14 Φεβρουαρίου 2022

“Ο Άνθρωπος του Θεού”: Πρωτιά για Σερβετάλη-Καραμπέτη

/ Γενικά Θέματα / Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός



Την πρώτη θέση στις προτιμήσεις των αναγνωστών του Athens Voice κατέλαβε ο δημοφιλής ηθοποιός Άρης Σερβετάλης για την ερμηνεία του ρόλου του Αγίου Νεκταρίου στην πολυβραβευμένη ταινία “Ο Άνθρωπος του Θεού”, η οποία συνεχίζει να κατακτά το κοινό στις διεθνείς κινηματογραφικές αίθουσες.

Ο Άρης Σερβετάρης κατέλαβε την πρώτη θέση στην καλύτερη ανδρική ερμηνεία για το 2021 αφήνοντας πίσω του άλλους ηθοποιούς.

Αντίστοιχα την πρώτη θέση για την καλύτερη γυναικεία ερμηνεία κατέλαβε η Καρυοφυλλιά Καραμπέτη για την ερμηνεία του ρόλου της στην ίδια ταινία.



«Ο Άνθρωπος του Θεού» είναι ένα διεθνές κινηματογραφικό φαινόμενο, καθώς **εκτός από τις καρδιές του ελληνικού κοινού**, κέρδισε επίσης τις καρδιές του κόσμου σε πολλές χώρες του εξωτερικού όπως στην Ρωσία και στην Σερβία. Επίσης αξίζει να σημειωθεί ότι η ταινία αναμένεται να κάνει πρεμιέρα και σε κινηματογράφους της Νότιας Αμερικής, Αυστραλίας και των ΗΠΑ την περίοδο του Πάσχα.

Η ταινία έχει ήδη βραβευτεί με το βραβείο κοινού στο 43ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Μόσχας, με το βραβείο κοινού στο Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου του Λος Άντζελες, με το βραβείο καλύτερης διεθνούς ταινίας στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Σιένα στην Ιταλία, καθώς και με τα βραβεία κοινού και σκηνοθεσίας στο Φεστιβάλ του Σεντ Άντριους.

Σύνοψη της ταινίας

Η δημοτικότητα του **Αγίου Νεκτάριου**, τότε Μητροπολίτη Πενταπόλεως, προκαλεί τη ζηλοφθονία ορισμένων κληρικών στην Αλεξάνδρεια. Από φόβο ότι θα γίνει ο επόμενος Πατριάρχης Αλεξανδρείας, μέρος του κλήρου τον δυσφημίζει με αποτέλεσμα να εκδιωχθεί από την Αίγυπτο. Στην Αθήνα πια, χάρη στην εξελιγμένη παιδαγωγική του τακτική, γίνεται ξακουστός και κοσμαγάπητος και την ίδια εποχή

επιδίδεται σε σπουδαίο συγγραφικό έργο. Ο φόρτος εργασίας, όμως, τον καταπονεί και αποφασίζει να αποσυρθεί στην Αίγινα, όπου ξαναχτίζει ένα ερειπωμένο μοναστήρι με τα ίδια του τα χέρια, το οποίο χάρη στη φήμη του, μεγαλώνει. Η Μονή, όμως, δεν αναγνωρίζεται ποτέ, ενώ ο Άγιος Νεκτάριος κατηγορείται άδικα για ανηθικότητα. Στο Αρεταίειο νοσοκομείο, λίγο μετά το θάνατό του, θα κάνει το τελευταίο του θαύμα.

Σενάριο/Σκηνοθεσία: Yelena Popovic

Πρωταγωνιστούν: Άρης Σερβετάλης, Alexander Petrov, Mickey Rourke, Χρήστος Λούλης, Καριοφυλλιά Καραμπέτη, Νικήτας Τσακίρογλου, Γιάννης Στάνκογλου, Τάνια Τρύπη, Μαρθίλια Σβάρνα, Ιερώνυμος Καλετσάνος, Γιάννης Αναστασάκης, Γεράσιμος Σκιαδαρέσης, Βασίλης Κουκαλάνι, Αλέξανδρος Μυλωνάς, Μιχάλης Μητρούσης, Μιχάλης Οικονόμου, Τόνια Σωτηροπούλου, Κορίνα Άννα Γουγούλη, Μάνος Γαβράς, Σαράντος Γεωγλερής, Παναγιώτης Μαρίνος.

Μουσική: Zbigniew Preisner

Διεύθυνση Φωτογραφίας: Παναγιώτης Βασιλάκης

Μοντάζ: Λάμπης Χαραλαμπίδης

Κοστούμια: Εύα Νάθενα

Παραγωγή: Simeon Entertainment, View Master Films

Μέγας χορηγός της ταινίας είναι η **Ιερά Μέγιστη Μονή Βατοπαιδίου** και το **Ινστιτούτο Άγιος Μάξιμος ο Γραικός**.

Με την υποστήριξη των: Ιερά Μητρόπολη Μεσογαίας και Λαυρεωτικής, Eurogroup Ltd, Deep Dream, Ingenuity-FO, NP Ασφαλιστική, Ασφάλειαι Μινέττα, ΕΚΟΜΕ (Εθνικό Κέντρο Οπτικοακουστικών Μέσων και Επικοινωνίας)

Facebook:@manofgodthemoviegreece

Instagram:@manofgodthemoviegreece