

«Hicaz beste» Ζαχαρία Χανεντέ, ήχ. πλ. β´ (Μεταγραφή Χρ. Ψωμιάδης)

/ [Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)

Ἦχος λ Πα. Ρυθμός Berefsan 32/4
α' στροφή

a a a ta a a a bi i i i i ru

bi i sa a a a a sa a a a a an

ma a a di i li i i i i i i i su u

u u u su u za a a a a za a a a a

za a u i i ma a dii di u u u u u e fe e

e eu dii ta a di tr te e e e e e e en til

Ἦχος λ Πα. Ρυθμός Berefsan 32/4
α' στροφή

a a a ta a a a bi i i i i ru

bi i sa a a a a sa a a a a an

ma a a di i li i i i i i i i su u

u u u su u za a a a a za a a a a

Μια σπουδαία μεταγραφή του Hicaz beste του Ζαχαρία χανεντέ, του περίφημου συνθέτη του 18ου αιώνα, από τον Χρίστο Ψωμιάδη.

[Για το μουσικό κείμενο πατήστε εδώ](#)

