

Μελίσματα και Μύθοι - Ο Κανόνας, οι Καταβασίες και η θεολογική ποίηση της βυζαντινής υμνογραφίας

[/ Γενικά Θέματα / Θέατρο, Κινηματογράφος, Ντοκυμανταίρ, TV και Διαδίκτυο / Πολυμέσα - Multimedia](#)



Στο νέο επεισόδιο Μελίσματα και Μύθοι, παρουσιάζεται μία ακόμη διδασκαλία της Νεκταρίας Καραντζή προς τις Ψάλτριες, η οποία αναδεικνύει πτυχές ενός από τους πλέον ουσιώδεις άξονες της βυζαντινής υμνογραφικής παράδοσης.

Η διδασκαλία επικεντρώνεται στην έννοια του Κανόνα, στην προέλευση και λειτουργία των Καταβασιών, καθώς και στη βαθύτερη θεολογική, ποιητική και λειτουργική τους σημασία. Ακόμα η ψάλτρια Γεωργία Τσάπαλη μας μιλά για την ψαλτική τέχνη και τις προκλήσεις που έχει αντιμετωπίσει μέχρι σήμερα.

Πατήστε στην εικόνα για να μεταβείτε στο περιεχόμενο:

