20 Ιουλίου 2012

Με λαμπρότητα και επισημότητα στην μνήμη του Αγίου Αθανασίου του εν Άθω, έληξε η πανήγυρη της Ιεράς Μονής Μεγίστης Λαύρας

/ Ειδήσεις και Ανακοινώσεις

του Θεολόγου μοναχού Λαυριώτη

Στην Ι. Μ. Μεγίστης Λαύρας η πανήγυρη άρχισε την Τρίτη αργά το απόγευμα της 17/4 Ιουλίου με τριπλή πανηγυρική κωδωνοκρουσία και ακολούθισε η λιτάνευση της εφεστίου σεβασμίας και θαυματουργού εικόνας Παναγίας της Κουκουζέλισσας από το ομώνυμο παρεκκλήσιό της στον Ι. Ναό του Καθολικού της Μονής, τέλεση Μικρού Εσπερινού και Παράθεση δαψιλούς τραπέζης.

Κατά τις 8.30 μ.μ. άρχισε η αγρυπνία με τέλεση Μεγάλου Εσπερινού με αργά Ανοιξαντάρια του Ιωάννου του Κουκουζέλους, ο οποίος ασκήθηκε οσιακά στην Μονή ασκώντας το διακόνημα του ιεροψάλτου -ήταν ηδύφθογγος εκτελεστής και συνθέτης υμνητικών μελωδιών, καταταγείς στους Αγίους της Μονής- Λιτή,

Αρτοκλασία, Εγκωμιαστικό λόγο για τον Οσιο Αγ. Αθανάσιο τον Αθωνίτη, Όρθρο με αργούς μελωδικούς πολυελαίους, τέλεση Αγιασμού στη Φιάλη προ της εισόδου στο νάρθηκα του καθολικού, με προσκύνηση τιμίων χαριτοβρύτων λειψάνων, Θ. Λειτουργία, ευλόγηση των κολλύβων της Παναγίας και του Αγίου Αθανασίου.
Παρασκευασμένα σε διαφορετικούς δίσκους (σινιά) – ο ειδικός καλλιτέχνης μοναχός Πατάπιος Καυσοκαλυβίτης χρησιμοποιώντας ζάχαρη διαφόρων αποχρώσεων αγιογραφεί στην επιφάνεια τις μορφές της Παναγίας και του Αγ. Αθανασίου αντίστοιχα που είναι χάρμα οφθαλμών στην θέαση. Όλες οι Ακολουθίες τελείωσαν στις 10.30 της 18/5 Ιουλίου. (περισσότερα…)