21 Απριλίου 2018

Αθήνα· από τη Δευτέρα 23 Απριλίου και για 1 χρόνο Παγκόσμια Πρωτεύουσα Βιβλίου

/ Ειδήσεις και Ανακοινώσεις / Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός





Από την ερχόμενη Δευτέρα 23 Απριλίου και για έναν χρόνο, η Αθήνα θα είναι στο διεθνές επίκεντρο καθώς θα γίνει η Παγκόσμια Πρωτεύουσα Βιβλίου για το 2018.

Σε συνέντευξη Τύπου, ο δήμαρχος Αθηναίων, Γιώργος Καμίνης, αναφέρθηκε στα εγκαίνια τα οποία θα γίνουν την Δευτέρα στο Μουσείο της Ακρόπολης, παρουσία του Προέδρου της Δημοκρατίας Προκόπη Παυλόπουλου.

«Σκοπός της διοργάνωσης είναι να εμπνεύσει, να δημιουργήσει, να δώσει κίνητρα για ανάγνωση, να αφήσει πολιτιστικό αποτύπωμα στην πόλη και να υπενθυμίσει ότι βιβλίο σημαίνει ιστορίες και αφήγηση, σημαίνει φαντασία, πρωτοπορία και δημιουργικότητα, αλλά και τέχνες, επιστήμες, ακόμα και νέες τεχνολογίες. Θέλουμε να φτάσει το βιβλίο σε κάθε γειτονιά, στους πολλούς, σε όλους τους πολίτες», σημείωσε ο δήμαρχος Αθηναίων.

Η πρόεδρος της Ελληνικής Εθνικής Επιτροπής της Unesco, Αικατερίνη Τζιτζικώστα, παρατήρησε: «Είμαστε ιδιαίτερα ευτυχείς, που η συνεργασία μας με τον δήμο Αθηναίων για την υποβολή στην Unesco της υποψηφιότητας της Αθήνας καρποφόρησε. Πρόκειται για μια σημαντική εθνική επιτυχία και η Ελληνική Εθνική Επιτροπή θα σταθεί αρωγός στις προσπάθειες του Δήμου για υλοποίηση του πολύπλευρου προγράμματος».

Σημειώνεται ότι η 23η Απριλίου έχει καθιερωθεί από την Unesco να εορτάζεται ως

Παγκόσμια Ημέρα Βιβλίου.

Η Αθήνα θα είναι Παγκόσμια Πρωτεύουσα Βιβλίου, έπειτα από επιλογή του διεθνούς Οργανισμού, για έναν ακριβώς χρόνο, δηλαδή έως τις 23 Απριλίου 2019, ενώ στο πλαίσιο αυτό θα πραγματοποιηθούν περισσότερες από 250 εκδηλώσεις.

Για έναν ολόκληρο χρόνο, η Αθήνα απευθύνει προσκλητήριο στους κατοίκους και τους επισκέπτες της, σε ανθρώπους σε κάθε γωνιά της Ελλάδας και σε όλον τον κόσμο, να απολαύσουν λογοτεχνικούς θησαυρούς, να αποκαλύψουν άγνωστες πολιτιστικές πτυχές της πόλης, σε περισσότερα από 30 ιδρύματα, ινστιτούτα, βιβλιοθήκες, χώρους πολιτισμού της Αθήνας, στα μεγάλα Φεστιβάλ της πόλης, αλλά και στις μικρές υπαίθριες γωνιές της. Το βιβλίο πηγαίνει στις αθηναϊκές γειτονιές και σε ευάλωτες ομάδες πληθυσμού. Συνδέεται με χαρά, απόλαυση και δημιουργία.

Στόχος της τιμητικής αυτής διοργάνωσης, που διεκδίκησε και κέρδισε άξια η Αθήνα, είναι να εμπνεύσει, να καλλιεργήσει την επιθυμία για τη γνώση και την απόλαυση της ανάγνωσης, να αφήσει το πολιτιστικό της αποτύπωμα στη σύγχρονη ελληνική κουλτούρα.

Πηγή: *naftemporiki.gr*