12 Ιανουαρίου 2020

Η «αγιαναπίτικη» προτομή του Σεφέρη

/ Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός

Την Τετάρτη παραδόθηκε στον Δήμο Αγίας Νάπας η προτομή του Έλληνα

νομπελίστα ποιητή Γιώργου Σεφέρη.

Το έργο διαστάσεων 90εκ Χ 75εκ Χ80εκ (μέγεθος το οποίο είναι κατά 50% μεγαλύτερο από το φυσικό μέγεθος μίας συνηθισμένης προτομής), είναι καμωμένο από πηλό και αποτελεί δωρεά προς το Δήμο του Υπουργείου Εξωτερικών μετά από προσωπική πρωτοβουλία του ιδίου του υπουργού Εξωτερικών Δρ. Νίκου Χριστοδουλίδη, ο οποίος είχε ανακοινώσει την προσφορά κατά τη διάρκεια του 4ου Συμποσίου Σεφέρη που πραγματοποιήθηκε πρόσφατα στο Δημοτικό Μουσείο «Θάλασσα».

Η προτομή, όπως διαβάζουμε, θα τοποθετηθεί στην πρόσοψη του Κέντρου Σεφερικών Μελετών, το οποίο θα στεγαστεί σε μεταγενέστερο στάδιο σε ειδικό χώρο επέκτασης του Δημοτικού Μουσείου «Θάλασσα».

Η δημιουργός του έργου, Μαρία Κυπριανού, ανέφερε ότι αποτελεί μεγάλη τιμή για την ίδια και ταυτόχρονα μεγάλη ευθύνη η ανάθεση από το Υπουργείο Εξωτερικών της φιλοτέχνησης της προτομής του Γιώργου Σεφέρη, ο οποίος όπως όλοι γνωρίζουμε ανήκει στην παγκόσμια ελίτ των ποιητών.

Ο Πρόεδρος του Διεθνούς Συμποσίου Γλυπτικής κ. Κίκης Κωνσταντίνου, ο δημαρχεύων Δήμου Αγίας Νάπας κ. Χρίστος Ζαννέτου και η δημιουργός του έργου, Μαρία Κυπριανού

Ο Πρόεδρος του Διεθνούς Συμποσίου Γλυπτικής κ. Κίκης Κωνσταντίνου, ο δημαρχεύων Δήμου Αγίας Νάπας κ. Χρίστος Κυπριανού

«Προσπάθησα, όσο ήταν δυνατό, να πλησιάσω τη μορφή του έτσι ώστε να θυμίζει τον ποιητή αλλά συγχρόνως ήθελα να το κάνω με το δικό μου τρόπο για να μην είναι στα πρότυπα της κλασσικής και αυστηρής προτομής».

Ο Πρόεδρος του Διεθνούς Συμποσίου Γλυπτικής κ. Κίκης Κωνσταντίνου εξέφρασε την ικανοποίησή του και έδωσε τα εύσημα στην Κύπρια καλλιτέχνη για το εξαιρετικό όπως είπε έργο της.

Πηγή: **city.sigmalive.com**