

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ: Ο Πατριάρχης Βουλγαρίας Δανιήλ αποκλειστικά στη Μαρία Γιαχνάκη (BΙΝΤΕΟ)

[/ Γενικά Θέματα / Ειδήσεις και Ανακοινώσεις / Θέατρο, Κινηματογράφος, Ντοκυμανταίρ, TV και Διαδίκτυο / Πολυμέσα - Multimedia](#)



Αποκλειστική συνέντευξη στη δημοσιογράφο Μαρία Γιαχνάκη και την εκπομπή της «Σημεία και Άνθρωποι» παραχώρησε ο Πατριάρχης Βουλγαρίας κ.κ. Δανιήλ.

Η εκπομπή, στο πρώτο της επεισόδιο το οποίο προβάλλεται στην **Pemptousia TV** ενώ θα προβληθεί και στο **MEGA Play**, φιλοξενεί τον Προκαθήμενο της εν Βουλγαρία Ορθοδόξου Εκκλησίας.

Σε μια εκ βαθέων συνέντευξη, ο Προκαθήμενος της Εκκλησίας της Βουλγαρίας, Μητροπολίτης Σόφιας και Πατριάρχης Πάσης Βουλγαρίας κ.κ. Δανιήλ, μιλά στη Μαρία Γιαχνάκη, για την επιρροή της Ορθοδοξίας παγκόσμια, την ιεραποστολή της Εκκλησίας μέσω της τέχνης και των νέων μέσων επικοινωνίας ενώ αναφέρεται στους νέους και τον σύγχρονο τρόπο σκέψης τονίζοντας ότι η οικογένεια και η

θεολογική εκπαίδευση παίζουν τον πιο σημαντικό ρόλο για το μέλλον. Μιλά με ιδιαίτερη έμφαση για τους Αγίους Τόπους, το Σινά , το Οικουμενικό Πατριαρχείο και την ενότητα.

Πατήστε στην εικόνα για να μεταβείτε στο ΒΙΝΤΕΟ:



Αποστολή στη Σόφια:

Κάμερα Ανδρέας Χαλκιόπουλος - Ραφαήλ Γεωργιάδης

Μοντάζ: Μαριάνθη Ματζίρη

Ο ρόλος του Οικουμενικού Πατριαρχείου σήμερα

Ο Μακαριώτατος, σε σημείο της συνέντευξης τόνισε ότι στον σύγχρονο κόσμο, η Ορθοδοξία μας, είναι πραγματικά σωτήρια για τον κόσμο.

Για τον ρόλο του Οικουμενικού Πατριαρχείου σήμερα είπε: “Ο Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως, ως πρώτος μεταξύ των προκαθημένων των κατά τόπους Ορθοδόξων Εκκλησιών, έχει ένα σημαντικό ρόλο, διότι... σε αυτόν ανήκει η πρωτοβουλία για τη σύγκληση συνάξεων, συνόδων, ενώ παράλληλα ασκεί και συντονιστικό ρόλο. Την ίδια στιγμή όμως η Ορθόδοξη Εκκλησία μας είναι, ένας ενιαίος οργανισμός και πρόσφατα, νομίζω στη Βουδαπέστη, έγινε μια τέτοια

συνάντηση, στην οποία ο Πατριάρχης Βαρθολομαίος σε μια ομιλία του για τον διάλογο, τις σχέσεις μεταξύ της Ορθόδοξης και της Ρωμαιοκαθολικής Εκκλησίας, στην οποία υπενθύμισε τα λόγια του Πατριάρχη Αθηναγόρου για τη διακονία της Ρωμαϊκής Έδρας ως «πρώτης στην αγάπη». Και όπως είπε τότε ο Πατριάρχης Βαρθολομαίος: «Η διακονία της Εκκλησίας της Ρώμης ως πρώτης μεταξύ των λοιπών Εκκλησιών και όσον αφορά την άσκηση εξουσίας, αλλά ποτέ πάνω από τις λοιπές Εκκλησίες». Αυτό ισχύει για κάθε Ορθόδοξη έδρα και για την πρώτη τη τάξει, που είναι το Πατριαρχείο Κωνσταντινουπόλεως. Και αυτή η τάξη, που διαμορφώθηκε μέσα από τη χιλιετή παράδοση, κανονική παράδοση της Ορθόδοξης Εκκλησίας, είναι σημαντικό να τηρείται και σήμερα. Η ενότητα και η ομοφωνία θα εκδηλωθούν ακριβώς σε αυτό: όταν κανένας από τους Ορθοδόξους προκαθημένους δεν κάνει τίποτα, που να αφορά όλη την Εκκλησία χωρίς τη συναίνεση όλων των υπολοίπων. Είναι ο 34ος αποστολικός κανόνας, που ρυθμίζει τις σχέσεις μεταξύ του «Πρώτου» μιας τοπικής Εκκλησίας με την υπόλοιπη ιεραρχία, τους υπόλοιπους επισκόπους της τοπικής Εκκλησίας. Ποιος είναι ο στόχος; Να υπάρχει έτσι ομόνοια και αγάπη, όταν κανείς δεν πράττει κάτι αυθαίρετα χωρίς τη συγκατάθεση των υπολοίπων. Τότε θα εκδηλωθεί η ομόνοια και η αγάπη, γιατί ο Κύριος λέει, «οὐ γάρ εἰσιν δύο ἢ τρεῖς συνηγμένοι εἰς τὸ ἕμὸν ὄνομα, ἐκεῖ εἰμι ἐν μέσῳ αὐτῶν». Αυτά είναι σημαντικά λόγια και έτσι λειτουργούσε η Ορθόδοξη Εκκλησία, αντέχοντας στις προκλήσεις εδώ και δύο χιλιετίες, και αυτός είναι ο τρόπος να διατηρήσουμε την ενότητά της και σήμερα”.



Άγιοι Τόποι – Μονή Σινά

“Η επαφή κάθε Ορθόδοξου χριστιανού με τους Αγίους Τόπους, με τα μέρη που αγιάστηκαν από την επίγεια ζωή του Κυρίου Ιησού Χριστού, της Παναγίας, των αγίων Αποστόλων και τόσων αγίων, που έζησαν όλο αυτό το διάστημα από την ίδρυση της Εκκλησίας μέχρι τις μέρες μας, αφήνει ανεξίτηλες εντυπώσεις σε κάθε Ορθόδοξο χριστιανό”, αναφέρει για την πρόσφατη ειρηνική του επίσκεψη στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων και τους Αγίους Τόπους.

Αναφερόμενος στο ζήτημα της Μονής Σινά ο Πατριάρχης Βουλγαρίας χαρακτηρίζει αυτό το οποίο συμβαίνει εδώ και ενάμιση χρόνο ως μια προφανή αδικία, μια προφανή απόπειρα προσβολής ενός τόσο σημαντικού προσκυνήματος της Ορθόδοξης Εκκλησίας και κανείς δεν μπορεί να μείνει αδιάφορος σε αυτό. “Ελπίζουμε και παρακαλούμε και καλούμε τους υπεύθυνους ανθρώπους και θεσμούς, που μπορούν να συμβάλουν, να συνειδητοποιήσουν τη σημασία αυτής της Μονής”, λέει στη Μαρία Γιαχνάκη.



Το διαδίκτυο

Για το διαδίκτυο και τη χρήση του από την Εκκλησία στο πλαίσιο του ποιμαντικού – ιεραποστολικού έργου, ο Μακαριώτατος, μεταξύ άλλων, σημειώνει: Οι εντυπώσεις μας από συζητήσεις με σύγχρονους ανθρώπους, που ήρθαν πρόσφατα στην Ορθόδοξη Εκκλησία, για τον τρόπο με τον οποίο έφτασαν στην πίστη, δείχνουν ότι αυτό έγινε μέσω των σύγχρονων μέσων επικοινωνίας, των κοινωνικών δικτύων, του διαδικτύου. Και πολλοί άνθρωποι, ειδικά στη Δύση, που αναζητούν τον εαυτό τους, τη θέση τους στον κόσμο, μέσω του διαδικτύου έχουν πρόσβαση σε... πληθώρα πληροφοριών, έχουν τη δυνατότητα να ακούσουν, να παρακολουθήσουν συζητήσεις μεταξύ εκπροσώπων διαφόρων ομάδων, που συζητούν για τις αλήθειες της πίστης, δηλαδή... συζητούν και ο καθένας υπερασπίζεται την πίστη του, και με αυτόν τον τρόπο έχουν την ευκαιρία να προσανατολιστούν και να δουν πού βρίσκεται η αλήθεια.



Η σειρά Άγιος Παΐσιος, μία αποκάλυψη για τους Βούλγαρους τηλεθεατές

Ο Πατριάρχης κ.κ. Δανιήλ αναφέρθηκε στη συνέντευξη και στην προβολή της σειράς “Άγιος Παΐσιος. Από τα Φάρασα στον Ουρανό”, η οποία, κατόπιν δικής του πρωτοβουλίας και στήριξης, προβλήθηκε από την Κρατική Βουλγαρική Τηλεόραση. “Η σειρά του Αγίου Παϊσίου ήταν μια αποκάλυψη για τους Βούλγαρους τηλεθεατές. Προβλήθηκε δύο φορές από πέρυσι και με πολύ μεγάλο ενδιαφέρον. Πολύ μεγάλη απήχηση. Ακόμα και σήμερα, σε διάφορα προφίλ στο Facebook, προβάλλονται διάφορες σκηνές της σειράς, και όχι ολόκληρες σειρές, αλλά μεμονωμένες σκηνές και αυτό είχε πάρα πολύ μεγάλη απήχηση. Ίσως για τους ανθρώπους της δικής μου γενιάς, που μεγαλώσαμε σε ένα αθεϊστικό περιβάλλον, αυτή η σειρά είναι μια αποκάλυψη, γιατί μέχρι τότε στον βουλγαρικό κινηματογράφο, στη βουλγαρική τηλεόραση, η Ορθόδοξη Εκκλησία δεν είχε παρουσιαστεί ποτέ στην ουσιαστική, την αληθινή της πλευρά, να αναδειχθεί η ορθόδοξη πνευματικότητα στην τηλεόραση”.



