31 Δεκεμβρίου 2009

Δ΄ Διεθνές Μουσικολογικό Συνέδριο (εναρκτήρια εισήγηση Γρ. Στάθη)

Θέατρο, Κινηματογράφος, Ντοκυμανταίρ, TV και Διαδίκτυο / Πολυμέσα - Multimedia



Ο ομότιμος καθηγητής Πανεπιστημίου κ. Γρηγόριος Στάθης κατά την εναρκτήρια εισήγησή του

Πραγματοποιήθηκε φέτος στην Αθήνα από 8 μέχρι 11 Δεκεμβρίου στην Αίθουσα Φιλολογικού Συλλόγου «Παρνασσός» από το Ίδρυμα Βυζαντινής Μουσικολογίας το Δ΄ Διεθνές Συνέδριο, Μουσικολογικό και Ψαλτικό, με γενικό τίτλο «Θεωρία και Πράξη της Ψαλτικής Τέχνης» και συγκεκριμένο θέμα «Τα Γένη της (Ελληνικής) Βυζαντινής Ρυθμοποιίας & Ψαλτικά Θέματα».

Η σύγκληση αυτού του Συνεδρίου και η σύνθεση της θεματικής του έγινε με τη συνεργασία της Ομοσπονδίας Συλλόγων Ιεροψαλτών Ελλάδος (Ο.Μ.Σ.Ι.Ε.) και την οργανωτική συμπαράσταση της Συνοδικής Επιτροπής επί της Εκκλησιαστικής Τέχνης και Μουσικής, υπό την ευλογία του Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος, κ. Ιερωνύμου.

Πολλές από τις ομιλίες παρουσίασαν υψηλό επιστημονικό επίπεδο και στο βασικό θέμα του Συνεδρίου (περί του ρυθμού γενικώς) αλλά και σε διάφορα θέματα

(θεωρητικής και πρακτικής φύσεως) που αφορούσαν εν γένει την Ψαλτική και ως τέχνη και ως επιστήμη, με την πεμπτουσία της να λαμβάνει χώρα στο τέλος κάθε ημέρας των συνεδριάσεων με αποδόσεις ύμνων από τις χορωδίες που είχαν κληθεί να συμμετάσχουν. (περισσότερα...)