17 Νοεμβρίου 2025

Οδοιπορικό στη μνημειώδη πόλη-φάντασμα της Κύπρου – Τα Βαρώσια Αμμοχώστου (VIDEO-PHOTO)»

/ Αφιερώματα / Γενικά Θέματα



Πριν την επέλαση των Τούρκων φιλοξενούσε 39.000 κατοίκους

Η συνοικία Βαρώσια, στο νότιο τμήμα της Αμμοχώστου, που κάποτε έσφυζε από ζωή ως το τουριστικό κέντρο της πόλης, εδώ και μισό αιώνα θυμίζει έρημη γη. Εκεί οι κάτοικοι αναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν άρον-άρον τα σπίτια και τα υπάρχοντά τους πριν από την επιδρομή των τουρκικών στρατευμάτων.



Τα απόνερα της εισβολής είναι εμφανή σε κάθε σημείο. Οι σφαίρες έχουν διαπεράσει τοίχους, ενώ οι προσόψεις των κάποτε πολυτελών ξενοδοχείων και επιχειρήσεων —που πριν από το 1974 υποδέχονταν τουρίστες και ντόπιους— έχουν αλλοιωθεί και αφεθεί στη φθορά του χρόνου.

Το μοναδικό λαμπερό στοιχείο είναι η θάλασσα, που προσφέρει μια νότα αισιοδοξίας στους επισκέπτες. Περπατώντας κατά μήκος των περιφραγμένων κτηρίων, το βλέμμα «παγώνει» καθώς αντικρίζει ξεθωριασμένες ταμπέλες, σκουριασμένες πινακίδες και σκελετούς πολυτελών ξενοδοχείων που κάποτε φιλοξενούσαν αστέρες του διεθνούς κινηματογράφου — από τη Σοφία Λόρεν και τον Ρίτσαρντ Μπάρτον μέχρι τον Πολ Νιούμαν και τη Μπριζίτ Μπαρντό.




dak

Τα κτήρια φέρουν ακόμη τα αποτυπώματα της επέλασης, με τους τοίχους τους να είναι σημαδεμένους από σφαίρες.



Η φύση έχει πάρει τη θέση της ανθρώπινης παρουσίας· αγριόχορτα ξεφυτρώνουν μέσα από τις ρωγμές του τσιμέντου και δέντρα αναπτύσσονται ανάμεσα σε μισογκρεμισμένους τοίχους. Μοναδική πηγή ζωής αποτελούν τα πουλιά, τα οποία βρίσκουν φωλιά στα λεηλατημένα κτίσματα.



Σε ορισμένα σπίτια σώζονται ακόμη προσωπικά αντικείμενα των εκτοπισμένων. Οι κάτοικοι κατέφυγαν σε μεγαλύτερες πόλεις της Κύπρου, ελπίζοντας πως κάποτε θα επιστρέψουν στον τόπο τους — έναν τόπο που έχει όσο ποτέ ανάγκη να ξαναβρεί τον κοσμοπολίτικο χαρακτήρα του.



Τα τελευταία χρόνια τα Κατεχόμενα, ως χώρος υψίστης ιστορικής σημασίας, προσελκύουν μεγάλη μερίδα επισκεπτών του νησιού.

rthess.gr