

«Τριλογία Ιδεών» αφιερωμένη στη μνήμη και στο έργο του Μίκη Θεοδωράκη

[/ Γενικά Θέματα](#) / [Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#) / [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#) / [Ημερολόγιο Εκδηλώσεων](#)



Η Ορθόδοξος Ακαδημία Κρήτης και ο Σύλλογος Φίλων «Μίκη Θεοδωράκη», σε συνδιοργάνωση με την Ιερά Μητρόπολη Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου, την Περιφέρεια Κρήτης, τον Δήμο Χανίων, τον Δήμο Ρεθύμνης, τον Δήμο Ηρακλείου και το Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων, και με αφορμή την απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού να ανακηρύξει το έτος 2025 ως Έτος Μίκη Θεοδωράκη, διοργανώνει μία «Τριλογία Ιδεών» αφιερωμένη στη μνήμη και στο έργο του μεγάλου συνθέτη, φίλο του Ιδρύματος ενός από τους σημαντικότερους συνθέτες και πνευματικούς ανθρώπους της σύγχρονης Ελλάδας (Χανιά, Ρέθυμνο, Ηράκλειο).

Οι σημαντικές επιστημονικές εκδηλώσεις στην Κρήτη, θα περιλαμβάνουν εισηγήσεις από ακαδημαϊκούς, θεολόγους και μουσικολόγους, οι οποίοι θα προσεγγίσουν το πολυσχιδές έργο του Μίκη Θεοδωράκη μέσα από τις διαστάσεις

Οι εκδηλώσεις είναι ανοιχτές στο κοινό και στόχο έχουν να τιμήσουν τη μνήμη του Μίκη Θεοδωράκη, να αναδείξουν το πολυδιάστατο έργο του και να προάγουν τον διάλογο γύρω από τη συμβολή του στον ελληνικό πολιτισμό.

ΧΑΝΙΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ 29 ΙΟΥΝΙΟΥ 2025 • ΩΡΑ 18:00

ΘΕΑΤΡΟ «ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ»

ΡΕΘΥΜΝΟ

ΣΑΒΒΑΤΟ 12 ΙΟΥΛΙΟΥ 2025 • ΩΡΑ 18:00

ΚΕΝΤΡΟ «ΘΕΟΜΗΤΩΡ»

ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΡΕΘΥΜΝΗΣ ΚΑΙ ΑΥΛΟΠΟΤΑΜΟΥ

ΗΡΑΚΛΕΙΟ

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2025

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ

Πρώτη επίσημη παρουσίαση του βιβλίου
Ηλικίες - Πολιτισμός - Πολιτική, εκδ. Ακρίτας, 2025,
το οποίο περιλαμβάνει τα πρακτικά
του Συνεδρίου «Σοσιαλισμός και Πολιτισμός» (1977)
καθώς και «Μαρξισμός και Ορθόδοξη» (1987),
ως συνέχεια του πρώτου.

Μίκης Θεοδωράκης:
Η Μουσική του ως Πολιτιστική Κληρονομιά
Η Ημερίδα εστιάζει στην πολιτιστική διάσταση
του μουσικού έργου του Μίκη Θεοδωράκη,
αναδεικνύοντας τον ρόλο της μουσικής του
ως φορέα ελληνικής ταυτότητας
και παγκόσμιου διαλόγου.

**Η Επιτροπή του Μίκη Θεοδωράκη στην Ελληνική
και Παγκόσμια Πολιτιστική Κληρονομιά**
Η Ημερίδα αναλύει σε βάθος το πολιτιστικό αποτύπωμα του
Μίκη Θεοδωράκη στην Ελλάδα και διεθνώς,
μέσα από τη μουσική, τη φιλοσοφία και την κοινωνική δράση.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ
Γεώργιος Αγοραστάκης
Πρόεδρος του Παγκρήτιου Συλλόγου Φίλων «Μίκη Θεοδωράκη»
Ηρακλής Μοσκόφ
Γενικός Γραμματέας της Γενικής Γραμματείας
Ευδαλτων Πολιτών και Θεσμικής προστασίας
του Υπουργείου Μεταναστευτικής και Ασύλου
Κωνσταντίνος Ζορμπάς
Γενικός Διευθυντής της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης

ΟΜΙΛΗΤΕΣ
Παναγιώτης Ανδριόπουλος
Θεολόγος – Μουσικός
Στεφανία Μεράκου
Μουσικός
Κωνσταντίνος Ζορμπάς
Γενικός Διευθυντής της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης

ΟΜΙΛΗΤΕΣ
Γεώργιος Νικολακάκης
τ. Αναπληρωτής Καθηγητής Κοινωνιολογίας,
Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών,
Πανεπιστήμιο Κρήτης
Ιωάννης Κουγιουμουτζάκης
Ομότιμος Καθηγητής Ψυχολογίας, Τμήμα Φιλοσοφικών
και Κοινωνικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Κρήτης
Αντώνιος Ανηψητάκης
Μέλος Εκτελεστικής Επιτροπής, Στέγης
«Βιοτεχνίες Κορνάρου» – Σπήλια

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΣΗ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ

ΠΑΓΚΡΗΤΙΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΒΙΒΛΙΟΥ ΧΑΝΙΩΝ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΣΗ

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΡΕΘΥΜΝΗΣ ΚΑΙ ΑΥΛΟΠΟΤΑΜΟΥ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΡΕΘΥΜΝΟΥ

ΠΑΓΚΡΗΤΙΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΣΗ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΠΑΓΚΡΗΤΙΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