1 Δεκεμβρίου 2025

Η Ι.Μ.Μ. Βατοπαιδίου και η Ι.Μ. Θεσσαλονίκης παρουσιάζουν το Μαθηματάριον Ματθαίου του Βατοπαιδινού

/ Γενικά Θέματα / Γέρ. Εφραίμ Βατοπαιδινός / Ειδήσεις και Ανακοινώσεις / Ιερά Μεγίστη Μονή Βατοπαιδίου

Η Ιερά Μεγίστη Μονή Βατοπαιδίου σε συνδιοργάνωση με την Ιερά Μητρόπολη Θεσσαλονίκης θα παρουσιάσουν το Μαθηματάριον του Μοναχού Ματθαίου του Βατοπαιδινού (1774-1849), μουσικού, κωδικογράφου, διδασκάλου της ψαλτικής τέχνης, σε εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί την Δευτέρα 8 Δεκεμβρίου 2025 και ώρα 7:30 μ.μ. στην Θεσσαλονίκη, στο Συνεδριακό Κέντρο «Διακονία» του Ιδρύματος «Άγιος

Γρηγόριος ο Παλαμάς» (Ν. Πλαστήρα 65).

Χαιρετισμό θα απευθύνουν ο Παναγιώτατος Μητροπολίτης Θεσσαλονίκης **κ. Φιλόθεος** και ο **Αρχιμ. Εφραίμ**, Καθηγούμενος της Ι.Μ. Μονής Βατοπαιδίου.

Την έκδοση θα παρουσιάσει **ο Γεώργιος Κωνσταντίνου**, δρ. του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Θα ψάλλουν ύμνους, συνθέσεις του Ματθαίου Βατοπαιδινού, **οι Χορωδίες**: **«Φιλαθωνίται»** με Χοράρχη τον Δημήτριο Μανούση, το **«Εργαστήρι Εκκλησιαστικής Μουσικής Θεσσαλονίκης»** με Χοράρχη τον Βασίλειο Βασιλείου, οι «**Θεσσαλονικείς Υμνωδοί»** με Χοράρχη τον Ιωάννη Λιάκο, και οι μονοφωνάρηδες Αθανάσιος Βουγιουκλής, Άρχων Μαίστωρ του Πατριαρχικού Θρόνου και ο Αρχιμανδρίτης π. Χερουβείμ Τσίνογλου.

Ο Ματθαίος ο Βατοπαιδινός αποτελεί μία εξέχουσα προσωπικότητα στον χώρο της Βατοπαιδινής ψαλτικής παράδοσης. Υπήρξε ψάλτης, καλλιγράφος κωδικογράφος, μεγάλος εξηγητής της σημειογραφίας στην σημερινή γραφή, υπέροχος μελοποιός και απαράμιλλος διδάσκαλος της ψαλτικής τέχνης. Δραστηριοποιείται μουσικά αρχικά στην Κωνσταντινούπολη και στην συνέχεια μετά τα τέλη της δεύτερης δεκαετίας του 19ου αιώνα στην Μονή Βατοπαιδίου έως την κοίμησή του. Είναι από τους σπουδαιότερους μουσικούς κωδικογράφους, σώζονται 58 δικοί του κώδικες από τους οποίους οι 28 στην Ι.Μ. Μονή Βατοπαιδίου. Η ψαλτική του δραστηριότητα στο Άγιον Όρος ήταν πολλαπλή και πολυσήμαντη.

Είσοδος ελεύθερη

Μετά το πέρας της εκδήλωσης θα διανεμηθεί ΔΩΡΕΑΝ το ΜΑΘΗΜΑΤΑΡΙΟΝ του Ματθαίου Βατοπαιδινού (κατά την είσοδο είναι απαραίτητο να προηγηθεί η συμπλήρωση δελτίου παραλαβής)

ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΝΗ ΨΑΛΤΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ

ΜΑΘΗΜΑΤΑΡΙΟΝ
ΜΑΤΘΑΙΟΥ ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΝΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Χαιρετισμοί

