

Αιρέσεις Αναιρέσεις - Από τις συντεχνίες στις στοές: οι απαρχές του Τεκτονισμού

[/ Γενικά Θέματα](#) / [Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#) / [Θέατρο, Κινηματογράφος, Ντοκυμανταίρ, TV και Διαδίκτυο](#) / [Πολυμέσα - Multimedia](#)



Η εκπομπή «Από τις συντεχνίες στις στοές: οι απαρχές του Τεκτονισμού» αναφέρεται στη μετάβαση από τις μεσαιωνικές συντεχνίες των οικοδόμων καθεδρικών ναών στις πρώτες μασονικές στοές.

Γίνεται αναφορά στην έκδοση των «Αρχαίων Καθηκόντων» του Τζέιμς Άντερσον (1723), στην ίδρυση της Μεγάλης Στοάς του Λονδίνου (1717) και στις εξελίξεις που κατέληξαν στην Ενωμένη Μεγάλη Στοά της Αγγλίας (1813). Παρουσιάζονται τα χαρακτηριστικά των κανονικών στοών, οι τρεις βασικοί βαθμοί μύησης, καθώς και οι μεταγενέστερες παραλλαγές με πολυάριθμους βαθμούς και ιδιαίτερα τελετουργικά.

Τέλος, γίνεται λόγος για παραδείγματα μη κανονικών συστημάτων, τα οποία συνδέθηκαν με αποκρυφιστικές πρακτικές, αλλά και με θεοσοφικές και ροδοσταυρικές επιρροές, μας αναφέρει ο π. Ανδρέας Γκατζέλης στην εκπομπή

Αιρέσεις και Αναιρέσεις.

Πατήστε στην εικόνα για να μεταβείτε στο περιεχόμενο:

