15 Αυγούστου 2023

Ο Μικρασιατικός Ελληνισμός μέσα από την ιστορία της οικογένειας της Βασιλικής Ράλλη

Άγιοι - Πατέρες - Γέροντες / Άγ. Αρσένιος Καππαδόκης / Άγ. Παΐσιος Αγιορείτης / Ειδήσεις και Ανακοινώσεις





Εκδήλωση στο ιερό ησυχαστήριο του οσίου Αρσενίου του Καππαδόκη, στο Βατοπέδι Χαλκιδικής. Φωτογραφία: ΑΠΕ-ΜΠΕ

Η ζωή της Βασιλικής Ράλλη, της γυναίκας που το όνομά της συνδέθηκε με τις μνήμες του Μικρασιατικού Ελληνισμού και των δεινών που υπέστη όταν εγκατάλειψε τις πατρογονικές του εστίες, παρουσιάστηκε σε ειδική εκδήλωση στο ιερό ησυχαστήριο του οσίου Αρσενίου του Καππαδόκη, στο Βατοπέδι Χαλκιδικής.

Το Ιδρυμα Ιστορικών Μελετών (ΙΔ.ΙΣ.ΜΕ.) εξέδωσε πριν από λίγες μέρες το βιβλίο «Πατρίδα Αξέχαστη Μικρά Ασία» που βασίζεται εξ ολοκλήρου σε μαρτυρίες της αείμνηστης γιαγιάς Βασιλικής Ράλλη και περιγραφές για την τραγωδία του Μικρασιατικού Ελληνισμού μέσα από την ιστορία μιας Μοσχονησιώτικης οικογένειας.

Ταυτόχρονα, το ΙΔ.ΙΣ.ΜΕ., προχώρησε στην παραγωγή ιστορικού ντοκιμαντέρ που βασίζεται στο βιβλίο, όπου η Βασιλική Ράλλη σε ηλικία 89 ετών εξιστορεί η ίδια την πορεία της οικογένειάς της από τα Μοσχονήσια στη Λέσβο. Παραθέτει τα γεγονότα που τη σημάδεψαν όταν εγκατέλειψαν τις πατρογονικές τους εστίες και πίστεψαν τότε πως ο πατέρας της Νικόλαος Μαραγκός χάθηκε για πάντα.



Εκδήλωση στο ιερό ησυχαστήριο του οσίου Αρσενίου του Καππαδόκη, στο Βατοπέδι Χαλκιδικής. Φωτογραφία: ΑΠΕ-ΜΠΕ

Ο ηγούμενος της Μονής, γέροντας Συνέσιος, καλωσόρισε τον κόσμο που μετά τη Θεία Λειτουργία γέμισε την αίθουσα εκδηλώσεων και μίλησε για τη ζωή και το πλούσιο συγγραφικό έργο της Βασιλικής Ράλλη. Της γυναίκας, που σε ηλικία 70 ετών ξεκίνησε να συγγράφει και μέχρι το θάνατό της σε ηλικία 100 ετών είχε γράψει πάνω από τριάντα βιβλία.

Ο γέροντας Συνέσιος αναφέρθηκε στην προσωπική γνωριμία του με τη Βασιλική Ράλλη, όπως και της ίδιας με τον προηγούμενο, γέροντα Θεόκλητο, το ταξίδι τους στην Αμερική για να προσκυνήσει στον τάφο του πατέρα της, αλλά και στη γνωριμία τους με την γεν. γραμματέα τους ΙΔ.ΙΣ.ΜΕ. την αναπληρώτρια καθηγήτρια του τμήματος Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου της Κωνσταντινούπολης κ. Ειρήνη Σαρίογλου.

Παρουσιάζοντας το βιβλίο αλλά και το ντοκιμαντέρ που για πρώτη φορά προβλήθηκε στην εκδήλωση στο ιερό ησυχαστήριο του οσίου Αρσενίου του Καππαδόκη, η κ. Σαρίογλου υπογράμμισε πως η «γιαγιά Βασιλική Ράλλη αποτελεί παράδειγμα πίστης, θάρρους και θυσιαστικής φροντίδας προς τους συνάνθρωπούς της. Η ζωή της ήταν δύσκολη αλλά γεμάτη εμπειρίες, αρχές και διακονικές αξίες».



