

Εορτή λήξης μαθημάτων Σχολής Βυζαντινής Μουσικής Ιεράς Μητρόπολης Καλαβρύτων για το διδακτικό έτος 2024-2025

[/ Γενικά Θέματα](#) / [/ Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#) / [/ Εκκλησία](#) / [/ Εκπαίδευση](#)



Στην αίθουσα ομιλιών του Κέντρου Νεότητας της Ιεράς Μητρόπολης Καλαβρύτων και Αιγιαλείας πραγματοποιήθηκε, χθες, η εορτή λήξης των μαθημάτων της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής της Μητρόπολης «Κοσμάς ο Μελωδός», για το διδακτικό έτος 2024-25.

Την εκδήλωση προλόγισε ο Διευθυντής της Σχολής κ. Παναγιώτης Αχιλλιάς, ο οποίος αναφέρθηκε στις δραστηριότητες της χρονιάς που πέρασε, ευχαριστώντας τους γονείς και τους μαθητές για τη στήριξη και την ενίσχυση της Σχολής, καθώς και για την άριστη συνεργασία. Επίσης, ευχαρίστησε θερμά τον Σεπτό Ποιμενάρχη κ. Ιερώνυμο για το αμέριστο ενδιαφέρον και την έμπρακτη στήριξή του, σχετικά με την εύρυθμη λειτουργία της Σχολής και τη σωστή διδασκαλία και εκμάθηση της «πατρώας» Εκκλησιαστικής Βυζαντινής Μουσικής, με σκοπό τη στελέχωση των ιερών αναλογίων με καταρτισμένους ιεροψάλτες.



Το εορταστικό πρόγραμμα περιλάμβανε την παρουσίαση αντιπροσωπευτικών δειγμάτων της διδαχθείσας ύλης, υμνογραφημάτων της Εκκλησίας, καθώς και μονωδιών και χορωδιακών μελών, τα οποία απέδωσαν με επιτυχία οι μαθητές όλων των τάξεων.

Τον Σεβασμιώτατο Ποιμενάρχη μας εκπροσώπησε στην εκδήλωση ο Πανοσιολογιώτατος Αρχιμανδρίτης π. Χρυσόστομος Μυλωνάς, ο οποίος μετέφερε τα εγκάρδια συγχαρητήρια του Σεβασμιωτάτου τόσο προς τον Διοικητικό Διευθυντή της Σχολής κ. Παναγιώτη Αχιλλιά, τον Καλλιτεχνικό Διευθυντή κ. Γρηγόριο Κακούρη και τον Καθηγητή της Εκκλησιαστικής Μουσικής κ. Βασίλειο Μπίκο, για τους κόπους που καταβάλλουν με σκοπό τη μεταλαμπάδευση της Βυζαντινής Μουσικής στη νέα γενιά, όσο και προς όλους τους μαθητές για τη σπουδαία πρόοδό τους.

Ιδιαίτερως υπογράμμισε ότι *“είναι σημαντικό το γεγονός ότι η σπουδή της Βυζαντινής Μουσικής συνοδεύεται από τη θεολογική εντρύφηση στην πνευματικότητα των ύμνων, μέσα από την οποία ενδυναμώνεται και αυξάνεται η φλόγα της πίστεως στον Χριστό. Οι σπουδαστές εκτός από την οκτώηχο, ασκούνται στο εκκλησιαστικό ήθος και την αγάπη προς την Εκκλησία”*.

Επιπλέον, ο π. Χρυσόστομος ευχαρίστησε εκ μέρους του Σεβασμιωτάτου τους γονείς που εμπιστεύονται και ενθαρρύνουν τα παιδιά τους σε αυτή τη δραστηριότητα της Τοπικής Εκκλησίας και παρότρυνε τους μαθητές να εξακολουθήσουν με ζήλο και αγάπη την εντρύφησή τους στην ιερά τέχνη της εκκλησιαστικής μουσικής.

Τέλος, οι μαθητές της Σχολής έψαλαν ύμνους που ήταν αφιερωμένοι στον νέο Άγιο της Ιεράς Μητροπόλεως και πάσης της Ορθοδόξου Εκκλησίας, Όσιο Χριστοφόρο τον Παπουλάκο, και ανανέωσαν το ραντεβού τους για τον Σεπτέμβριο με τη συνέχιση της μαθητείας τους στη Σχολή Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεώς μας.

