5 Δεκεμβρίου 2025

Η Ι.Μ.Μ. Βατοπαιδίου και η Ι.Μ. Θεσσαλονίκης παρουσιάζουν το Μαθηματάριον Ματθαίου του Βατοπαιδινού

/ Γενικά Θέματα / Ειδήσεις και Ανακοινώσεις / Εκκλησία / Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός / Ημερολόγιο Εκδηλώσεων / Θέατρο, Κινηματογράφος, Ντοκυμανταίρ, TV και Διαδίκτυο / Ιερά Μεγίστη Μονή Βατοπαιδίου / Πολυμέσα - Multimedia



Η Ιερά Μεγίστη Μονή Βατοπαιδίου σε συνδιοργάνωση με την Ιερά Μητρόπολη Θεσσαλονίκης θα παρουσιάσουν το Μαθηματάριον του Μοναχού Ματθαίου του Βατοπαιδινού (1774-1849), μουσικού, κωδικογράφου, διδασκάλου της ψαλτικής τέχνης, σε εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί την Δευτέρα 8 Δεκεμβρίου 2025 και ώρα 7:30 μ.μ. στην Θεσσαλονίκη, στο Συνεδριακό Κέντρο «Διακονία» του Ιδρύματος «Άγιος Γρηγόριος ο Παλαμάς» (Ν. Πλαστήρα 65).
Χαιρετισμό θα απευθύνουν ο Παναγιώτατος Μητροπολίτης Θεσσαλονίκης κ. Φιλόθεος και ο Αρχιμ. Εφραίμ, Καθηγούμενος της Ι.Μ. Μονής Βατοπαιδίου.

Την έκδοση θα παρουσιάσει ο Γεώργιος Κωνσταντίνου, δρ. του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Θα ψάλλουν ύμνους, συνθέσεις του Ματθαίου Βατοπαιδινού, οι Χορωδίες: «Φιλαθωνίται» με Χοράρχη τον Δημήτριο Μανούση, το «Εργαστήρι Εκκλησιαστικής Μουσικής Θεσσαλονίκης» με Χοράρχη τον Βασίλειο Βασιλείου, οι «Θεσσαλονικείς Υμνωδοί» με Χοράρχη τον Ιωάννη Λιάκο, και οι μονοφωνάρηδες Αθανάσιος Βουγιουκλής, Άρχων Μαίστωρ του Πατριαρχικού Θρόνου και ο Αρχιμανδρίτης π. Χερουβείμ Τσίνογλου.

Ο Ματθαίος ο Βατοπαιδινός αποτελεί μία εξέχουσα προσωπικότητα στον χώρο της Βατοπαιδινής ψαλτικής παράδοσης. Υπήρξε ψάλτης, καλλιγράφος κωδικογράφος, μεγάλος εξηγητής της σημειογραφίας στην σημερινή γραφή, υπέροχος μελοποιός και απαράμιλλος διδάσκαλος της ψαλτικής τέχνης. Δραστηριοποιείται μουσικά αρχικά στην Κωνσταντινούπολη και στην συνέχεια μετά τα τέλη της δεύτερης δεκαετίας του 19ου αιώνα στην Μονή Βατοπαιδίου έως την κοίμησή του. Είναι από τους σπουδαιότερους μουσικούς κωδικογράφους, σώζονται 58 δικοί του κώδικες από τους οποίους οι 28 στην Ι.Μ. Μονή Βατοπαιδίου. Η ψαλτική του δραστηριότητα στο Άγιον Όρος ήταν πολλαπλή και πολυσήμαντη.

