gr](http://www.ope.gr), στο επίκεντρο βρέθηκε η Γάζα και η προστασία της Χριστιανικής κληρονομιάς στην Αγία Γη, ωστόσο κατά τις επισκέψεις της κ. Μενδώνη εκφράστηκε η βούληση στήριξης και σε έργα τα οποία υλοποιούνται αυτή την περίοδο. Μάλιστα, ο Πατριάρχης Ιεροσολύμων συνόδευσε και ξενάγησε την Υπουργό Πολιτισμού στην **ιστορική Ιερά Μονή του Τιμίου Σταυρού** και την ενημέρωσε για τα **σχέδια ίδρυσης του Κέντρου Ανώτερων Θεολογικών Σπουδών και Ερευνών**, έργο υψηλής προτεραιότητας για το Πατριαρχείο, η πρόδος του οποίου έχει την δυνατότητα να ανανεώσει, με σύγχρονους όρους, την παράδοση της Θεολογικής Σχολής του Τιμίου Σταυρού και να προσφέρει στο Πατριαρχείο ένα νέο πλαίσιο ακαδημαϊκής δραστηριότητας και συνεργασιών.



Επίσης, η Υπουργός επισκέφθηκε το Αρχείο του Πατριαρχείου και συζήτησε με τα αρμόδια στελέχη του για τις υφιστάμενες δυνατότητες συνεργασίας. **Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε σε σωστικές παρεμβάσεις που πρέπει άμεσα να γίνουν στο αρχαικό υλικό, αλλά και στην οργάνωση και ψηφιοποίησή του**, ώστε να διασφαλισθεί η βέλτιστη προστασία του και η δυνατότητα αξιοποίησής του. Ειδικότερα, εξετάστηκαν τρόποι συνεργασίας και συνδρομής για τη συντήρηση του πλουσιότατου ιστορικού αρχείου του Πατριαρχείου, μία πολύτιμη παρακαταθήκη και πηγή τεκμηρίωσης της μακραίωνης ιστορίας του.



Κομβικός ρόλος

Το Παλαίφατο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων διαδραματίζει κομβικό ρόλο στη διαφύλαξη της προστασίας της Χριστιανικής κληρονομιάς στην Αγία Γη για το λόγο αυτό η στήριξη από την Ελληνική Πολιτεία είναι επιβεβλημένη. Άλλωστε, Ο Πατριάρχης εξέφρασε την εκτίμηση και τις ευχαριστίες του για τη διαχρονική στήριξη της Ελλάδας, τονίζοντας την μακραίωνη παρουσία της στα Ιεροσόλυμα και την περιοχή και τα εθιμικά της προνόμια και δικαιώματα, επιβεβαιώνοντας τη βούληση και την ετοιμότητα του Πατριαρχείου για στενή συνεργασία του με την Ελλάδα και το Υπουργείο Πολιτισμού.

Η επίσκεψη της Υπουργού κ. Μενδώνη έρχεται σε μία περίοδο όπου η Κυβέρνηση είναι έτοιμη να φέρει σε διαβούλευση και εν συνεχεία στη Βουλή νομοσχέδιο το οποίο προβλέπει τη [δημιουργία 600 συνολικά οργανικών θέσεων στα πρεσβυγενή Πατριαρχεία](#), μεταξύ αυτών και το Πατριαρχείο Ιεροσολύμων. Εκτός από την στήριξη στον τομέα του πολιτισμού είναι αναγκαία και η στήριξη σε ανθρώπινο δυναμικό το οποίο θα συνεχίσει το δυναμικό έργο το οποίο διαχρονικά επιτελεί η Αγιοταφική Αδελφότητα.

Πριν την επίσκεψη της κ. Μενδώνη είχε προηγηθεί στις [αρχές του περασμένου μήνα η επίσκεψη του Υπουργού Εξωτερικών Γιώργου Γεραπετρίτη](#)

. Ο Έλληνας ΥΠΕΞ είχε εκφράσει τη θέση ότι είναι ιστορικό και ηθικό το καθήκον της Ελλάδας να βρίσκεται στο πλευρό του Πατριαρχείου Ιεροσολύμων, δεσμευόμενος την διαρκή στήριξη στην αποστολή της Σιωνίτιδος Εκκλησίας.

Πάγιο αίτημα της Εκκλησίας των Ιεροσολύμων είναι η διατήρηση του Status Quo στην Παλαιά Πόλη μέσα από το οποίο διασφαλίζεται η ιερότητα των Αγίων Τόπων, αλλά και την προστασία των ιστορικών Μονών και Ναών, συμπεριλαμβανομένων των είκοσι Μονών οι οποίες βρίσκονται εντός της Παλαιάς Πόλης των Ιεροσολύμων και σε άλλα σημεία στρατηγικής σημασίας.

Οι πρόσφατες επισκέψεις δύο Υπουργών με χαρτοφυλάκια υψηλής ευθύνης όπως αυτά των Εξωτερικών και του Πολιτισμού, επιβεβαιώνει την στρατηγική θέση ότι οι Άγιοι Τόποι και η προστασία των Χριστιανών είναι ένα ζωτικής σημασίας ζήτημα στο οποίο η Ελλάδα διαδραματίζει κομβικό ρόλο, σε μία περίοδο αστάθειας στη Μέση Ανατολή.



Από τη συνάντηση του ΥΠΕ, Γιώργου Γεραπετρίτη, με τον Πατριάρχη Ιεροσολύμων τον Φεβρουάριο του 2025

Φωτογραφίες: Πατριαρχείο Ιεροσολύμων