Παναγιωτάτου Μητροπολίτου Θεσσαλονίκης
κ.κ. Φιλοθέου

Καθηγουμένου τῆς
Ἱερᾶς Μεγίστης Μονῆς Βατοπαιδίου
Ἀρχιμανδρίτου Ἐφραίμ

Ὁμιλία

Γεωργίου Κωνσταντίνου
Δρ. Τμήματος Μουσικῶν Σπουδῶν
Ἰονίου Πανεπιστημίου

Ψαλλόμενοι ὕμνοι

Τὰ ἐπαλεγέντα ἀπὸ τὴν ἑορτὴ τοῦ Ἁγίου Νικολάου
εἶναι σὲ μέλος Ματθαίου Βατοπαιδινοῦ

«Ποίοις εὐφημιῶν στέμμασιν»,
Ἑσπέριο προσόμοιο. Ἦχος β΄.

«Προστάτης θερμότατος», Κάθισμα μετὰ τὸν Πολυέλεο.
Ἦχος δ΄ χρωματικός.

«Τῆς Ἐκκλησίας τὰ ἄνθη», Προσόμοιο τῶν Αἴνων. Ἦχος α΄.

«Ἐνατενίσας ἀκλινῶς», α΄ Ἰδιόμελο τῆς Λιτῆς.
Ἦχος α΄ τετράφωνος.

Ψάλλουν οἱ Φιλαθωνῖται μὲ χοράρχη τὸν κ. Δημήτριο Μανούση.

«Χριστὲ ὁ Θεός», ὁ β΄ πόδας ἀπὸ τὸ ὀκτάηχον Ἀπολυτίκιο
τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος «Μετεμορφώθης ἐν τῷ ὄρει».
Ἦχος β΄. Μέλος Ματθαίου Βατοπαιδινοῦ.

Ψάλλει ὁ κ. Ἀθανάσιος Βουγιουκλῆς
Ἄρχων Ὑμνῳδὸς τοῦ Οἰκουμενικοῦ Θρόνου.

«Χαίροις ἡ ἱερὰ κεφαλή», **«Χαίροις ὁ ἱερώτατος νοῦς»**,
Προσόμοια Ἀποστίχων. Ἦχος πλ. α΄.

«Ἀστράπτεις ἐν τῇ γῇ», Κάθισμα τοῦ Ὄρθρου. Ἦχος α΄ χρωματικός.

«Εὖ δοῦλε ἀγαθὲ καὶ πιστέ», Ἰδιόμελο μετὰ τὸν Ν΄ ψαλμό.
Ἦχος πλ. β΄.

«Κανόνα πίστεως», Ἀπολυτίκιο. Ἦχος δ΄ χρωματικός.

Ψάλλει τὸ Ἐργαστήρι Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς Θεσσαλονίκης
μὲ χοράρχη τὸν κ. Βασίλειο Βασιλείου.

«Χριστὸς γεννᾶται, δοξάσατε», Καταβασία τῆς α΄ ᾠδῆς
τῶν Χριστουγέννων. Ἦχος α΄. Μέλος Ματθαίου Βατοπαιδινοῦ.

Ψάλλει ὁ ἀρχιμανδρίτης π. Χερουβεὶμ Τσίνογλου.

«Θεολόγε παρθένε» (σύντμηση), Μάθημα εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ ἁγίου Ἰωάννου
τοῦ Θεολόγου. Ἦχος α΄. Μέλος Ματθαίου Βατοπαιδινοῦ.

Ψάλλουν οἱ Θεσσαλονικεῖς Ὑμνῳδοὶ μὲ χοράρχη τὸν κ. Ἰωάννη Λιάκο.

