20 Φεβρουαρίου 2022

Χριστίνα Παυλίδου: Ο ρόλος της στην σειρά του Mega για τον Άγιο Παΐσιο, η σχέση μαζί του κι η πρόταση για τον Σασμό που αρνήθηκε

Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός / Θέατρο, Κινηματογράφος, Ντοκυμανταίρ, TV και Διαδίκτυο



Ο σεναριογράφος της πολυσυζητημένης σειράς «Άγιος Παΐσιος – Από τα Φάρασα στον Ουρανό», Γιώργος Τσιάκκας, και η ηθοποιός που ενσαρκώνει τη μητέρα του Αγίου Παϊσίου, Ευλογία, Χριστίνα Παυλίδου, μιλούν στον Alpha Κύπρου για τη νέα παραγωγή του Ινστιτούτου Άγιος Μάξιμος ο Γραικός, που αφού «έκλεψε» τις καρδιές των Ελλήνων κάνει απόψε στις 21:00 πρεμιέρα και στο εν λόγω κυπριακό κανάλι.



Μάθετε πώς γεννήθηκε η ιδέα, πώς έφτασαν στην υλοποίησή της, αν γνώριζαν τον Άγιο Παΐσιο και πολλά άλλα, κάνοντας κλικ στους παρακάτω συνδέσμους:

https://www.alphacyprus.com.cy/shows/entertainment/meagapichristiana/webtv/giorgos-tsiakkas-0?fbclid=IwAR2nkJpbHnBlsMRYo_pzNF31WWjc6yhm7cuyr1qzt2visUyLwzE871tGrA8

https://www.alphacyprus.com.cy/shows/entertainment/meagapichristiana/webtv/hristina-paylidoy-3?fbclid=IwAR2GB6LX4hMCh-Jd-kcH9vs8r8yiQggNGHHk7qRTUHtaOpCj5WE0GgOTikw



Στην Ελλάδα τόσο το πρώτο όσο και το δεύτερο επεισόδιο έπιασαν την κορυφή της τηλεθέασης.

Στο δεύτερο επεισόδιο, η συγκλονιστική σειρά που αφηγείται τη ζωή του σύγχρονου Αγίου κατέκτησε για άλλη μια φορά την κορυφή της τηλεθέασης με ποσοστό 33% στο δυναμικό κοινό 18-54 και 32,8% στο σύνολο του κοινού. Στη ζώνη μετάδοσής της, η διαφορά απέναντι στα προγράμματα του ανταγωνισμού κυμάνθηκε σε εξαιρετικά μεγάλα νούμερα, με 18,2 μονάδες διαφορά στο δυναμικό κοινό 18-54 και 16,1 μονάδες διαφορά στο σύνολο του κοινού.

Σε απόλυτο αριθμό τηλεθεατών, τη σειρά παρακολούθησαν 1.610.519 τηλεθεατές, με την κάλυψη να φτάνει τους 2.318.508 τηλεθεατές. Σε γυναικείο νεανικό κοινό, ο «Άγιος Παΐσιος – Από τα Φάρασα στον Ουρανό» κατέγραψε το εντυπωσιακό ποσοστό 47,2%.

Πηγή: iellada.gr