Εκδήλωση στο ιερό ησυχαστήριο του οσίου Αρσενίου του Καππαδόκη, στο Βατοπέδι Χαλκιδικής. Φωτογραφία: ΑΠΕ-ΜΠΕ

Η μαρτυρία της Βασικής Ράλλη ξεκινάει από το Μοσχονήσι και το Αϊβαλή και αγκαλιάζει όλο τον Ελληνισμό της Μικράς Ασίας. «Ιδιαίτερα σήμερα», τόνισε η κ. Σαρίογλου, «η αξία τέτοιων μαρτυριών είναι ανεκτίμητη διότι τροφοδοτούν την ψυχή μας με πίστη και αγωνιστικότητα».

Να σημειωθεί πως η συγγραφέας έγινε ευρύτερα γνωστή όταν μαζί με τον μακαριστό σύζυγό της Αγγελο Ράλλη, ανακάλυψαν στο κτήμα τους στη Θέρμη Μυτιλήνης τα οστά του Αγίου Ραφαήλ καθώς έσκαβαν για να οικοδομήσουν ένα μικρό εκκλησάκι, προκειμένου να εκπληρώσουν το τάμα της μητέρας της.

Η γιαγιά Βασιλική Ράλλη πέθανε σε ηλικία 100 ετών στην Πάτρα και αφού προηγούμενος είχε πραγματοποιήσει την μεγάλη επιθυμία της και εκάρη μονάχη λαμβάνοντας το όνομα Ειρήνη.

Ολοκληρώνοντας την εκδήλωση ο γέροντας Συνέσιος αναφέρθηκε στο διεθνές φεστιβάλ ντοκιμαντέρ «Πέρα από τα Σύνορα» που τα τελευταία οχτώ χρόνια διοργανώνει το Ιδρυμα Ιστορικών Μελετών στο ακριτικό Καστελλόριζο. Το Αθηναϊκό και Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων είναι χορηγός επικοινωνίας του φεστιβάλ που κάθε χρόνο συγκεντρώνει πλήθος κινηματογραφιστών και σκηνοθετών από την Ελλάδα και το εξωτερικό.

Σε απόσταση περίπου 95 χλμ. από την Θεσσαλονίκη, στο Βατοπαίδι Χαλκιδικής, βρίσκεται το ανδρικό μοναστήρι (ιερό ησυχαστήριο) του οσίου Αρσενίου του Καππαδόκου, κοντά στο γυναικείο μοναστήρι της Ορμύλιας.



Εκδήλωση στο ιερό ησυχαστήριο του οσίου Αρσενίου του Καππαδόκη, στο Βατοπέδι Χαλκιδικής. Φωτογραφία: ΑΠΕ-ΜΠΕ

Το μοναστήρι ιδρύθηκε το 1986. Κατασκευάστηκε πάνω σ’ ένα ύψωμα με εξαιρετική θέα που το καλοκαίρι το δροσίζει ένα απαλό αεράκι. Τα εγκαίνιά του έγιναν από τον μητροπολίτη Κασσανδρείας κυρό Συνέσιο, καθώς ανήκει εκκλησιαστικώς στη μητρόπολη αυτή. Συστάθηκε με την προτροπή και την ευχή του μακαριστού γέροντα Παϊσίου του Αγιορείτου.

Ο Αγιος Αρσένιος ο Καππαδόκης, υπήρξε ανάδοχος του γέροντα Παϊσίου. Αναδείχθηκε ως μία από τις σημαντικότερες μορφές της Ορθοδοξίας των τελευταίων αιώνων. Ο όσιος Αρσένιος κοιμήθηκε το 1924 στην Κέρκυρα μετά την ανταλλαγή πληθυσμών.



Ιερόν Ησυχαστήριον Αγίου Αρσενίου Καππαδόκου, Βατοπέδι Χαλκιδικής

Το καθολικό της μονής είναι ναός βυζαντινού ρυθμού με τρούλο. Πανηγυρίζει στις 10 Νοεμβρίου στη μνήμη του Αγίου Αρσενίου του Καππαδόκη και την 1η Οκτωβρίου της Αγίας Σκέπης, σύμφωνα με τη Βυζαντινή παράδοση. Σήμερα, αριθμεί δώδεκα μοναχούς και στο ενεργητικό της η μονή έχει πλούσιο ιεραποστολικό και κοινωνικό έργο, ενώ παράγει δικό της λάδι και μέλι.

Πηγή: *Εθνικός Κήρυκας*