13 Απριλίου 2019

# Έβγαλαν τον σταυρό από την σημαία στην μπλούζα της Εθνικής Ελλάδος

/ Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός



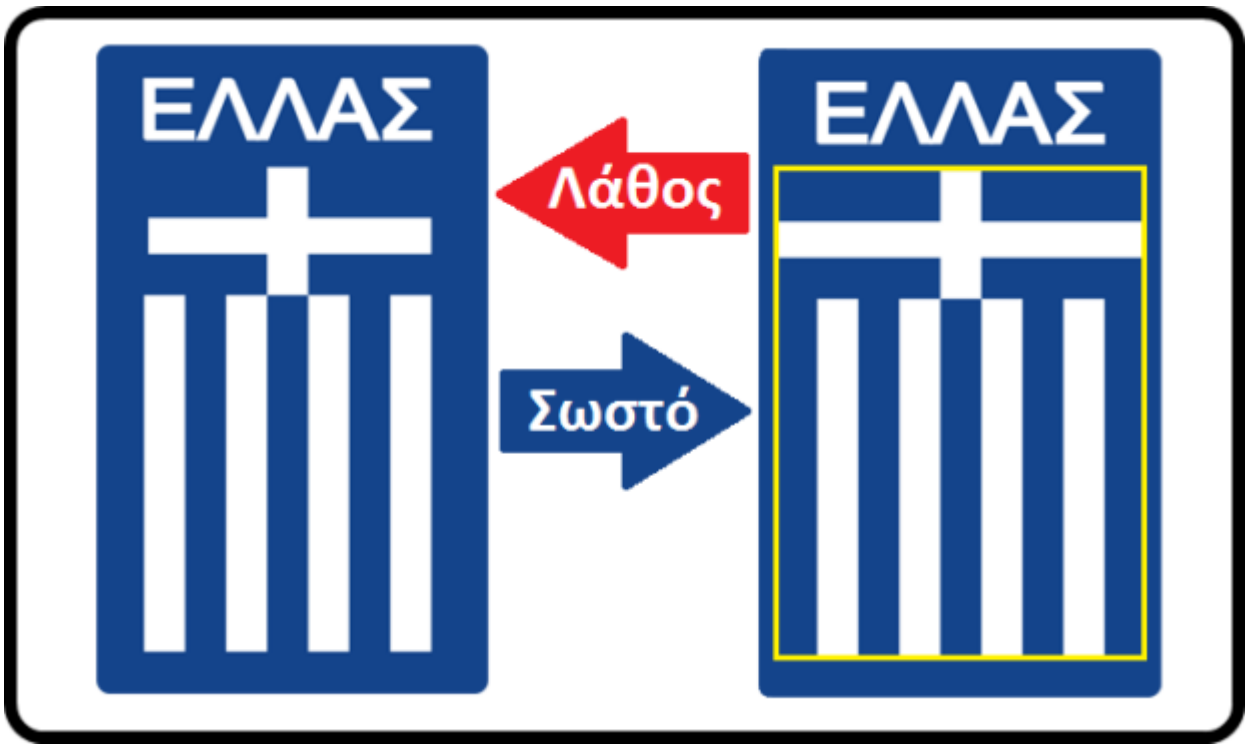




Έβγαλαν τον σταυρό από την μπλούζα της εθνικής ποδοσφαιρικής ομάδος της Ελλάδος. Δεν είναι μόνο αυτό, αλλά και η σημαία που υπάρχει στην μπλούζα, ως

σήμα, είναι λάθος. Το περί ο λόγος δημιούργημα δεν είναι ούτε σημαία ούτε εθνόσημο. Είναι προφανώς «καλλιτεχνική απεικόνιση», η οποία αλλοιώνει την σημαία μας, άρα αποτελεί προσβολή του εθνικού μας συμβόλου.

Που είναι το σφάλμα; Αν προσέξει κανείς το σήμα της εθνικής Ελλάδος στις ποδοσφαιρικές εμφανίσεις θα δει ότι το οριζόντιο τμήμα του σταυρού έχει εύρος που είναι ίσο με επτά κάθετες, κυανές και λευκές γραμμές, ενώ το σωστό θα ήταν να έχει εύρος εννέα καθέτων γραμμών, αλλά και πάλι με την προϋπόθεση ότι αποδεχόμεθα αυτόν τον τύπο της κάθετης σημαίας, διότι ο σταυρός πρέπει να έχει εύρος όσο πέντε κάθετες γραμμές. Πρέπει να αποτυπωθεί όπως ακριβώς είναι η σημαία μας.
Γι αυτό το θέμα έχουν ασχοληθεί και άλλοι, και ως εκ τούτου δεν θ' ασχοληθώ περισσότερο, πλην όμως δείτε στην παρακάτω φωτογραφία τι πραγματικά συμβαίνει.




