

Η Εικόνα ως μοναδικό και ανεπανάληπτο εκκλησιαστικό γεγονός

[Ορθοδοξία και Ορθοπραξία / Θεολογία και Ζωή](#)



του Πρωτοπρ. π. Σταματίου Σκλήρη

Εδώ αξίζει να σταθούμε σε ένα ιδιαίτερο στοιχείο της Εικόνας, που χρειάζεται περαιτέρω ανάπτυξη. Όπως είδαμε, η Εικόνα εκφράζει τη σχέση της ιστορίας προς τη Βασιλεία του Θεού. Και ενώ το βάρος πέφτει κυρίως στα έσχατα, όμως, απαραίτητη προϋπόθεση της σωτηρίας του εικονιζόμενου είναι ένας ορισμένος τρόπος ζωής και σχέσεις ζωής ενδοϊστορικές. Γι' αυτό [Διαβάστε τη συνέχεια του άρθρου »](#)