Είσοδος ελεύθερη

Μετά το πέρας της εκδήλωσης θα διανεμηθεί ΔΩΡΕΑΝ το ΜΑΘΗΜΑΤΑΡΙΟΝ του Ματθαίου Βατοπαιδινού (κατά την είσοδο είναι απαραίτητο να προηγηθεί η συμπλήρωση δελτίου παραλαβής)

ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΝΗ ΨΑΛΤΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ

ΜΑΘΗΜΑΤΑΡΙΟΝ
ΜΑΤΘΑΙΟΥ ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΝΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Χαιρετισμοί

Παναγιωτάτου Μητροπολίτου Θεσσαλονίκης
κ.κ. Φιλοθέου

Καθηγουμένου της
Ιεράς Μεγίστης Μονής Βατοπαιδίου
Αρχιμανδρίτου Εφραίμ

Ομιλία

Γεωργίου Κωνσταντίνου
Δρ. Τμήματος Μουσικών Σπουδών
Ιονίου Πανεπιστημίου

Ψαλλόμενοι ύμνοι

Τα επιλεγέντα από την εορτή του Αγίου Νικολάου είναι αι μέλος Ματθαίου Βατοπαιδινού

«Ποίους εύφημίων στέμμασιν»,
Εσπέριο προσόμοιο. Ήχος β΄.

«Προστάτης θερμότατος», Κάθισμα μετά τον Πολυέλεο.
Ήχος δ΄ χρωματικός.

«Της Εκκλησίας τα άνθη», Προσόμοιο των Αίνων. Ήχος α΄.

«Εναπενίσας ακλινώς», α΄ Ωδή του Μικρού Κανόνος.
Ήχος α΄ τετράφωνος.
Ψάλλουν οι Φιλαδελφείς μὲ χορῳδία τὸν κ. Λαμπρο Μανούλη.

«Χριστέ ὁ Θεός», ὁ β΄ πόδας ἀπὸ τὸ ὀκτάηχον Ἀπολυτίκιον
τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος «Μεταμορφώθης ἐν τῷ ὄρει».
Ήχος β΄. Μέλος Ματθαίου Βατοπαιδινού.
Ψάλλει ὁ κ. Ἀθανάσιος Βουγιουκλῆς
Ἄρχων Ψαλτῶν τοῦ Οἰκουμενικοῦ Θρόνου.

«Χαίρουσ ἡ ἱερὰ κεφαλή», **«Χαίρουσ ὁ ἱερώτατος νοῦς»**,
Προσόμοια Ἀποστίχων. Ήχος πλ. α΄.

«Ἀστράπτεις ἐν τῇ γῇ», Κάθισμα τοῦ Ὄρθρου. Ήχος α΄ χρωματικός.

«Εὖ δοῦλε ἀγαθὲ καὶ πιστέ», Ἰδιόμελο μετὰ τὸν Ν΄ ψαλμό.
Ήχος πλ. β΄.

«Κανόνι πίστεως», Ἀπολυτίκιο. Ήχος δ΄ χρωματικός.
Ψάλλει τὸ Ἐργαστήρι Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς Θεσσαλονίκης
μὲ χορῳδία τὸν κ. Βασίλειο Βασιλείου.

«Χριστὸς γεννᾶται, δοξάσατε», Κατιβασία τῆς α΄ ᾠδῆς
τῶν Χριστουγέννων. Ήχος α΄. Μέλος Ματθαίου Βατοπαιδινού.
Ψάλλει ὁ ἀρχιμανδρίτης π. Χρυσόβαλ Σιόπκος.

