16 Ιουνίου 2018

Η τραγωδία της Κρητικιάς που αναγκάστηκε να κάνει το τραπέζι στους δολοφόνους των τεσσάρων γιων της. Οι Γερμανοί φωτογράφησαν ένα θύμα τους προτού ξεψυχήσει

/ Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός





Κατά τον Β’ Παγκόσμιο Πόλεμο δόθηκε στην Κρήτη μια από τις πιο φονικές μάχες. Οι Γερμανοί, κατά την κατάληψη του νησιού, έχασαν πολλούς αλεξιπτωτιστές, γεγονός που τους εξόργισε πολύ. Με το πρόσχημα των αντιποίνων διέπραξαν εγκλήματα κατά αμάχων, γυναικών, ηλικιωμένων, ακόμα και μικρών παιδιών.

Τα σοβαρότερα από τα ατιμώρητα εγκλήματα των Ναζί έγιναν στα χωριά, Κοντομαρί, Κάνδανος και Κακόπετρος.



Ο Κακόπετρος βρίσκεται στον νομό Χανίων στο νοτιοδυτικό τμήμα του Δήμου Πλατανιά. Οι Γερμανοί πέρασαν από εκεί γιατί ήθελαν να φτάσουν στην Παλαιοχώρα στο νότιο άκρο του νησιού, προκειμένου να προλάβουν απόβαση των Άγγλων. Στον Κακόπετρο συνέβη ένα τραγικό περιστατικό το οποίο μοιάζει με σενάριο δραματικής ταινίας.

Μια ανυποψίαστη και φιλόξενη κρητικιά, η Μαρία Δεσποτάκη, αναγκάστηκε να μαγειρέψει και να κάνει το τραπέζι σε γερμανούς στρατιώτες, που όπως αποδείχτηκε, ήταν οι δολοφόνοι των τεσσάρων γιων της.

Το έγκλημα των Ναζί έμεινε ατιμώρητο και οι μνήμες των επιζώντων, οι οποίοι ήταν τότε μικρά παιδιά, είναι ακόμα ζωντανές. Η σφαγή στον Κακόπετρο ξεκίνησε στις 24 Μαΐου του 1941, όταν τρεις στρατιώτες αποσπάστηκαν από την ομάδα τους και πέταξαν χειροβομβίδες σε ένα σπίτι, μέσα στο οποίο βρίσκονταν έξι γυναίκες και δύο νήπια.

Πηγή: mixanitouxronou.gr