Στην πίσω όψη της μπλούζας τώρα, με την οποία αγωνίζεται η Εθνική Ελλάδος στο ποδόσφαιρο, υπάρχουν στο επάνω μέρος της εννέα κάθετες γραμμές (5 κυανές και 4 λευκές), εκεί υπάρχουν οι εννέα γραμμές, όσες έχει η ελληνική σημαία, με την διαφορά ότι έβγαλαν τον Σταυρό.
Θα πουν οι περισσότεροι, «έλα μωρέ, λεπτομέρειες», αλλά πρώτον, οι λεπτομέρειες κάνουν την διαφορά και δεύτερον, μέσα από τέτοιες λεπτομέρειες «εκπαιδεύουν» το μάτι, και κυρίως τον εγκέφαλο του θεατή, που ως θεατής είναι αδρανής, για ν' αποδεχθεί ευκολότερα κάτι που θα προκύψει αργότερα. Όταν θ' αποφασίσουν κάποια στιγμή, σύντομα, να βγάλουν τον σταυρό από την σημαία

μας, επειδή είναι θρησκευτικό σύμβολο, επειδή έχουμε και μουσουλμάνους, και επειδή θα μας αραδιάσουν ένα σωρό άλλες λογικοφανείς, για τους μισέλληνες εντός της Ελλάδος, καππαριές (αναφέρομαι στους ακανθώδεις θάμνους), ήδη το κοινό, το πολύ «κοινό», θα έχει δει την νέα σημαία της Ελλάδος. Η νέα σημαία της Ελλάδος θα έχει μόνο οριζόντιες γραμμές. Αυτό θέλουν. Δεν σημαίνει ότι θα γίνει κιόλας!

Η χορηγός εταιρεία των εμφανίσεων στην Εθνική μας ποδοσφαιρική ομάδα δεν εφαρμόζει την ίδια τακτική, όσον αφορά τα εθνικά σύμβολα, και στις ποδοσφαιρικές εμφανίσεις των ομάδων των άλλων χωρών των οποίων είναι χορηγός. Μεροληπτεί εις βάρος της Ελλάδος. Αν ακολουθούσε την ίδια τακτική, δεν θα δημιουργούνταν υποψίες. Ας δούμε τι πραγματικά συμβαίνει.

Ο αμερικανική πολυεθνική εταιρεία που είναι γνωστή παγκοσμίως με το ελληνικό όνομα «ΝΙΚΗ» και το εμπορικό της σήμα είναι εμπνευσμένο από τα πτερά του αγάλματος της Νίκης της Σαμοθράκης, αυτοί τα λένε αυτά, έχει δημιουργήσει ένα βασικό σχέδιο εμφανίσεων για τις εθνικές ποδοσφαιρικές ομάδες διαφόρων χωρών και επάνω σ’ αυτό το σχέδιο «παίζει» με τα χρώματα της κάθε χώρας. Αυτό που κάνει για την Ελλάδα δεν το κάνει όμως και για τις άλλες χώρες. Η εταιρεία εδώ κάνει «φάουλ».

Για τις άλλες χώρες, η εταιρία τοποθετεί εμπρός το εθνόσημο της χώρας, ή το σήμα της εθνικής ποδοσφαιρικής ομοσπονδίας. Στις εμφανίσεις της Ελλάδος έβαλε την νέου τύπου σημαία που είδαμε παραπάνω. Στο πίσω και επάνω τμήμα της μπλούζας, τοποθετούνται τα εθνικά χρώματα ή κάποια από τα εθνικά χρώματα σε κάποιο παραλληλόγραμμο τμήμα, αλλά υπάρχει οπωσδήποτε στο τμήμα αυτό και η σημαία της χώρας ή ο θυρεός της. Υπάρχει κάποιο βασικό στοιχείο που χαρακτηρίζει την χώρα.

Στις ποδοσφαιρικές εμφανίσεις των χωρών, Σλοβενίας, Ολλανδίας και Πολωνίας για παράδειγμα, έχει βάλει τους θυρεούς των χωρών.




Στις ποδοσφαιρικές εμφανίσεις των χωρών, Νορβηγίας, Φινλανδίας, Αγγλίας, και Τουρκίας, για παράδειγμα πάλι, έχει βάλει τις σημαίες τους.




Στην ελληνική αθλητική εμφάνιση, όχι μόνο δεν έβαλαν τίποτα θεσμοθετημένο, αλλά έβγαλαν και τον σταυρό, και άφησαν τις πέντε κυανές κάθετες γραμμές που δεν «λένε» τίποτα χωρίς τον σταυρό. Θα τολμούσαν να βάλουν στην μπλούζα της Τουρκίας μόνο το αστέρι ή μόνο την ημισέληνο; Ούτε φίδι στον κόρφο τους... Στην

Ελλάδα γιατί να το κάνουν αυτό; Επειδή έτσι το εμπνεύστηκαν ή κατά τύχη; Αλλά, όταν κάτι το κοιτάνε εκατομμύρια μάτια, τίποτα δεν το αφήνουν στην τύχη. Εκμεταλλεύονται τα πάντα. Πρέπει να «εκπαιδευθεί» το μάτι να βλέπει την σημαία μας χωρίς τον σταυρό.
Ως έθνος δεχόμεθα γενική επίθεση από το εσωτερικό και από το εξωτερικό, και όταν φτάνουν στο σημείο να χρησιμοποιούν όλα τα μέσα, απ' ότι είναι ολοφάνερο πλέον, για να μας υποτάξουν μέχρι αφανισμού, καταλαβαίνετε ότι ο αγώνας που έχουμε μπροστά μας θα είναι δύσκολος και μέχρις εσχάτων.
Τα εθνικά σύμβολά μας είναι αυτά που είναι, προς το παρόν, διότι έρχονται ευνοϊκές για μας εξελίξεις, και δεν πρέπει να παραποιούνται ούτε κατ' ελάχιστον διότι χάνουν την σημασία τους.

Γράφει ο Χρήστος Μαντζιάρης

Πηγή: **iellada.gr**