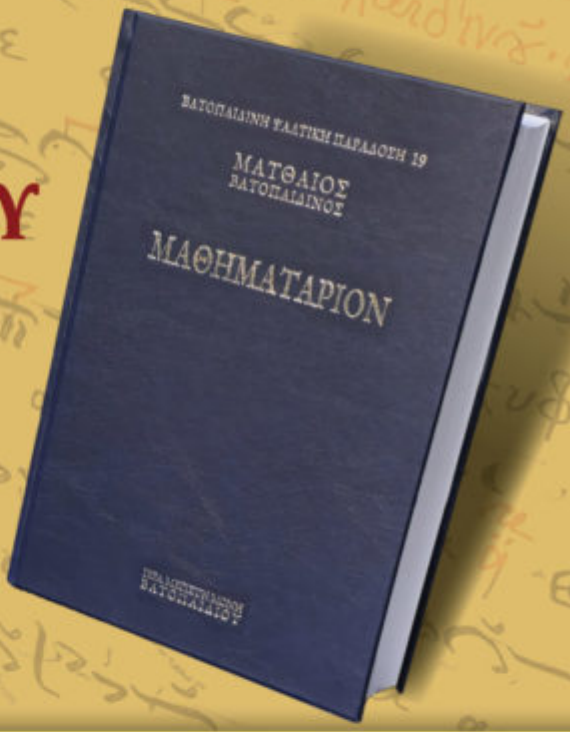
«Θεοτόκε παρθένε» (ἐπιστημική). Μάθημα εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ ἁγίου Ἰωάννου
τοῦ Θεολόγου. Ήχος α΄. Μέλος Ματθαίου Βατοπαιδινού.
Ψάλλουν οἱ Θεσσαλονικεῖς Ψαλτικοὶ μὲ χορῳδία τὸν κ. Ἰωάννη Λιάβα.

«Χριστὸς γεννᾶται», **«Μεγάλυνον ψυχή μου... Μυστήριον ξένον»**,
Κατιβασίες τῶν α΄ καὶ θ΄ ᾠδῶν τῶν Χριστουγέννων. Ήχος α΄.
Μέλος Ἰωάννου Πρωτοψάλτου.
Ψάλλουν οἱ χορῳδίες Φιλαδελφείας, Ἐργαστήρι Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς
καὶ Θεσσαλονικεῖς Ψαλτικοί. Μουσικὸς ὁ κ. Ἀθανάσιος Βουγιουκλῆς.

Την ἐκδήλωση παρουσιάζει ὁ Ἀναπλ. Καθηγητὴς τοῦ Α.Π.Θ. κ. Νικόλαος Κόκος.

ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΝΗ ΨΑΛΤΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ

ΜΑΘΗΜΑΤΑΡΙΟΝ ΜΑΤΘΑΙΟΥ ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΝΟΥ



8 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2025

ὥρα 19:30

Συνεδριακὸ Κέντρο «Διακονία» τοῦ Ἱδρύματος «Ἅγιος Γρηγόριος ὁ Παλαμᾶς»

Χαιρετισμοί

Παναγιωτάτου Μητροπολίτου Θεσσαλονίκης
κ.κ. Φιλοθέου

Καθηγουμένου τῆς
Ἱερᾶς Μεγίστης Μονῆς Βατοπαιδίου
Ἀρχιμανδρίτου Ἐφραίμ

Ὁμιλία

Γεωργίου Κωνσταντίνου
Δρ. Τμήματος Μουσικῶν Σπουδῶν Ἰονίου Πανεπιστημίου

Ψάλλουν οἱ:

Χορῳδίες:
Φιλαθωνίται
μὲ χοράρχη τὸν
κ. Δημήτριο Μανούση

Ἐργαστήρι Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς Θεσσαλονίκης
μὲ χοράρχη τὸν
κ. Βασίλειο Βασιλείου

Θεσσαλονικεῖς Ὑμνῳδοὶ
μὲ χοράρχη τὸν
κ. Ἰωάννη Λιάκο

Μονῳδοί:
Ἀρχιμανδρίτης
π. Χερουβεὶμ Τσίνογλου

κ. Ἀθανάσιος Βουγιουκλῆς
Ἄρχων Ὑμνῳδὸς τοῦ Οἰκουμενικοῦ Θρόνου

Τὴν ἐκδήλωση παρουσιάζει ὁ Ἀναπλ. Καθηγητὴς τοῦ Α.Π.Θ. **κ. Νικόλαος Κόιος**

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ
ΙΕΡΑ ΜΕΓΙΣΤΗ ΜΟΝΗ ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΟΥ
ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ
ΕΚ.ΠΛ.Ι.Σ.Μ.Θ. ΑΓΙΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Ο ΠΑΛΑΜΑΣ

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
PEMPTOUSIA TV