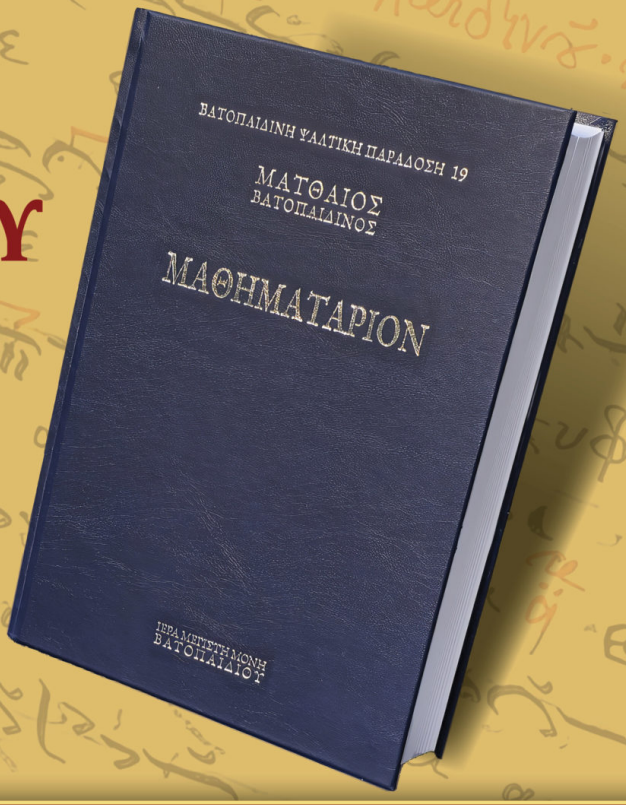
«Χριστὸς γεννᾶται», **«Μεγάλυνον ψυχή μου... Μυστήριον ξένον»**,
Καταβασίες τῶν α΄ καὶ θ΄ ᾠδῶν τῶν Χριστουγέννων. Ἦχος α΄.
Μέλος Ἰωάννου Πρωτοψάλτου.

Ψάλλουν οἱ χορῳδίες Φιλαθωνῖται, Ἐργαστήρι Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς
καὶ Θεσσαλονικεῖς Ὑμνῳδοί. Μονῳδὸς ὁ κ. Ἀθανάσιος Βουγιουκλῆς.

Τὴν ἐκδήλωση παρουσιάζει ὁ Ἀναπλ. Καθηγητὴς τοῦ Α.Π.Θ. κ. *Νικόλαος Κόιος*.

ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΝΗ ΨΑΛΤΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ

ΜΑΘΗΜΑΤΑΡΙΟΝ ΜΑΤΘΑΙΟΥ ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΝΟΥ



8 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2025

ὥρα 19:30

Συνεδριακὸ Κέντρο «Διακονία» τοῦ Ἱδρύματος «Ἅγιος Γρηγόριος ὁ Παλαμᾶς»

Χαιρετισμοί

Παναγιωτάτου Μητροπολίτου Θεσσαλονίκης
κ.κ. Φιλοθέου

Καθηγουμένου τῆς
Ἱερᾶς Μεγίστης Μονῆς Βατοπαιδίου
Ἀρχιμανδρίτου Ἐφραίμ

Ὁμιλία

Γεωργίου Κωνσταντίνου
Δρ. Τμήματος Μουσικῶν Σπουδῶν Ἰονίου Πανεπιστημίου

Ψάλλουν οἱ:

Χορωδίες:
Φιλαθωνῖται
μὲ χοράρχη τὸν
κ. Δημήτριο Μανούση

Ἐργαστήρι Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς Θεσσαλονίκης
μὲ χοράρχη τὸν
κ. Βασίλειο Βασιλείου

Θεσσαλονικεῖς Ὑμνῳδοὶ
μὲ χοράρχη τὸν
κ. Ἰωάννη Λιάκο

Μονῳδοί:
Ἀρχιμανδρίτης
π. Χερουβεὶμ Τσίνογλου

κ. Ἀθανάσιος Βουγιουκλῆς
Ἄρχων Ὑμνῳδὸς τοῦ Οἰκουμενικοῦ Θρόνου

Τὴν ἐκδήλωση παρουσιάζει ὁ Ἀναπλ. Καθηγητὴς τοῦ Α.Π.Θ. **κ. Νικόλαος Κόιος**

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ
ΙΕΡΑ ΜΕΓΙΣΤΗ ΜΟΝΗ ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΟΥ
ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ
ΕΚ.Π.Ι.- Ι.Μ.Θ. ΑΓΙΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Ο ΠΑΛΑΜΑΣ

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
PEMPTOUSIA TV