4 Νοεμβρίου 2025

Εκπομπή Μελίσματα και Μύθοι: Αφιέρωμα στον Πέτρο Πελοποννήσιο

/ Γενικά Θέματα / Ειδήσεις και Ανακοινώσεις / Θέατρο, Κινηματογράφος, Ντοκυμανταίρ, TV και Διαδίκτυο / Πολυμέσα - Multimedia



Στο σημερινό επεισόδιο παρακολουθούμε αποσπάσματα από τη διδασκαλία της Νεκταρίας Καραντζή σε μέλη της γυναικείας βυζαντινής χορωδίας «Ψάλτριες», με θέμα τη ζωή και το έργο του κορυφαίου μελοποιού του 18ου αιώνα, Πέτρου Πελοποννησίου — μιας από τις σημαντικότερες μορφές της μεταβυζαντινής μουσικής περιόδου.

Οι Ψάλτριες, με τη συμμετοχή και του π. Σπυρίδωνα Παλάσκα, μελετούν το Χερουβικό σε Α΄ ήχο του μεγάλου αυτού μελοποιού.

Τα μικρά κορίτσια της βυζαντινής χορωδίας «Νέκταρ» του Πανελληνίου Συνδέσμου Ψαλτριών εξετάζονται στις συμπλοκές της βυζαντινής σημειογραφίας και στις γνώσεις τους πάνω στους ήχους της εκκλησιαστικής μουσικής, αποδίδοντας επίσης τη Δοξολογία σε Α΄ ήχο του Μανουήλ Πρωτοψάλτου.

Το γύρισμα πραγματοποιήθηκε στο Μοναστήρι του Αγίου Πορφυρίου (Ι.Η. «Η Μεταμόρφωσις του Σωτήρος»), με την ευλογία της Ηγουμένης του Ησυχαστηρίου, Γερόντισσας Φεβρωνίας.

Πατήστε στην εικόνα για να μεταβείτε στο περιεχόμενο:





