

26 Μαΐου 2009

Γιάννης Ρίτσος - Ρωμιοσύνη II

/ Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός



Το όρος Άθως.

Κάθε πού βραδιάζει με το θυμάρι τσουρουφλισμένο στον κόρφο της πέτρας
είναι μία σταγόνα νερό πού σκάβει από παλιά τη σιωπή ως το μεδούλι
είναι μία καμπάνα κρεμασμένη στο γέρο-πλάτανο πού φωνάζει τα χρόνια.
Σπίθες λαγοκοιμούνται στη χόβολη της ερημιάς [\(περισσότερα...\)](#)