4 Φεβρουαρίου 2026

Έκθεση – φόρος τιμής στη μορφή της μάνας από την Ιερά Μητρόπολη Κίτρους

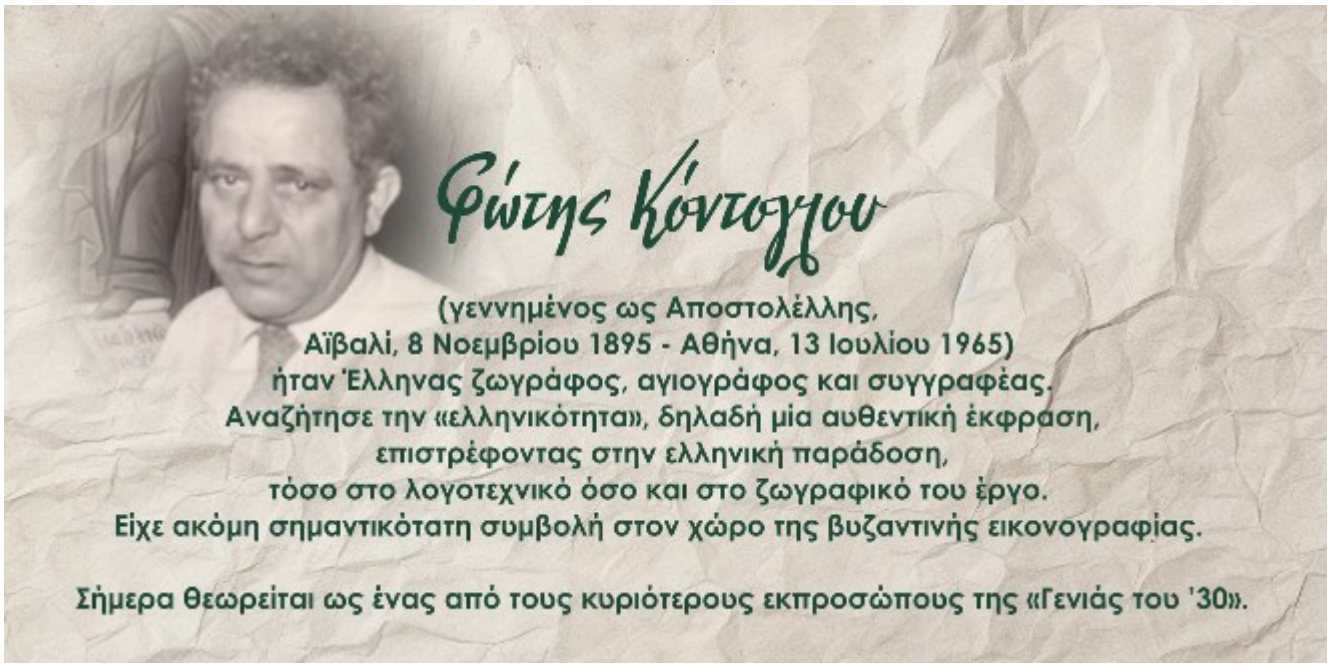
/ Γενικά Θέματα / Ειδήσεις και Ανακοινώσεις / Ημερολόγιο Εκδηλώσεων



Αύριο Πέμπτη 5 Φεβρουαρίου, μετά το πέρας του Εσπερινού της Εορτής του Αγίου Φωτίου, θα πραγματοποιηθούν, στο Πνευματικό Κέντρο ”ΑΓΙΟΣ ΦΩΤΙΟΣ”, τα εγκαίνια της έκθεσης φωτογραφίας «Μάνες», αφιερωμένης στο φετινό θεματικό άξονα των Φωτίων: «Μητέρα, η μητέρα του Γένους». Μια έκθεση – φόρος τιμής στη μορφή της μάνας, ως πηγή ζωής, πίστης, μνήμης και συνέχειας του τόπου μας.

Παράλληλα, θα προβάλλεται βίντεο με έργα Ελλήνων ζωγράφων εμπνευσμένα από τη μητρότητα, σε επιμέλεια του Ιωάννη Καραφουλίδη, αναδεικνύοντας μέσα από την τέχνη τη διαχρονική παρουσία και το συμβολισμό της μητέρας στην ελληνική ψυχή.

Σας περιμένουμε να τιμήσουμε μαζί τη μητέρα, σύμβολο αγάπης και προσφοράς.


Φώτης Κόντογλου
(γεννημένος ως Αποστολέλλης,
Αϊβαλί, 8 Νοεμβρίου 1895 - Αθήνα, 13 Ιουλίου 1965)
ήταν Έλληνας ζωγράφος, αγιογράφος και συγγραφέας.
Αναζήτησε την «ελληνικότητα», δηλαδή μία αυθεντική έκφραση,
επιστρέφοντας στην ελληνική παράδοση,
τόσο στο λογοτεχνικό όσο και στο ζωγραφικό του έργο.
Είχε ακόμη σημαντικότατη συμβολή στον χώρο της βυζαντινής εικονογραφίας.
Σήμερα θεωρείται ως ένας από τους κυριότερους εκπροσώπους της «Γενιάς του '30».