25 Σεπτεμβρίου 2013

Τα μουσικά όργανα της βυζαντινής περιόδου

/ Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός / Ορθόδοξη πίστη





Βυζαντινά όργανα ....τα διασωθέντα και η χρήση τους

Κλεοπάτρα Χατζηλία, Ιστορικός Πολιτισμού

Η βυζαντινή περίοδος που σηματοδοτείται από την απουσία της πόλης κράτους οδήγησε την μουσική δραστηριότητα να αναπτυχθεί στα περιβάλλοντα της συγκεντρωτικής εξουσίας.[1] Το κράτος ασκούσε απόλυτο υλικό και πνευματικό έλεγχο σε όλες τις εκδηλώσεις της δημόσιας και ιδιωτικής ζωής.[2]

Η μουσική δημιουργία της εποχής εκφράστηκε μέσα από το δίπολο που ήθελε την λαϊκή μουσική να Περισσότερα